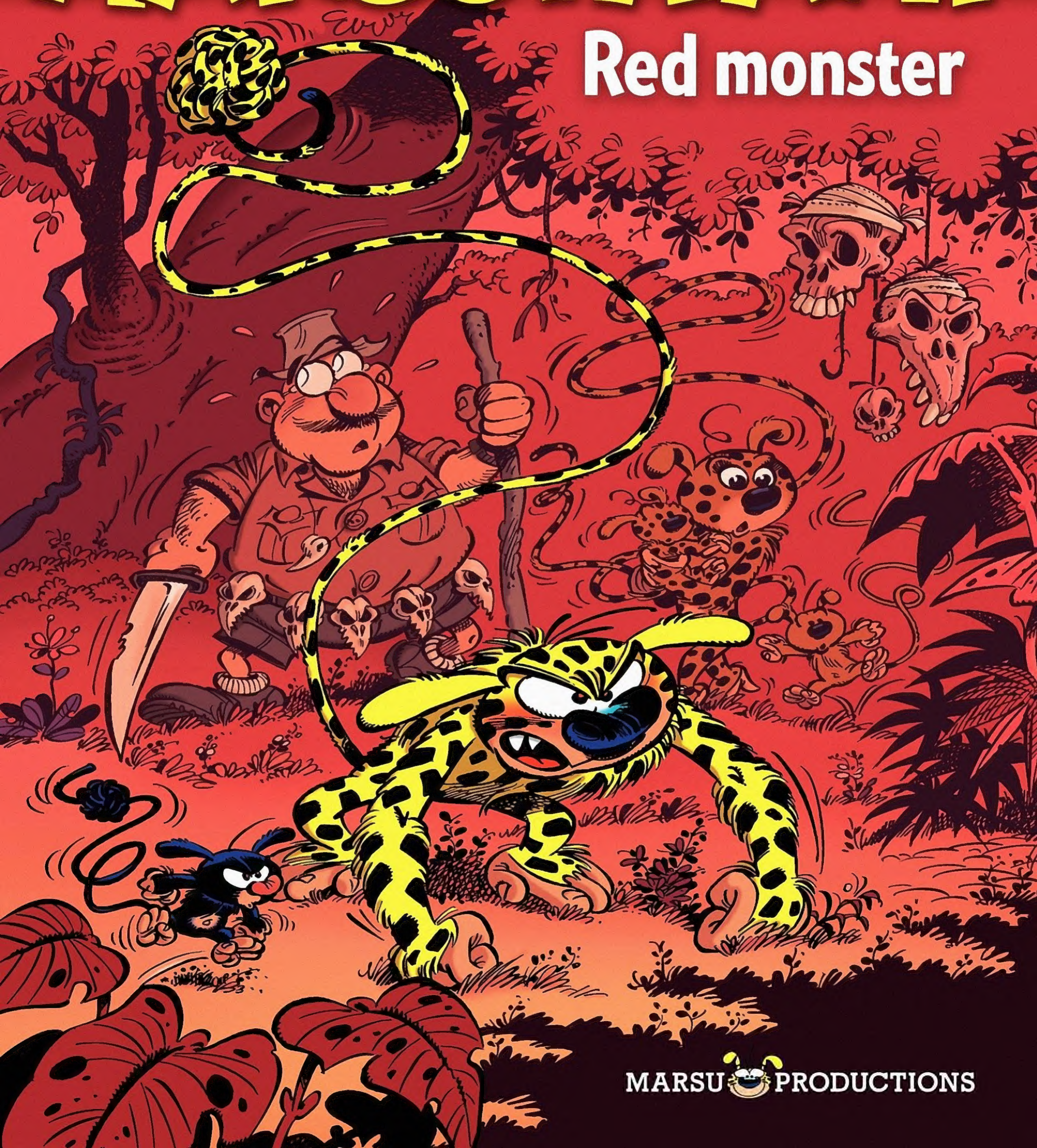


Franquin Batem & Colman

MARSUPIAMI²¹

Red monster



MARSU²¹ PRODUCTIONS

MARSUPIAMI

RED MONSTER

Dessins : **Batem**

Scénario : **Colman**

Couleurs : **Cerise**

D'après un personnage
créé par **Franquin**



A world map showing the Tropics of Cancer and Capricorn, and the Equator. The map is color-coded: orange for the Northern Hemisphere, blue for the Southern Hemisphere, and green for the tropical regions. The Equator is marked with a dashed line, and the Tropics of Cancer and Capricorn are marked with solid lines. The map is titled 'TROPICAN' at the top.

A vibrant, stylized illustration of a lush green landscape. A winding river flows through the center, surrounded by dense, rounded green bushes and trees. The background shows rolling green hills under a bright blue sky with fluffy white clouds. The style is reminiscent of a children's book illustration, with bold outlines and a rich color palette.

VÉRITABLES "POUMONS DE LA TERRE" INDISPENSABLES À LA SURVIE DE L'HUMANITÉ, CES EXTRAORDINAIRES ÉCOSYSTÈMES À L'ÉQUILIBRE FRAGILE SONT POURTANT GRAVEMENT MENACÉS.



A stylized illustration of a landscape. The foreground features rolling hills with alternating bands of reddish-brown and green, suggesting different soil types or vegetation. The hills are outlined with thick black lines. In the background, a single, larger hill in shades of brown and green rises against a light blue sky. Several white, fluffy clouds are scattered across the sky. The overall style is simple and graphic, typical of a children's book illustration.

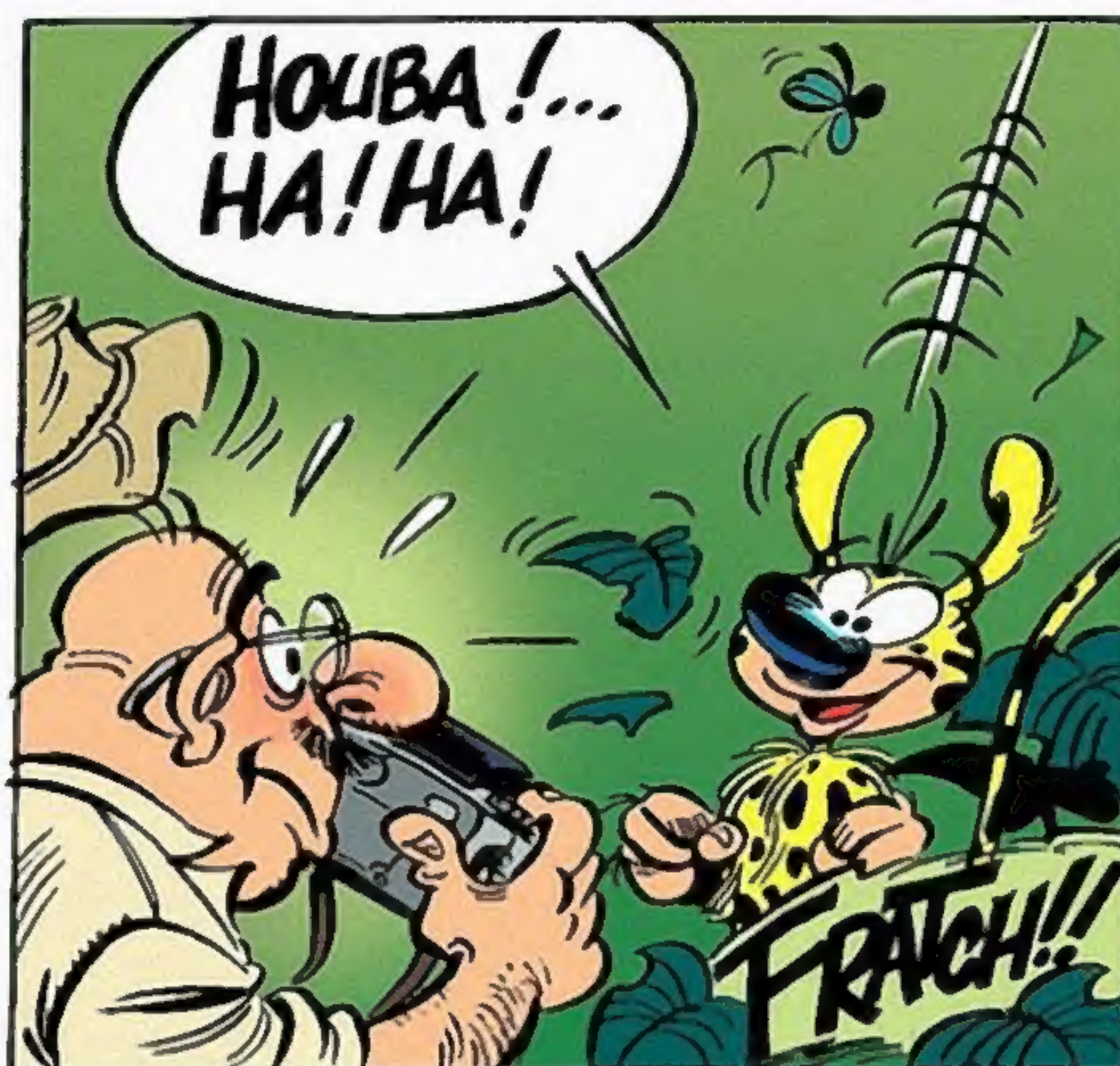
JUSQU'À PRÉSENT, LA FORÊT PALOMBIENNE A ÉCHAPPÉ À CE MASSACRE. PARADIS DE LA BIODIVERSITÉ, ELLE COMPTE UNE VARIÉTÉ EXCEPTIONNELLE D'ESPÈCES ENDEMIQUES, FAUNE ET FLORE CONFONDUES. ...



A cartoon illustration of a man with a mustache and glasses, wearing a hat and a light-colored shirt, holding a camera and taking a picture. He is surrounded by large green leaves and a small fly.



2A



2B





3A



3B





4A.



4B.









7A.



7B.





84.



85.



8c.





TU ES PLUS TÊTU
QU'UN TATOU SOLITAIRE!
VOICI LA PIROGUE...
MAIS NOUS TE LA PRÊTONS
À CONTRECŒUR!

10A.



PORTE CETTE DENT
DE JAGUAR... ELLE TE
DONNERA LE COURAGE!



ET CETTE CEINTURE... ELLE
ÉLOIGNERA LES MAUVAIS
ESPRITS!

ET CETTE
OUTRE DE ÇAPO,
POUR LUTTER
CONTRE LES
MALADIES



OMÉROUSTHON NE PEUT
AFFRONTER LA FORÊT SANS
UNE SARBACANE!

TAHPÉTÉ
T'OFFRE
SON ARC
ET SES
FLÈCHES!



JE T'AI PRÉPARÉ UN GRAND
PLAT DE SOUFFLÉ AUX CHE-
NILLES... IL T'AIDERA À CON-
SERVER TES FORCES!

HEU... IL NE FALLAIT
PAS, TÈHPOTLÉE!



TU DOIS AUSSI POSER
CECI SUR TA TÊTE!



ÇA FAIT
QUOI, ÇA?

RIEN!...
C'EST JUSTE
POUR FAIRE
JOU!

10B.



QUE LES ESPRITS VIVANT DANS
LES BRUMES VEILLANT SUR TOI, SAGE
FOU, ET N'OUBLIE PAS MES PAROLES!
...



...TU DOIS **ABSOLUMENT**
ACCOSTER AVANT LE ROCHER
SACRÉ DES CHUCHOTAS!
AU-DELÀ, LES EAUX SONT
EN COLÈRE... SEULS
LES INDIENS PEUVENT
LES AFFRONTER!



ÉTRANGER AUX PRÉOCCUPATIONS DES HOMMES, LE COUPLE DE MARSUPILAMIS PROFITE TENDREMENT DE L'ABSENCE DE SA PROGÉNITURE !...

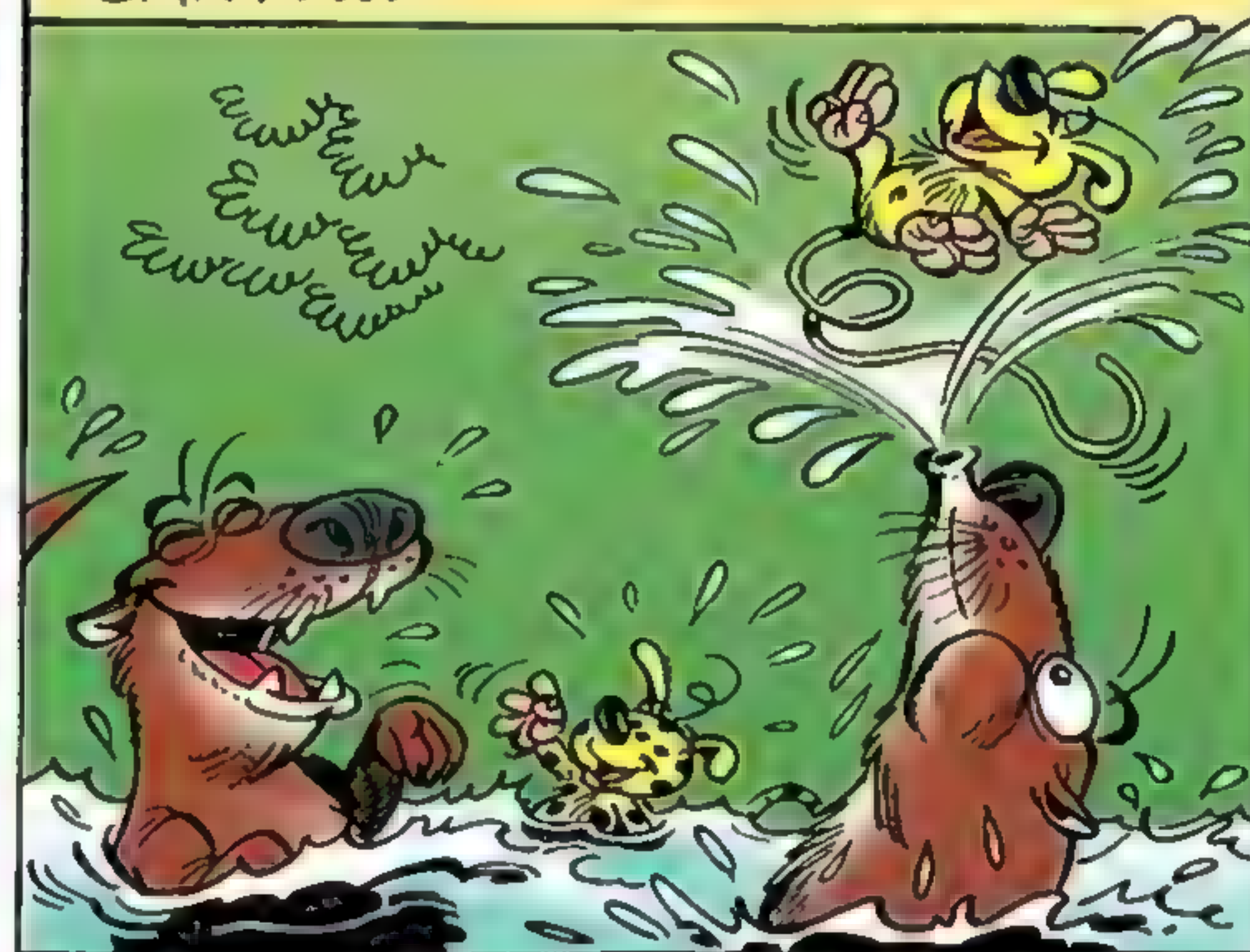


11A.

... CELLE-CI A GAGNÉ LES RIVES DU RIO SOUPOPOARO, DE BON MATIN, POUR Y BATIFOLER GAIEMENT EN COMPAGNIE DE SES AMIES, LES LOUTRES !...



QUEL SPECTACLE RÉJOUISSANT !...

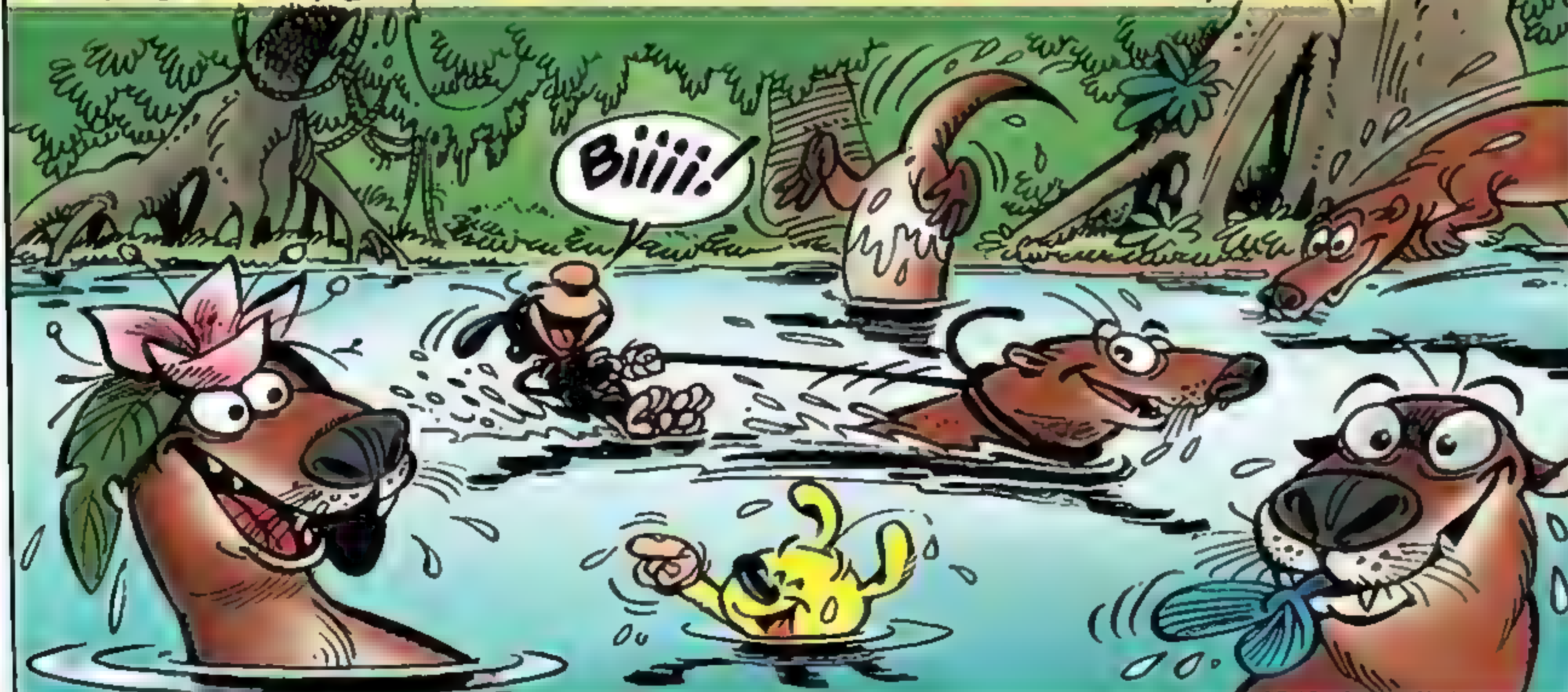


COMME IL DOIT ÊTRE AGRÉABLE DE SE BÂIGNER AINSI, CARESSÉ PAR LA LUMIÈRE DORÉE D'UN NOUVEAU JOUR !...

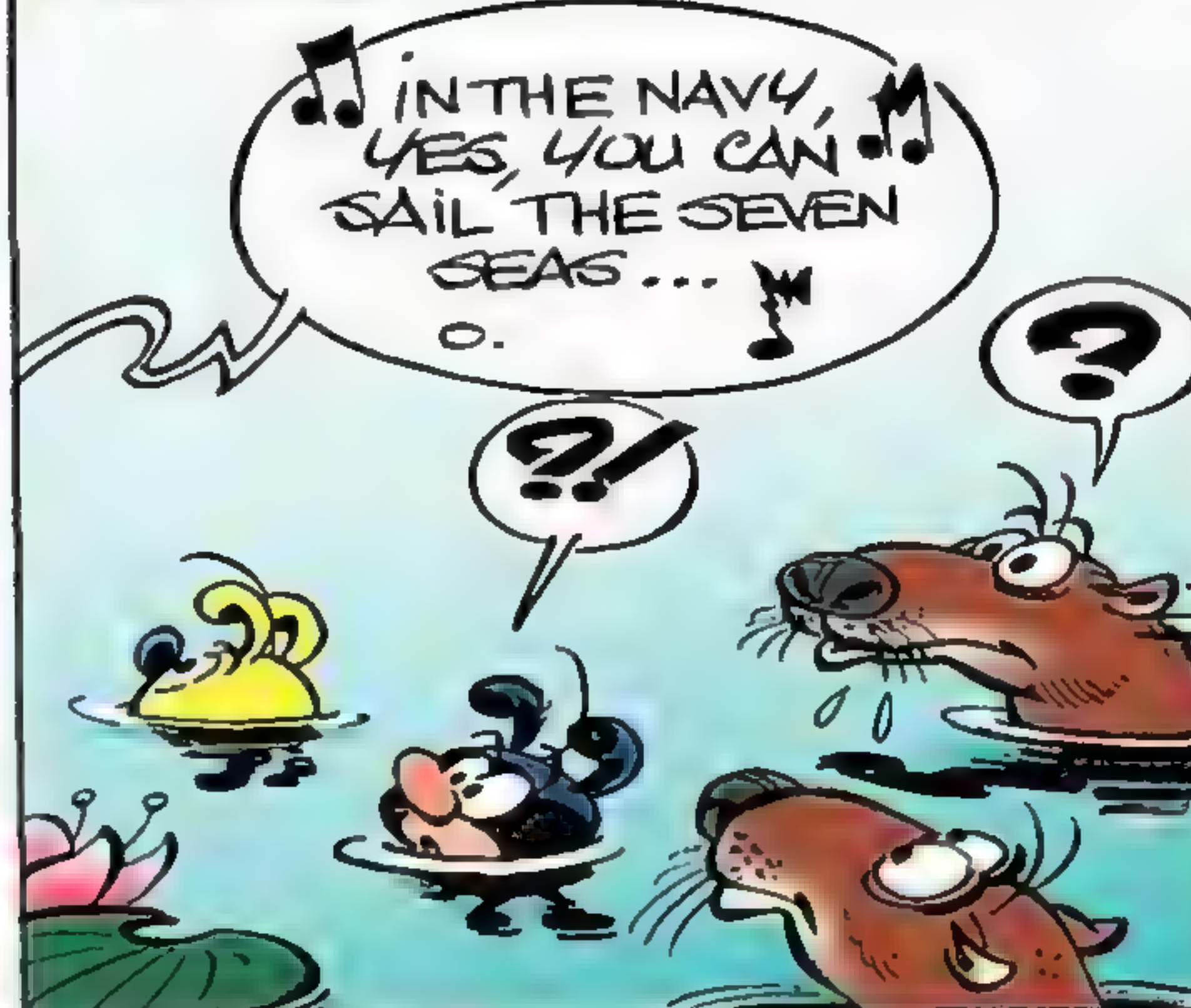


11B.

IL SEMBLE QUE RIEN NE POURRAIT TROUBLER CETTE JOYEUSE SCÈNE DE LA VIE SAUVAGE.



POURTANT !...

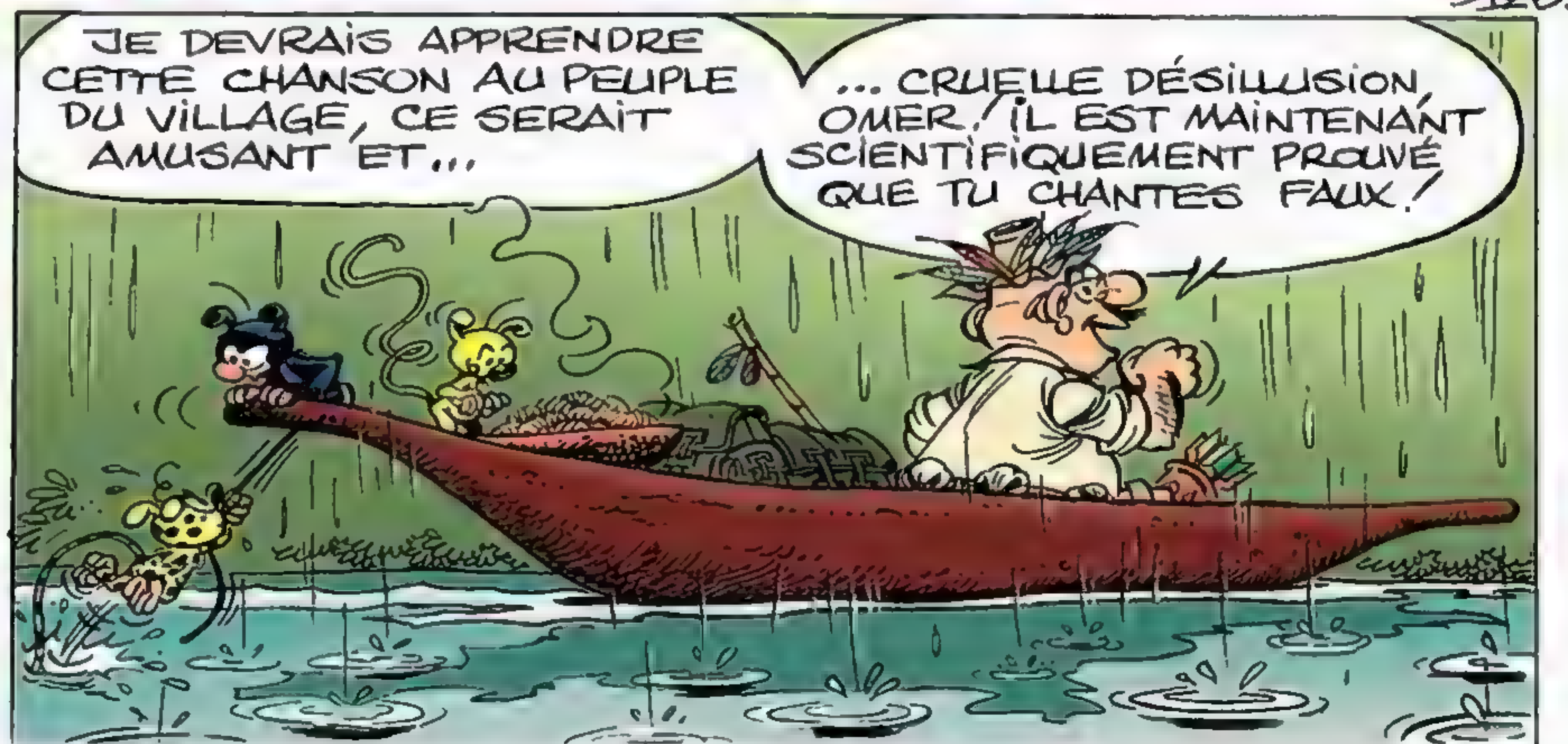




12A

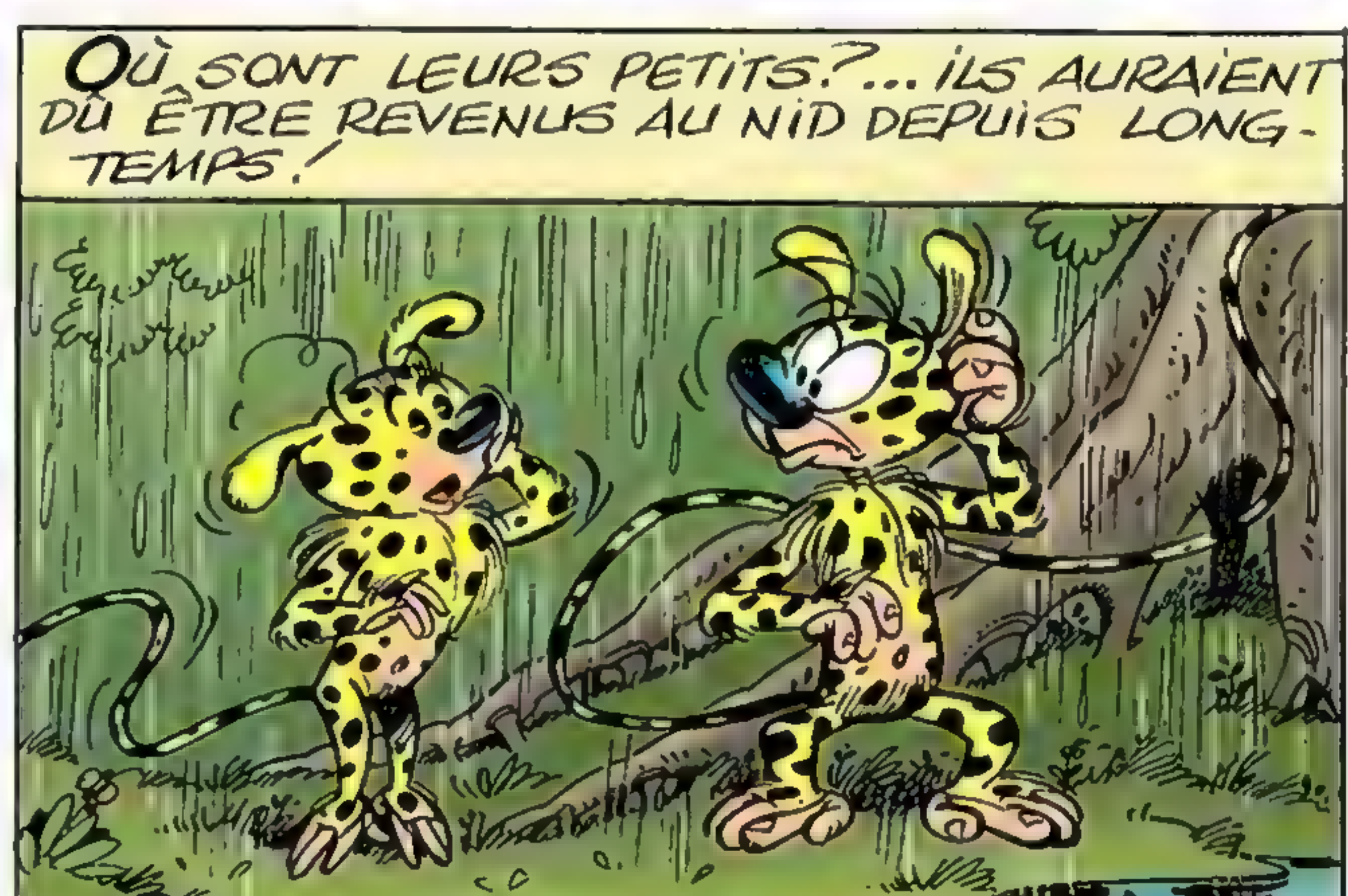
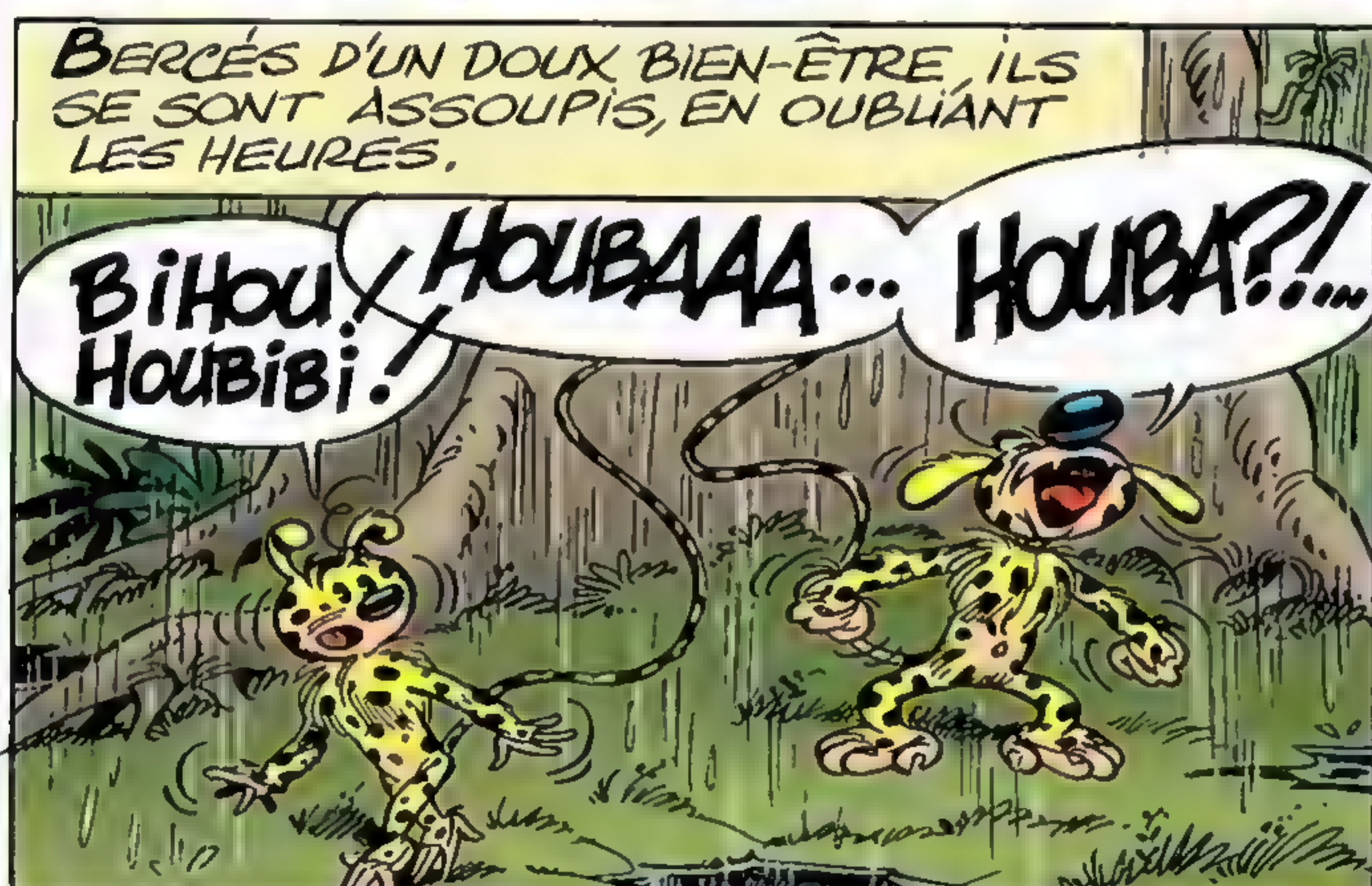
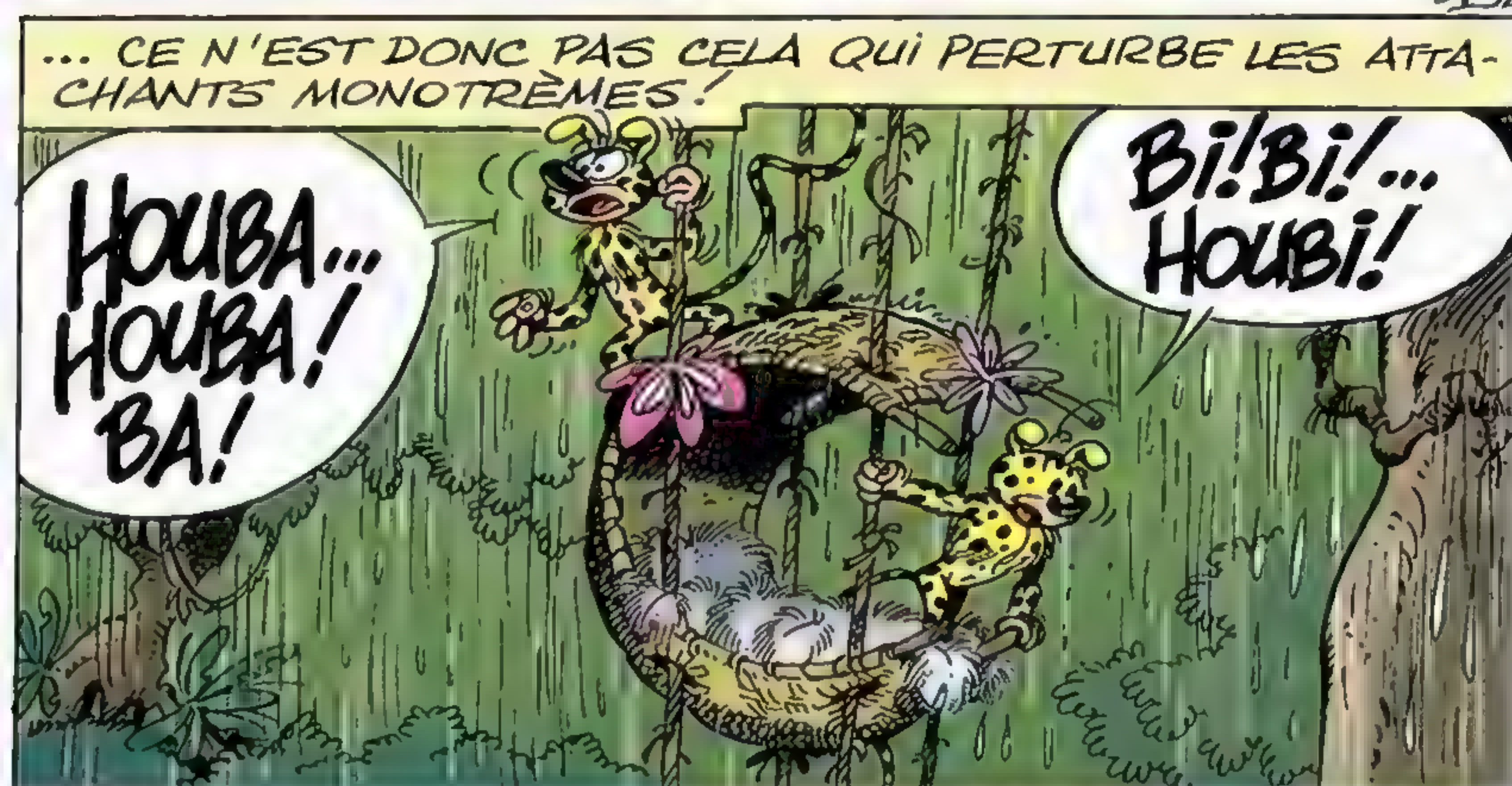


12B

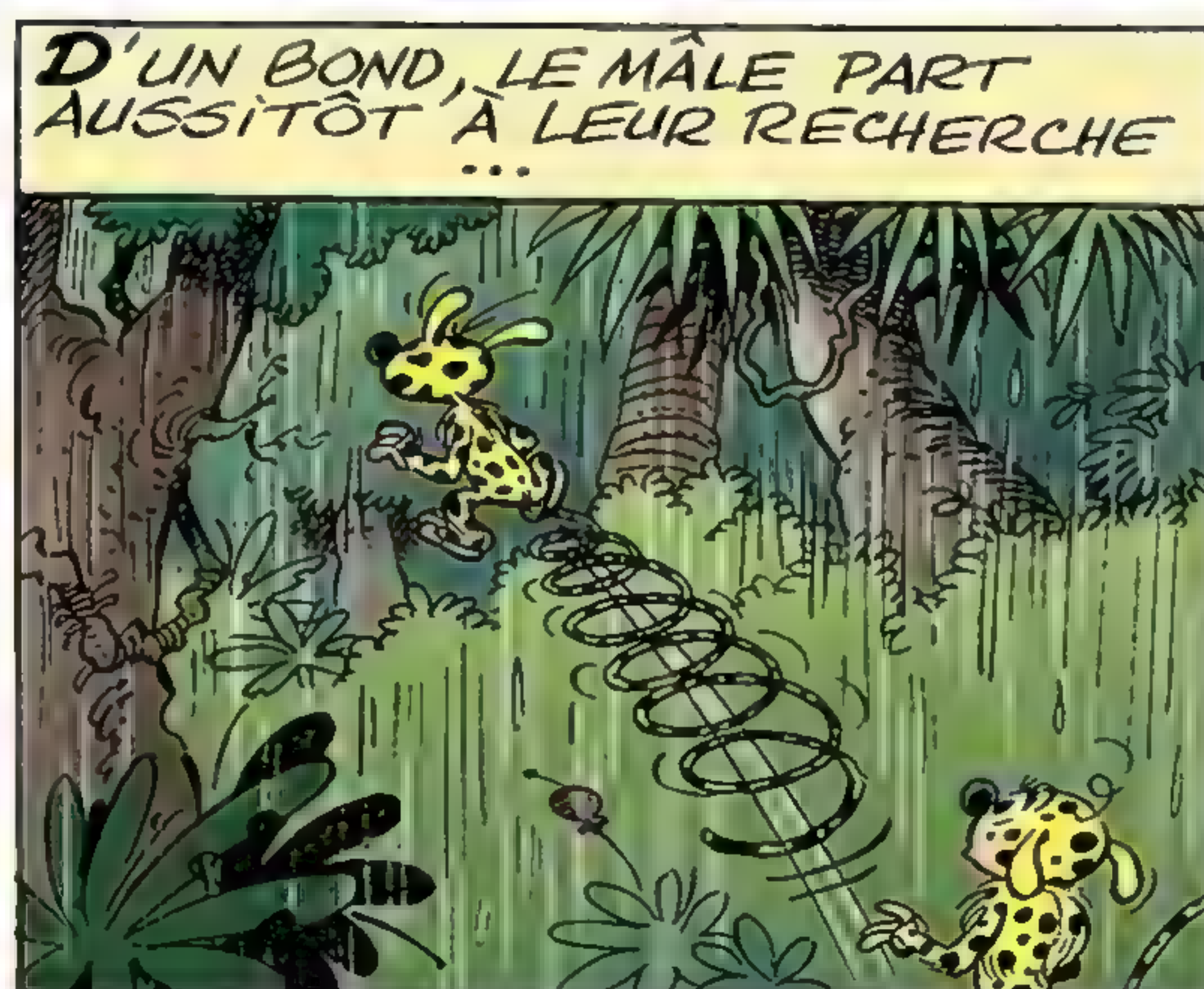




13A



13B



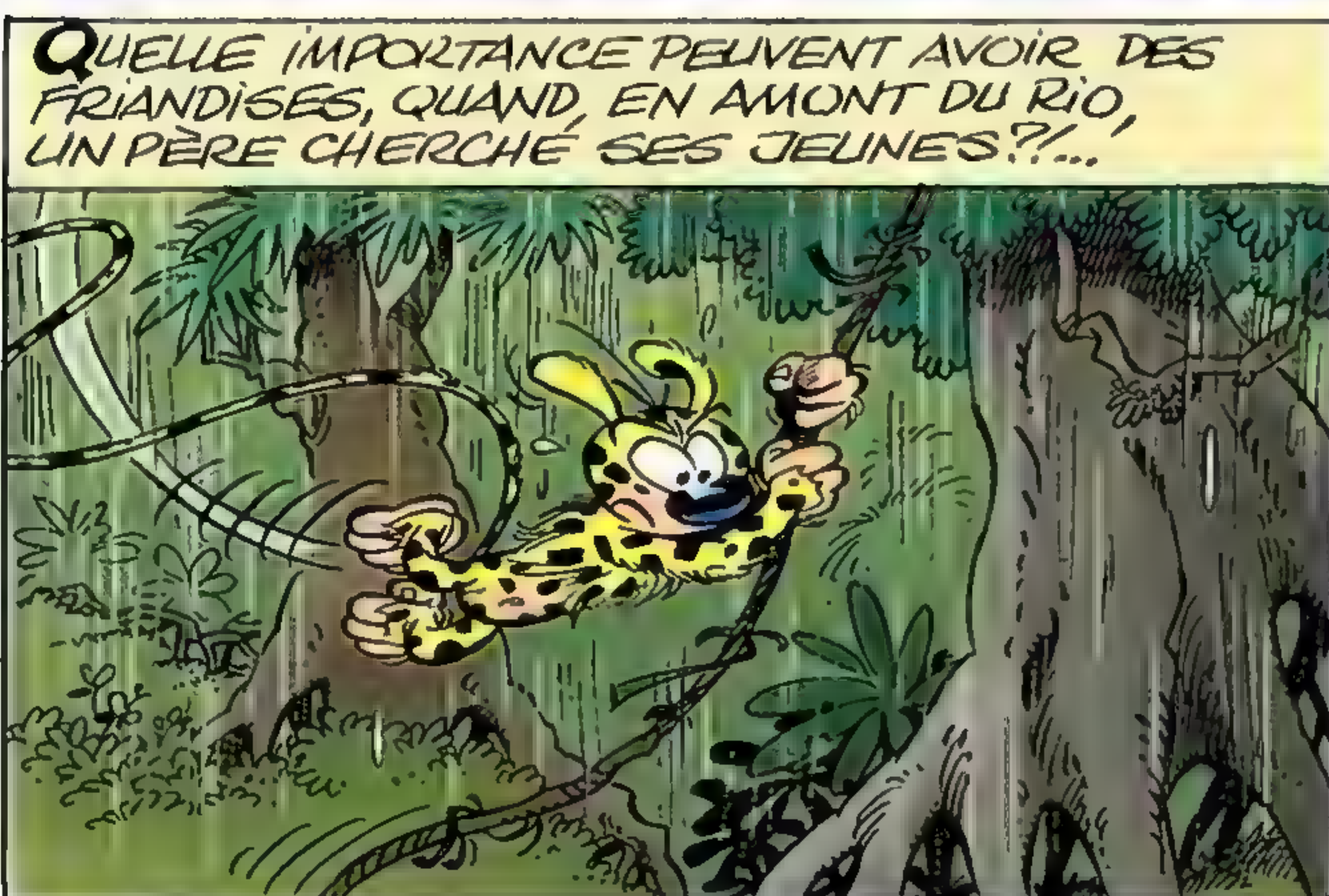


14A

VOUS N'AVEZ PAS TORT, PROFESSEUR HOUSTON! LA JUNGLE, AUSSI BELLE SOIT-ELLE, RÉSERVE SOUVENT DE BIEN MAUVAISES SURPRISES AUX IMPRUDENTS! À PRÉSENT, IL N'EST PLUS QUESTION DE REBROUSSER CHEMIN... LES EAUX SOMBRES DU FLEUVE VOUS ENTRAÎNENT INÉXORABLEMENT VERS VOTRE DESTIN!...



14B.



14C.

MAIS QU'Y A-T-IL À CRAINDRE?...
LES MARSUPILANIS NE SONT-ILS PAS
LES ROIS DE LA FORÊT PLUVIALE?...



RIEN DE TEL
QU'UN PEU D'EXER-
CICE POUR BIEN
COMMENCER LA
JOURNÉE...
HOP! HOP!!!

TOI ET TON GRAND
BEC! ATTENDS QU'ON
SE SOIT DÉBARASSÉS DE
CETTE LIANE!



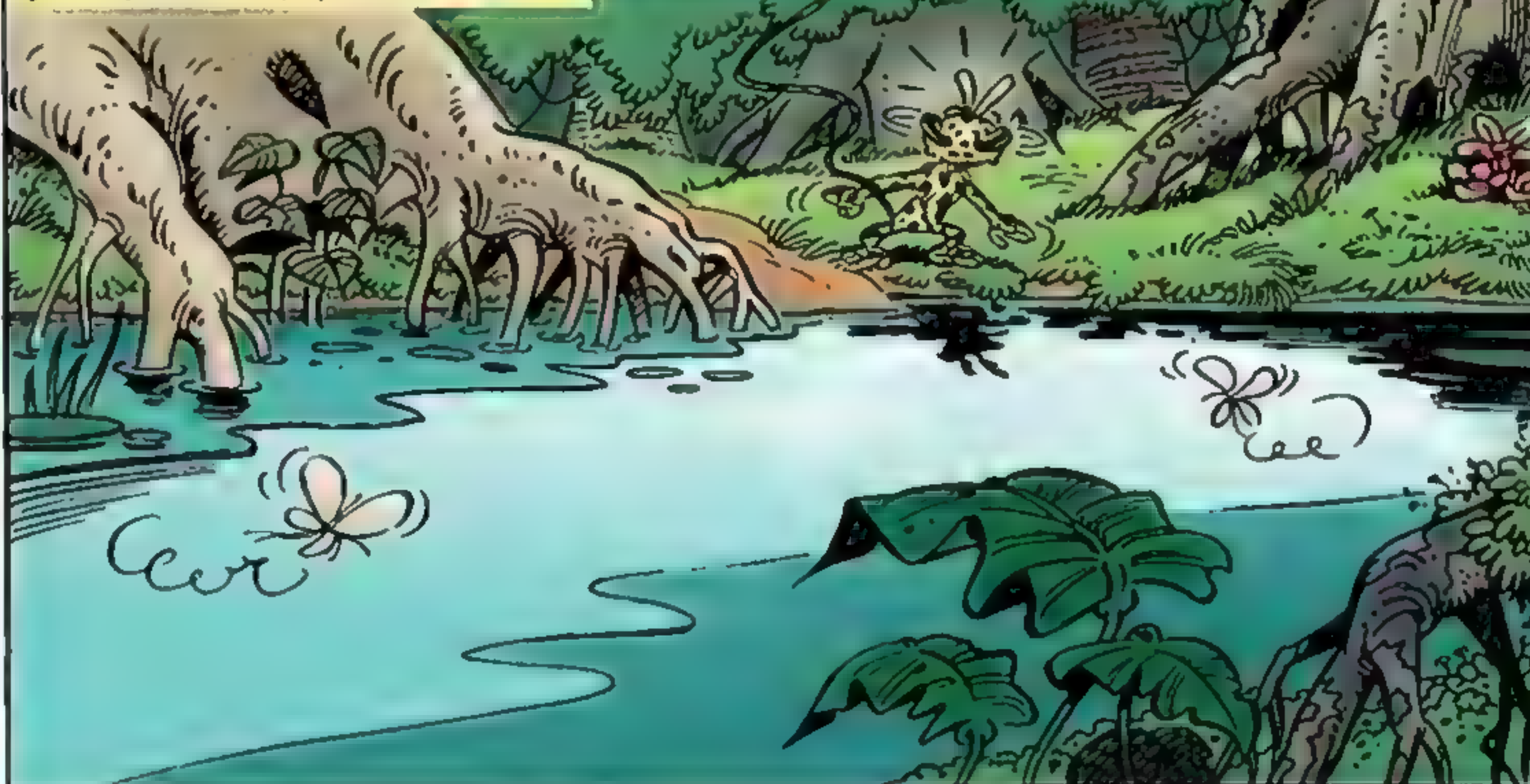
15A.



LES LIANES:

ÉLÉMENTS IMPORTANTS DE L'ÉCOSYS-
TÈME FORESTIER, CES PLANTES
LIGNEUSES DE LA FAMILLE DES
"MÉNISPERMACEES" S'ENROULENT
AUX TRONCS D'ARBRES ET POUSSENT
VERS LA CANOPEE, À LA RECHERCHE
DE LA LUMIÈRE, INDISPENSABLE À LEUR
SURVIE.
BEAUCOUP D'ESPÈCES CONTIENNENT
DES SUBSTANCES TOXIQUES,
COMME LE "CHONDODENDRON
TOMENTOSUM" DONT LES INDIENS
EXTRAIENT LE CURARE, REDOUTABLE
PARALYSANT MUSCULAIRE, AFIN
D'EN ENDUIRE LEURS FLÈCHES!

RIEN!... UNE SOURDE INQUIÉTUDE ÉTREINT
LE BEL ANIMAL!

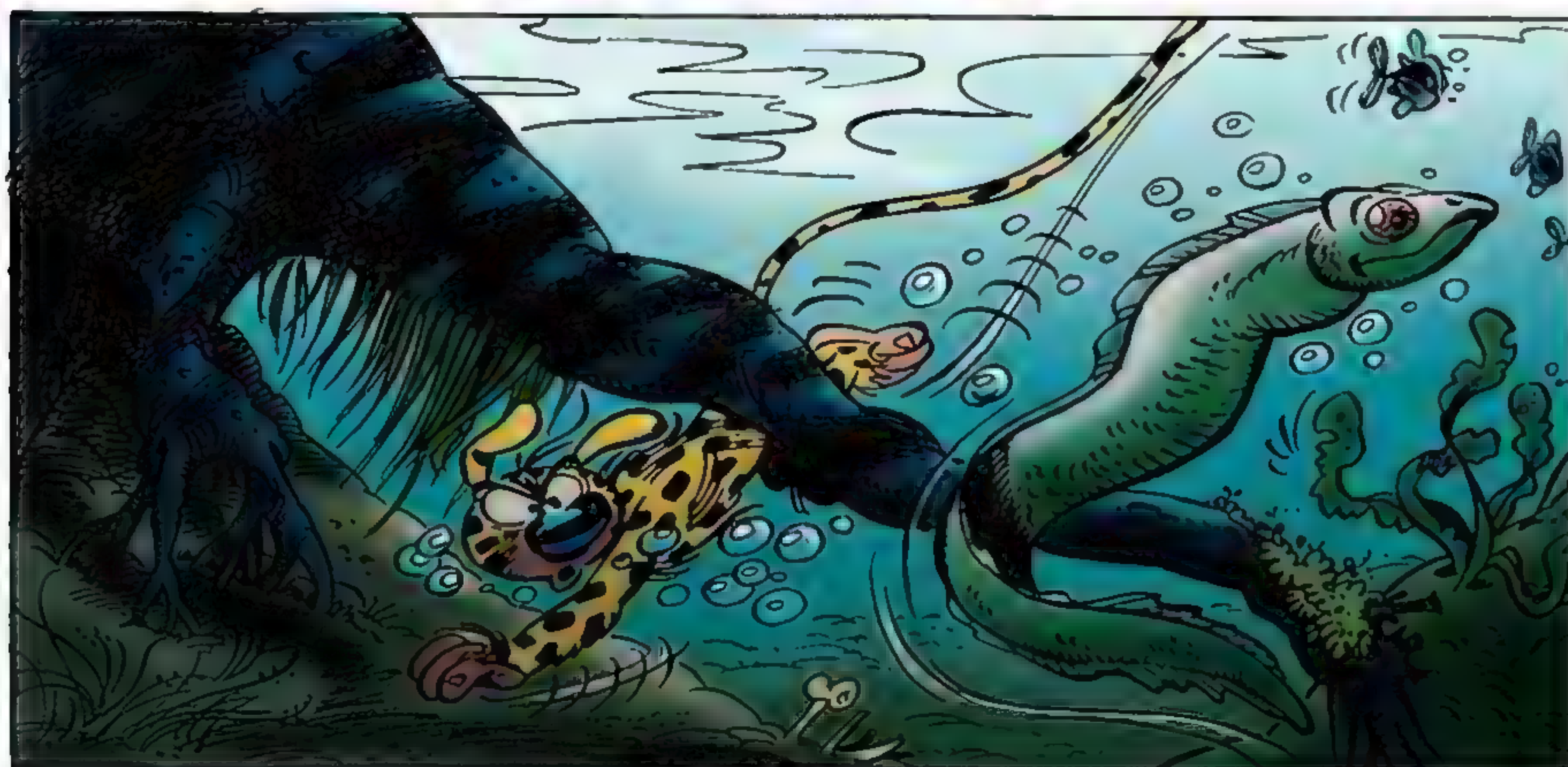


HOU BAAA?!



GLOUBLAA!

15B.



TOURNEZ...
MAIS TOURNEZ,
NOM DE...!

VERS LA
GAUCHE OU
VERS LA
DROITE?

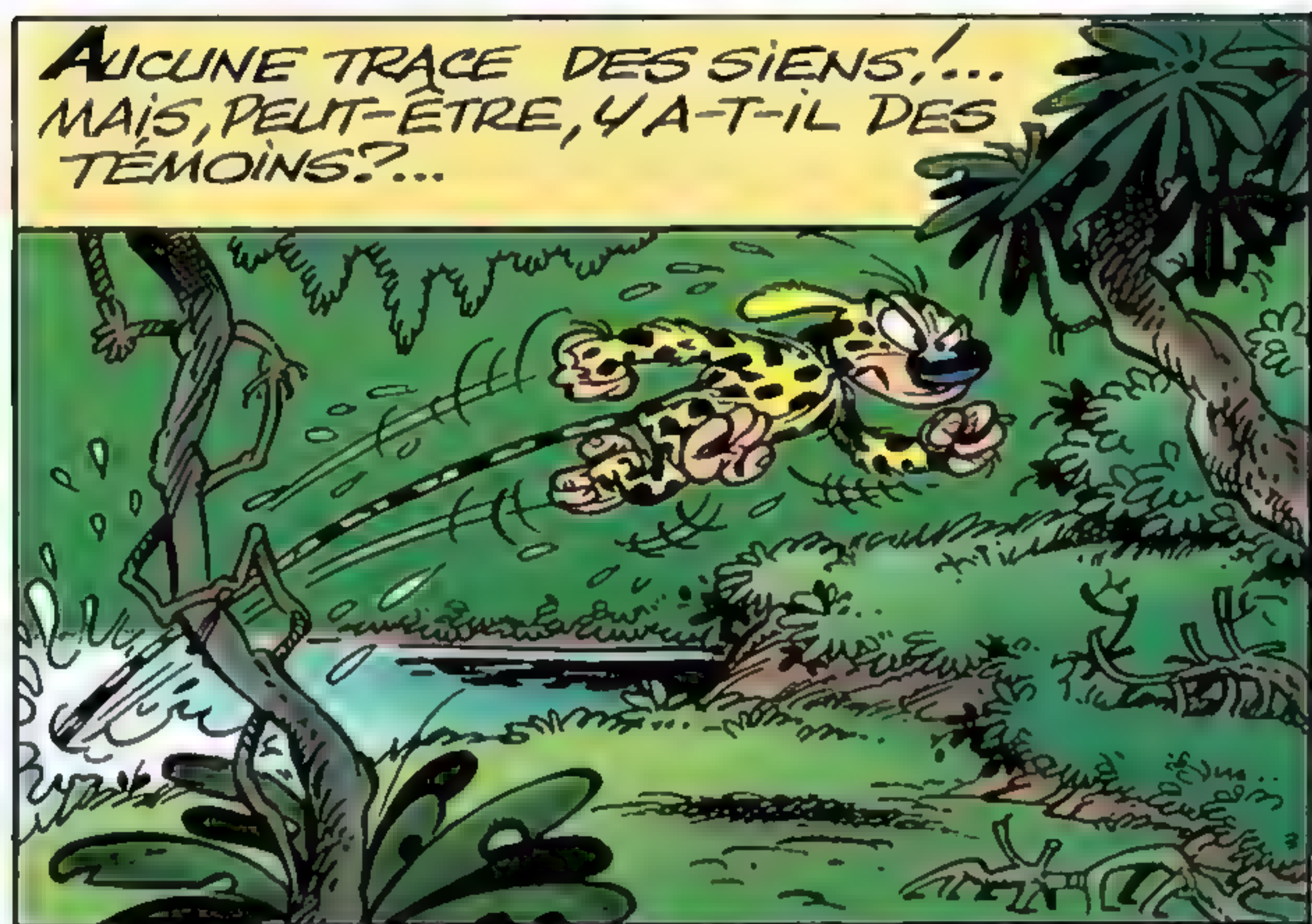
SI L'UN DE
VOUS CHER-
CHE UNE
PATTE...

...
ELLE
EST
DANS
MON
OEIL!

15C.



16A.

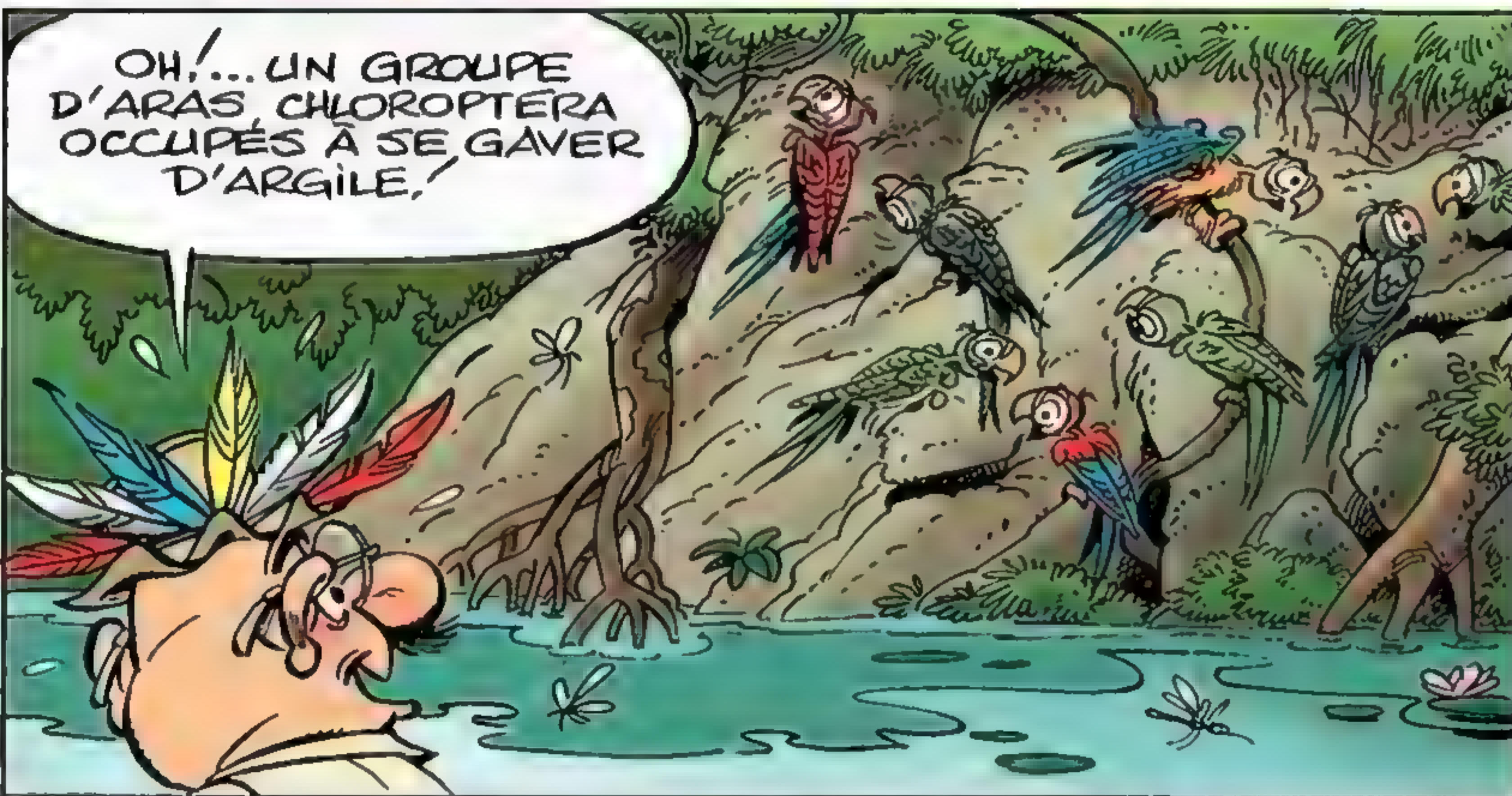


16B.





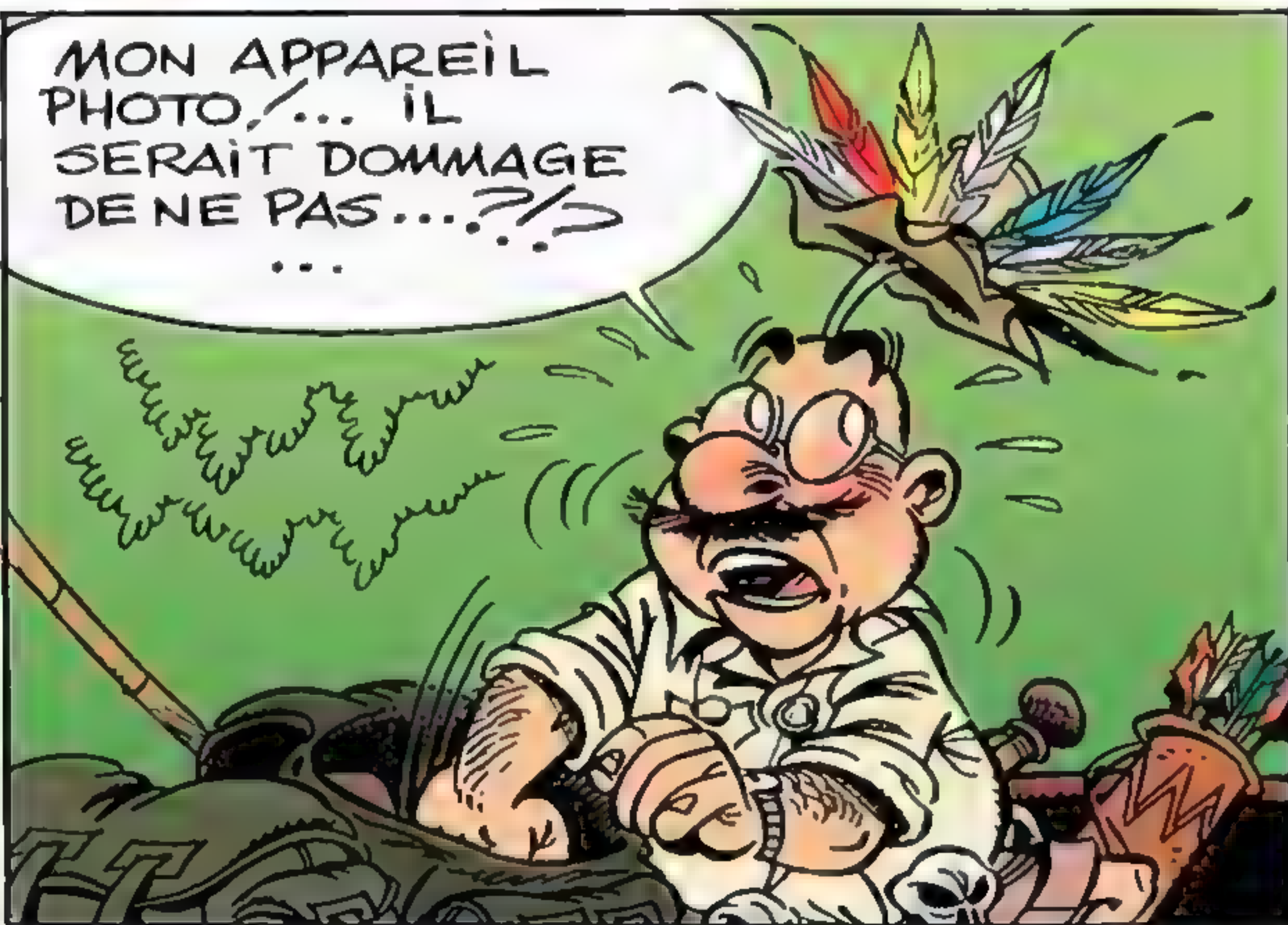
17A



LES ARAS:

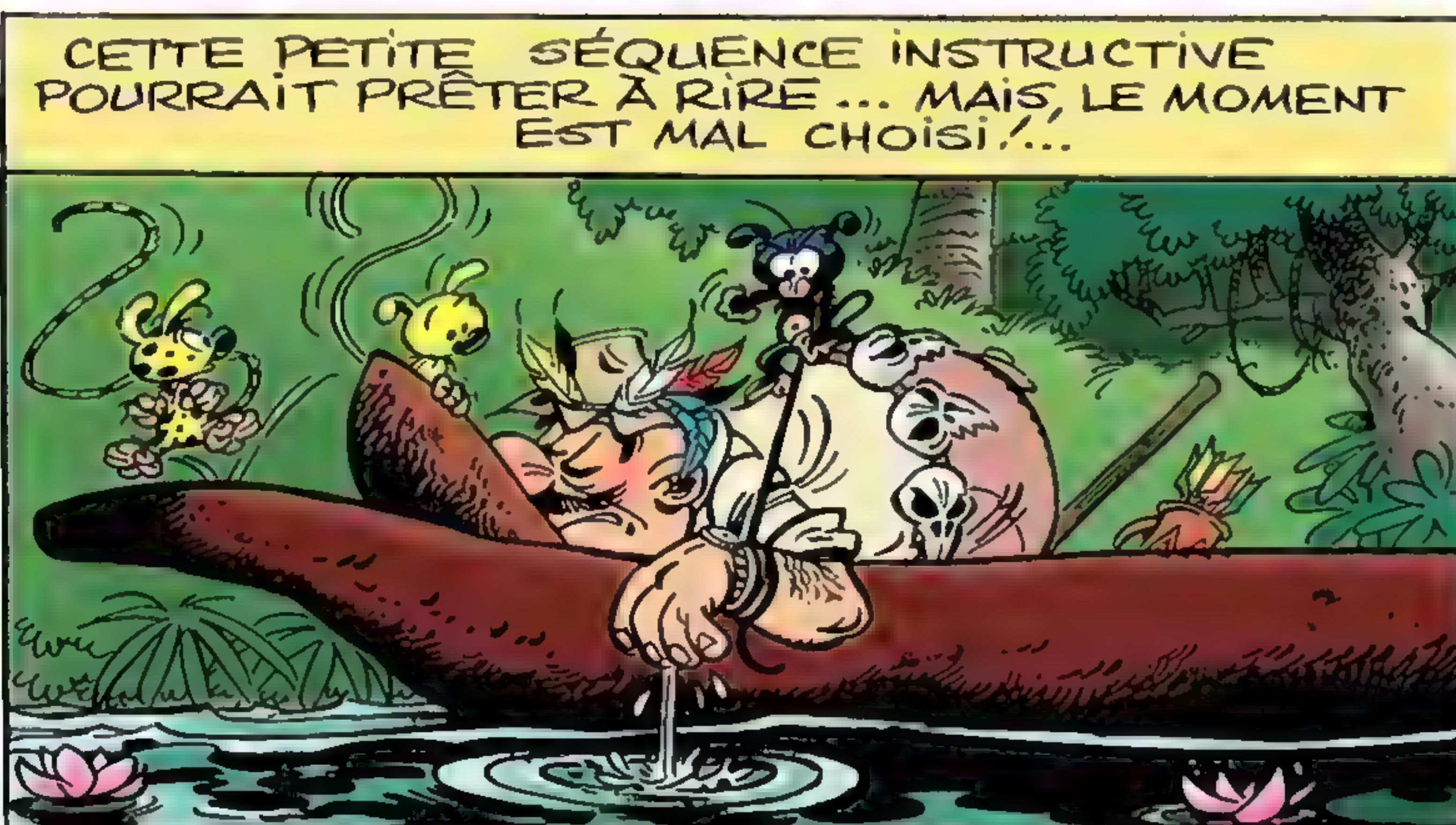
IL EXISTE 16 ESPÈCES D'ARAS, DONT LES PLUS GRANDS SONT LES CHLOROPTERA. DE LA FAMILLE DES PSITTACIDÉS, CES PERROQUETS SONT FRUGIVORES. FRIANDS DE NOIX ET DE GRAINES, DONT LA PLUPART SONT MORTELLEMENT TOXIQUES, ILS SE PRÉCIPITENT SUR LES BERGES POUR Y ENGLOUTIR DE GRANDES QUANTITÉS D'ARGILE CONTENANT DU KAOLIN, UN SEL MINÉRAL AUX VERTUS IMMUNOGÈNES.!

17B



17B

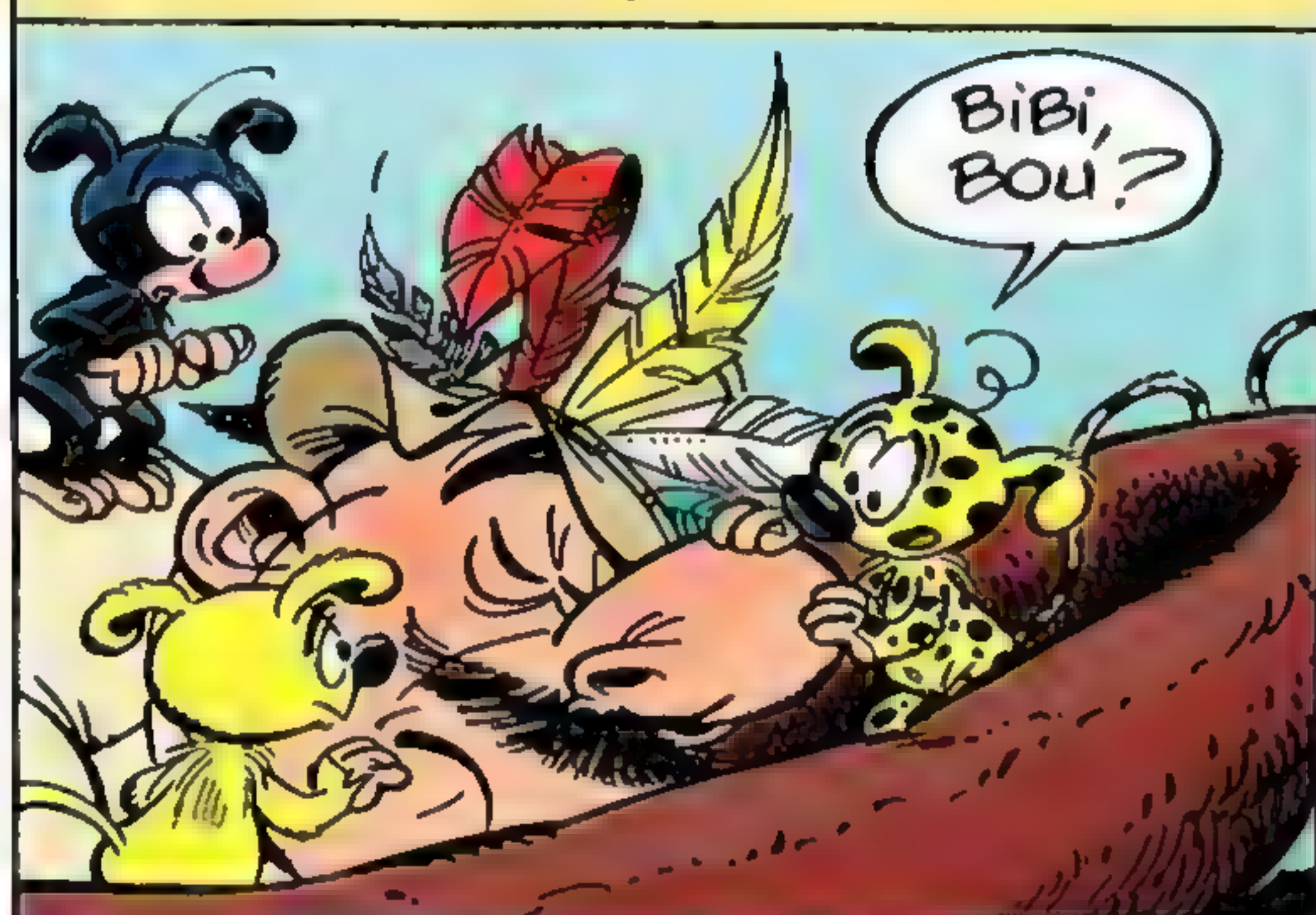






19A.

... HEUREUSEMENT, LES YEUX
DE LA NUIT ET DU JOUR VEIL-
LENT SUR LUI !...



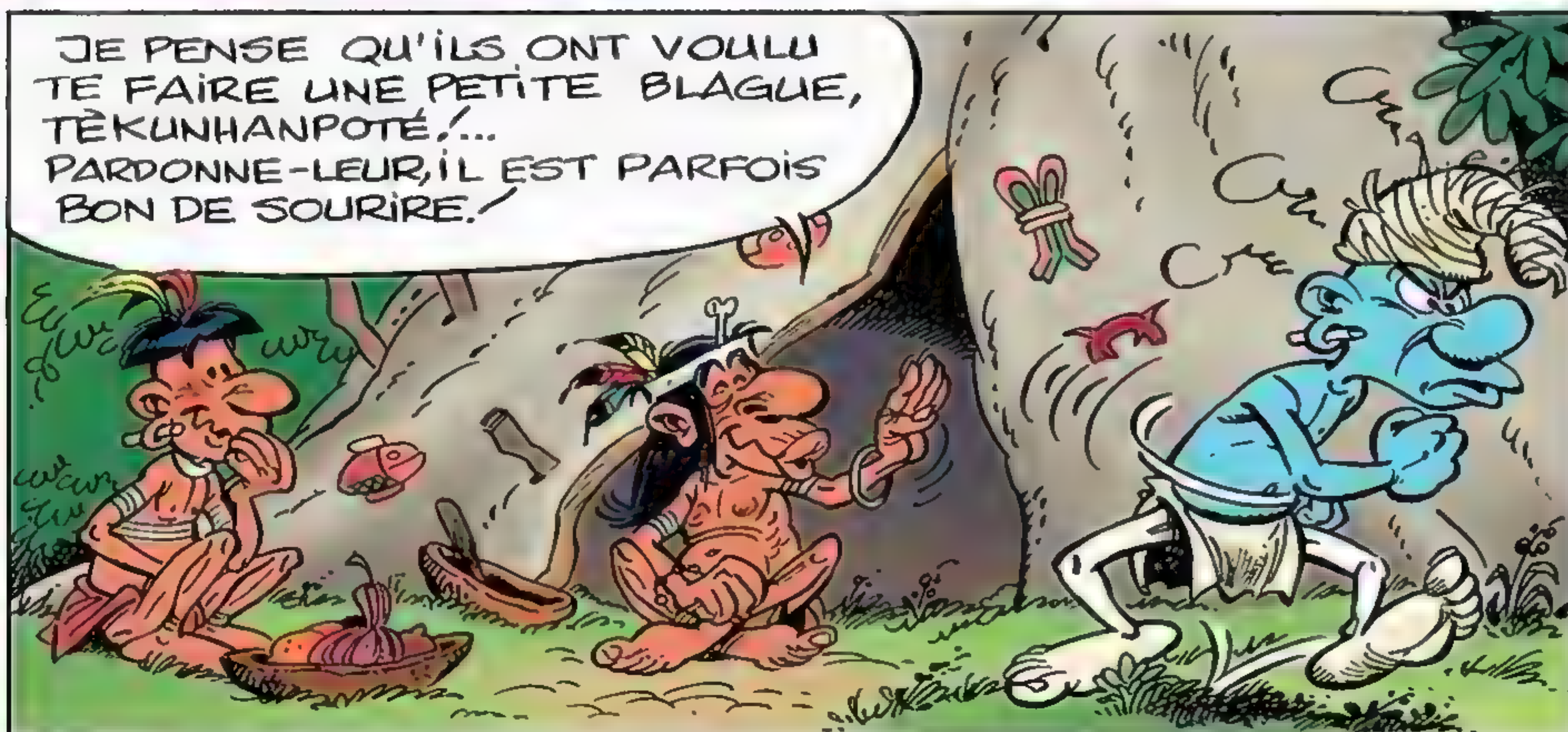
Y A-T-IL QUELQUE
CHOSE À FAIRE?...



NON!... L'ESPRIT AU-DESSUS
DU MONDE HÉSITE. C'EST À
LUI DE DÉCIDER CE QUI EST
BON OU MAUVAIS...
... C'EST LA COU...

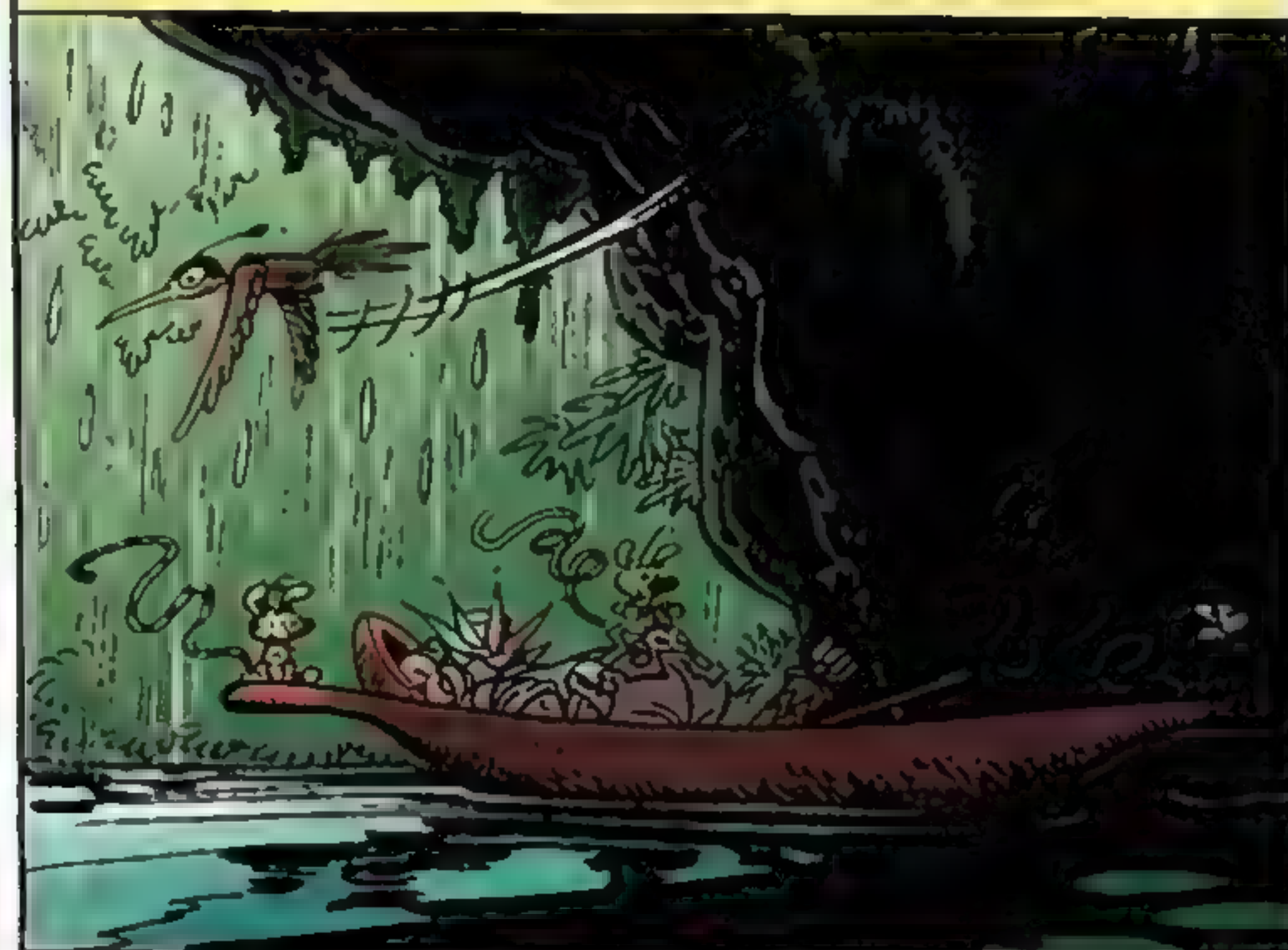


19B.



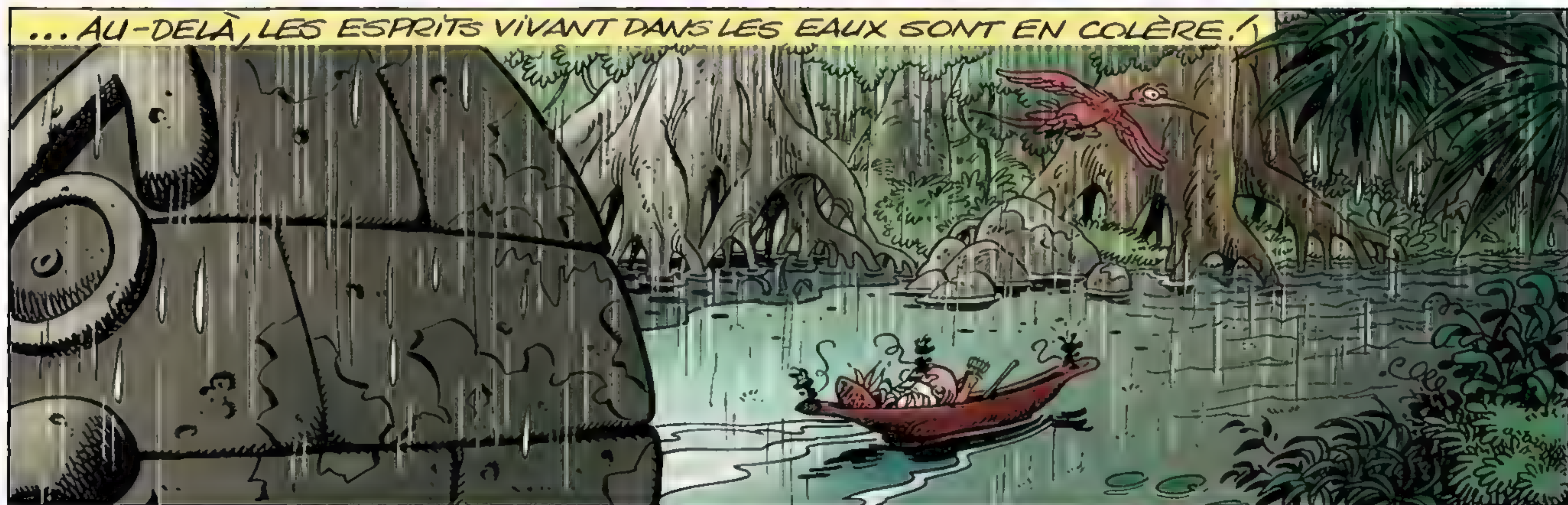
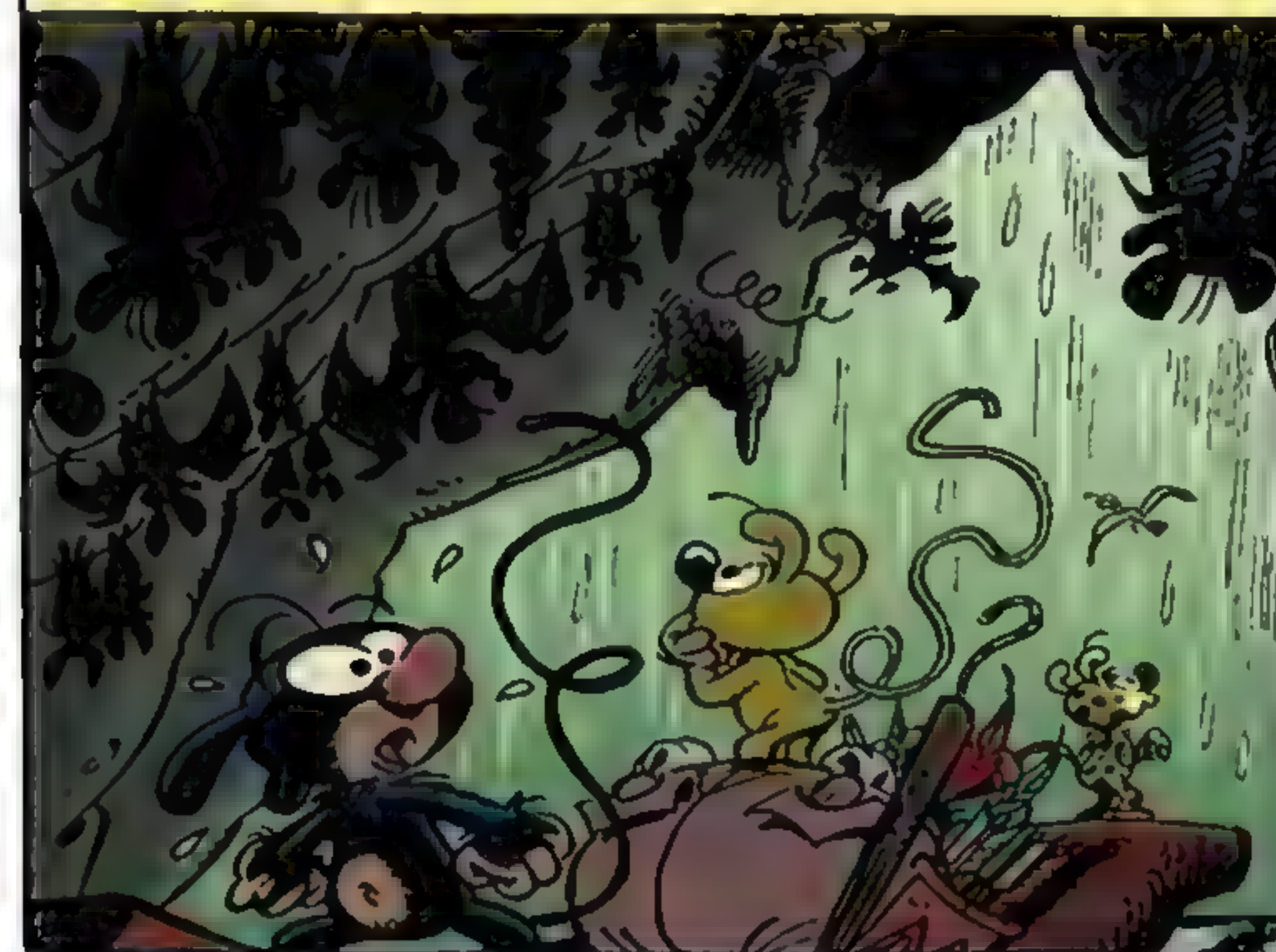


LA ROCHE SACRÉE DES
CHUCHOTAS...



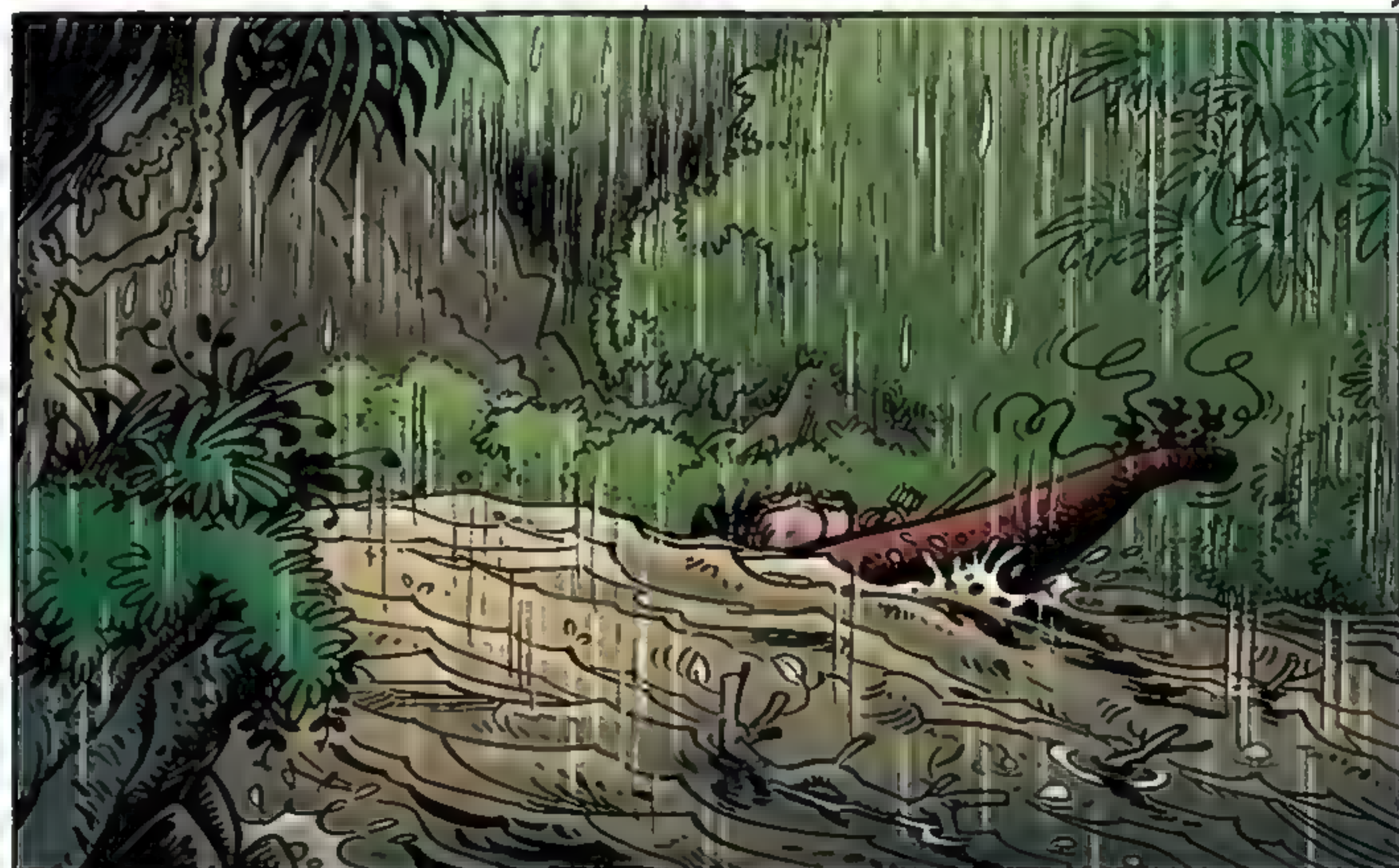
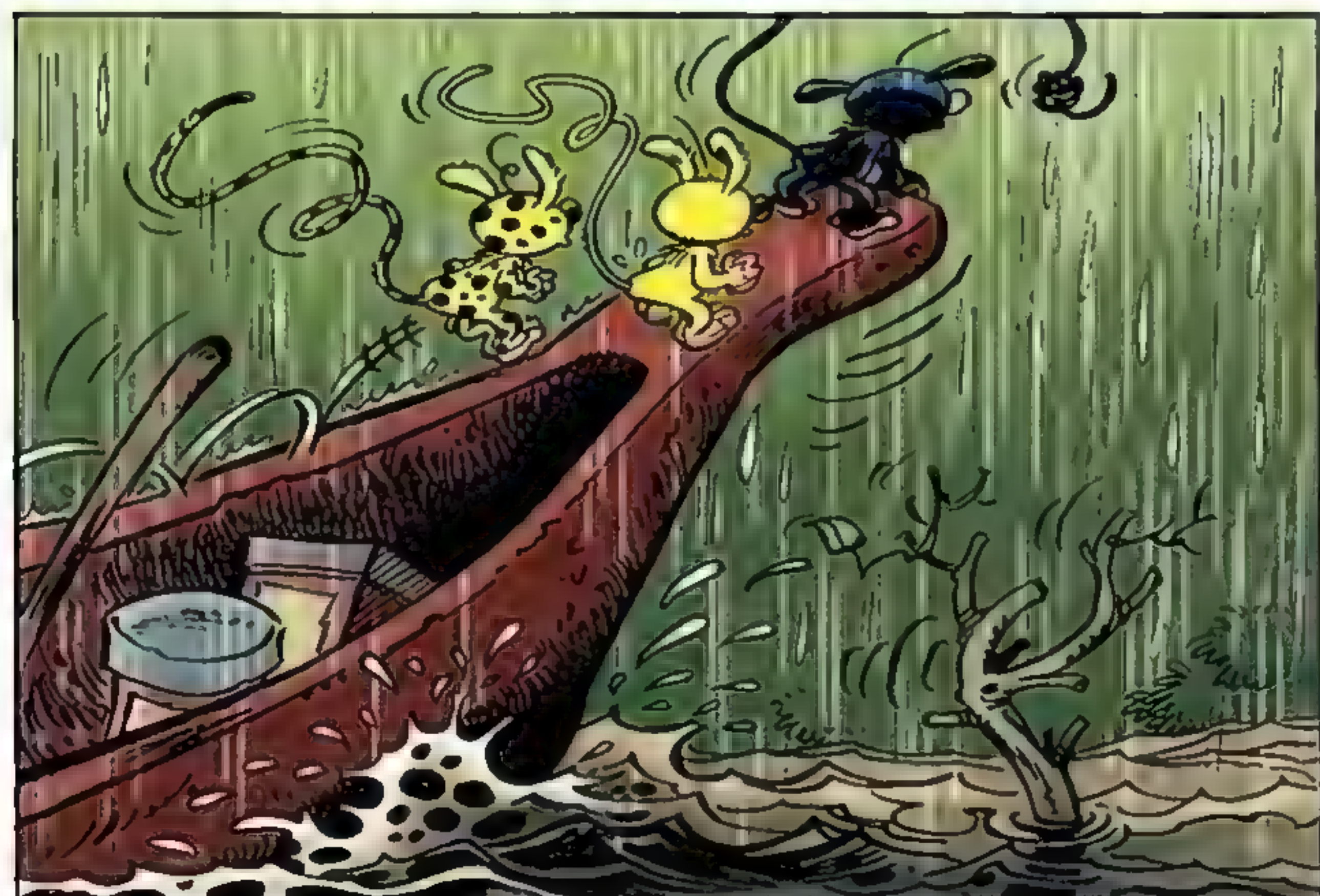
20A

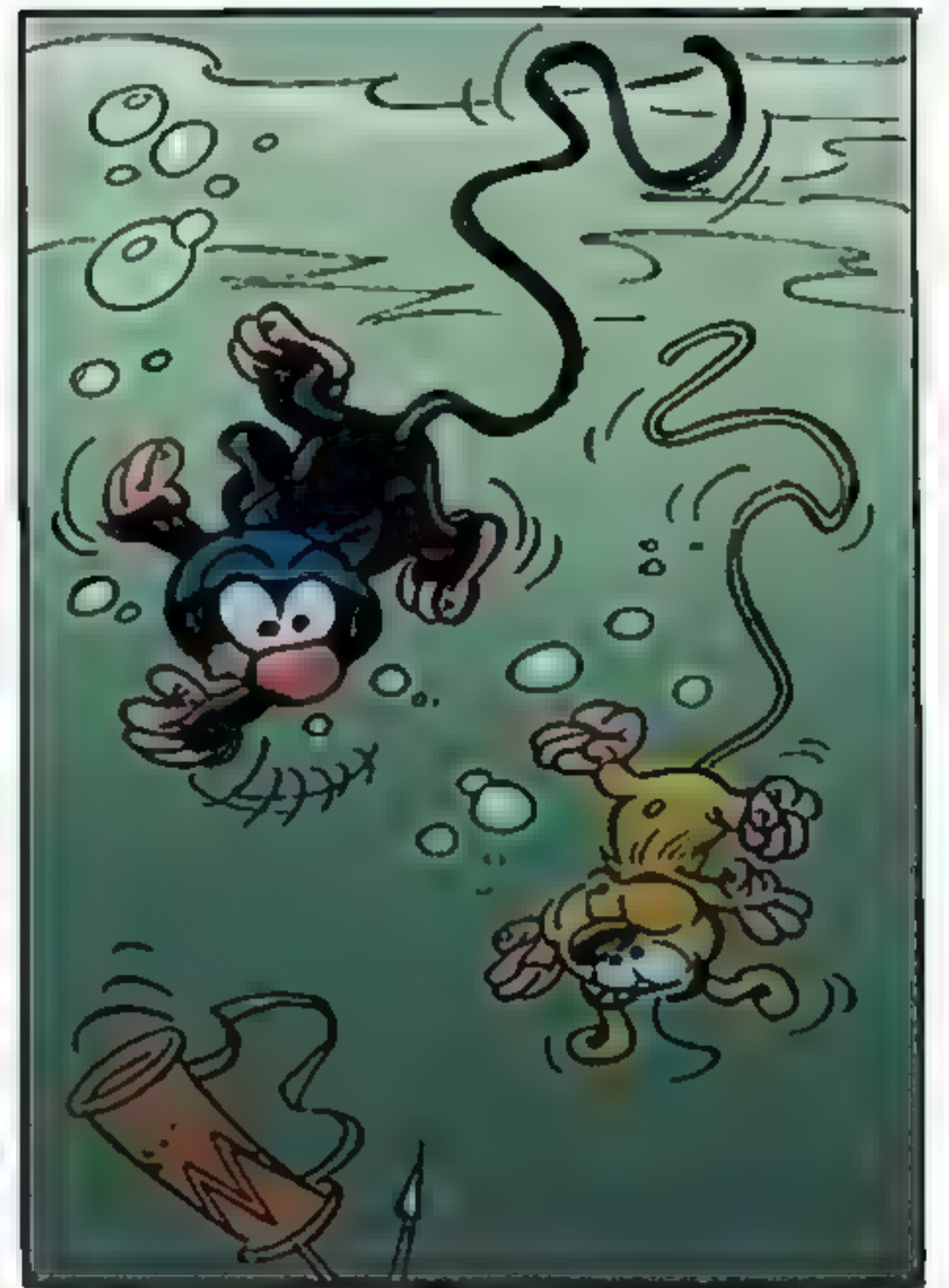
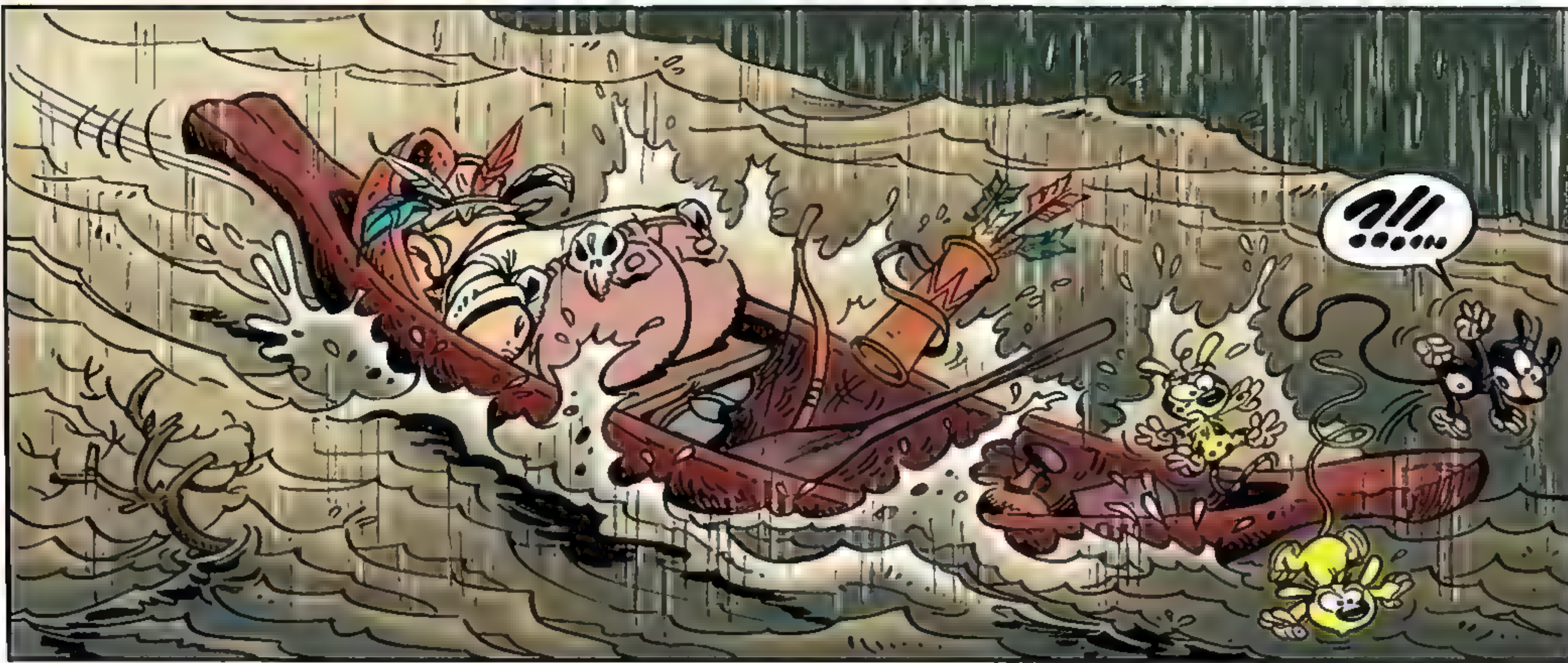
... NE PAS PASSER SOUS LA
PORTE!...



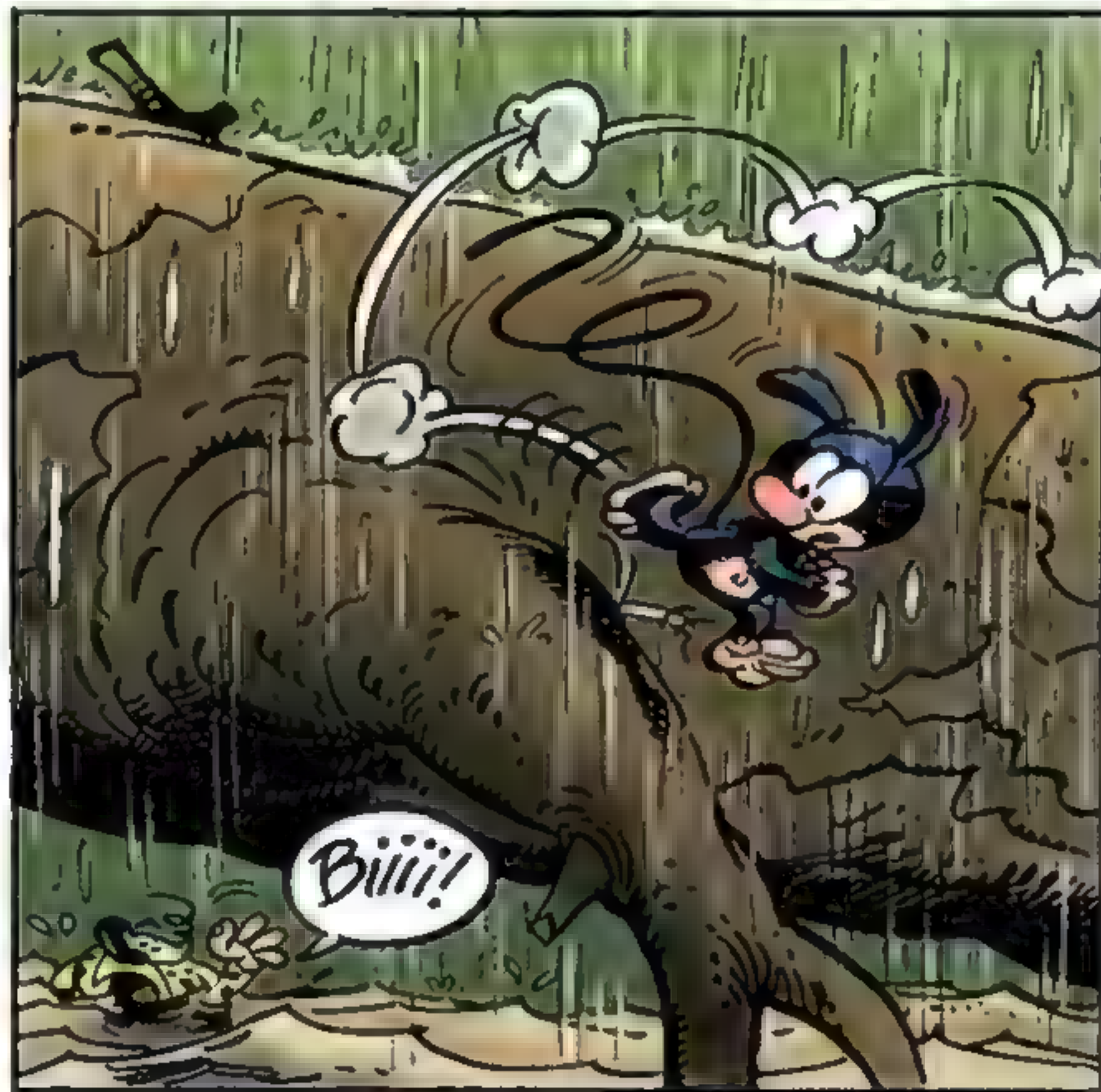
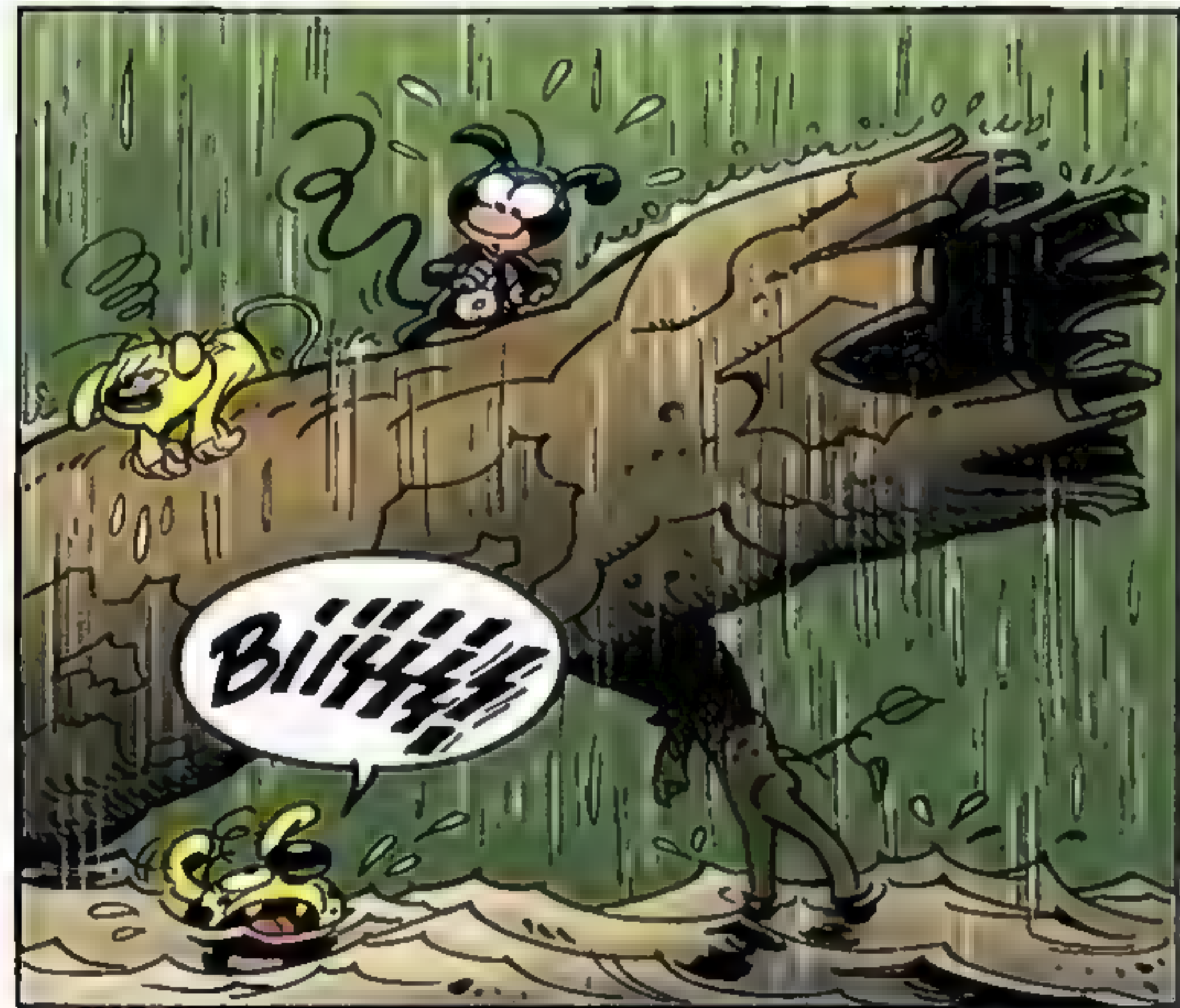
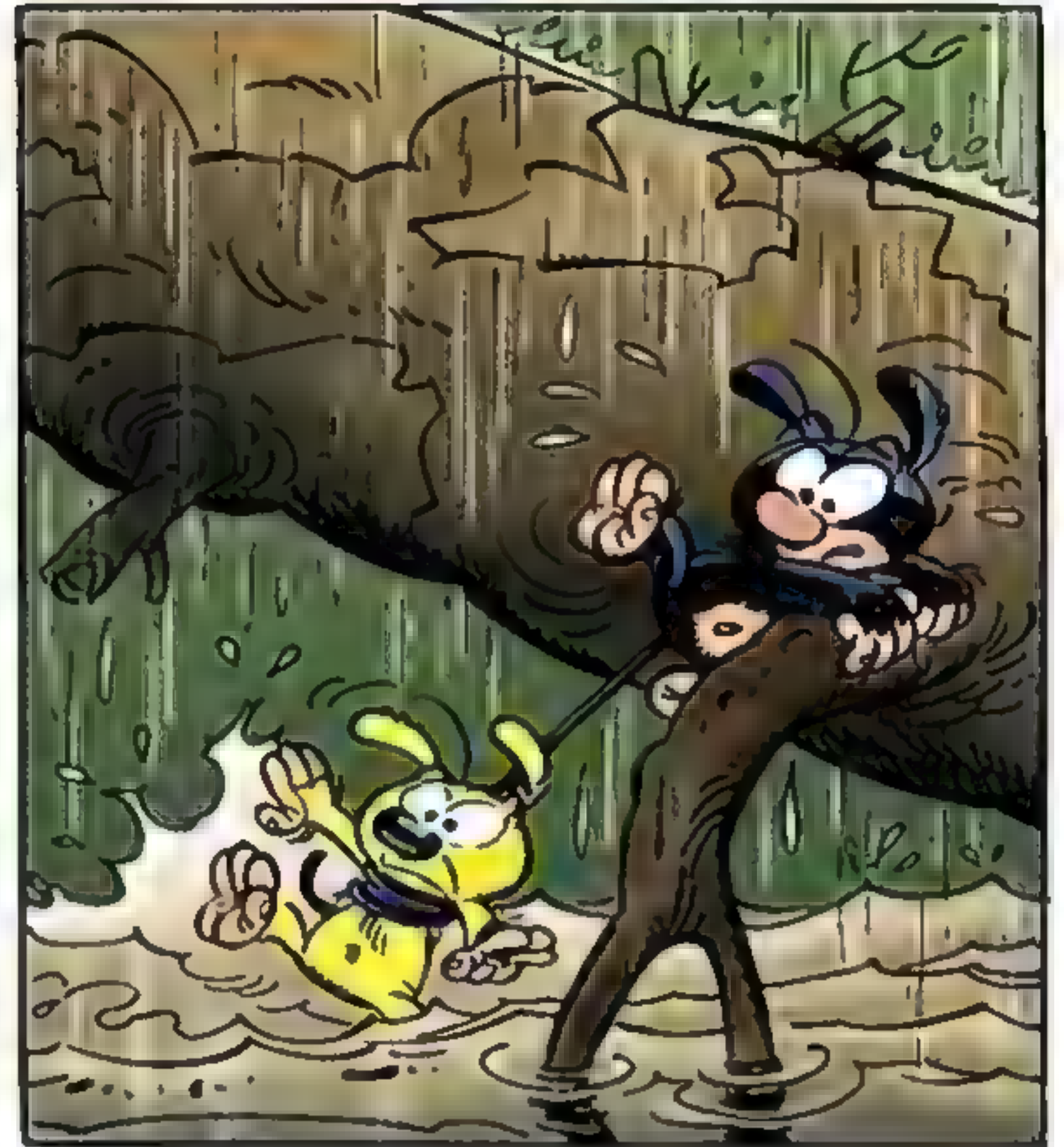
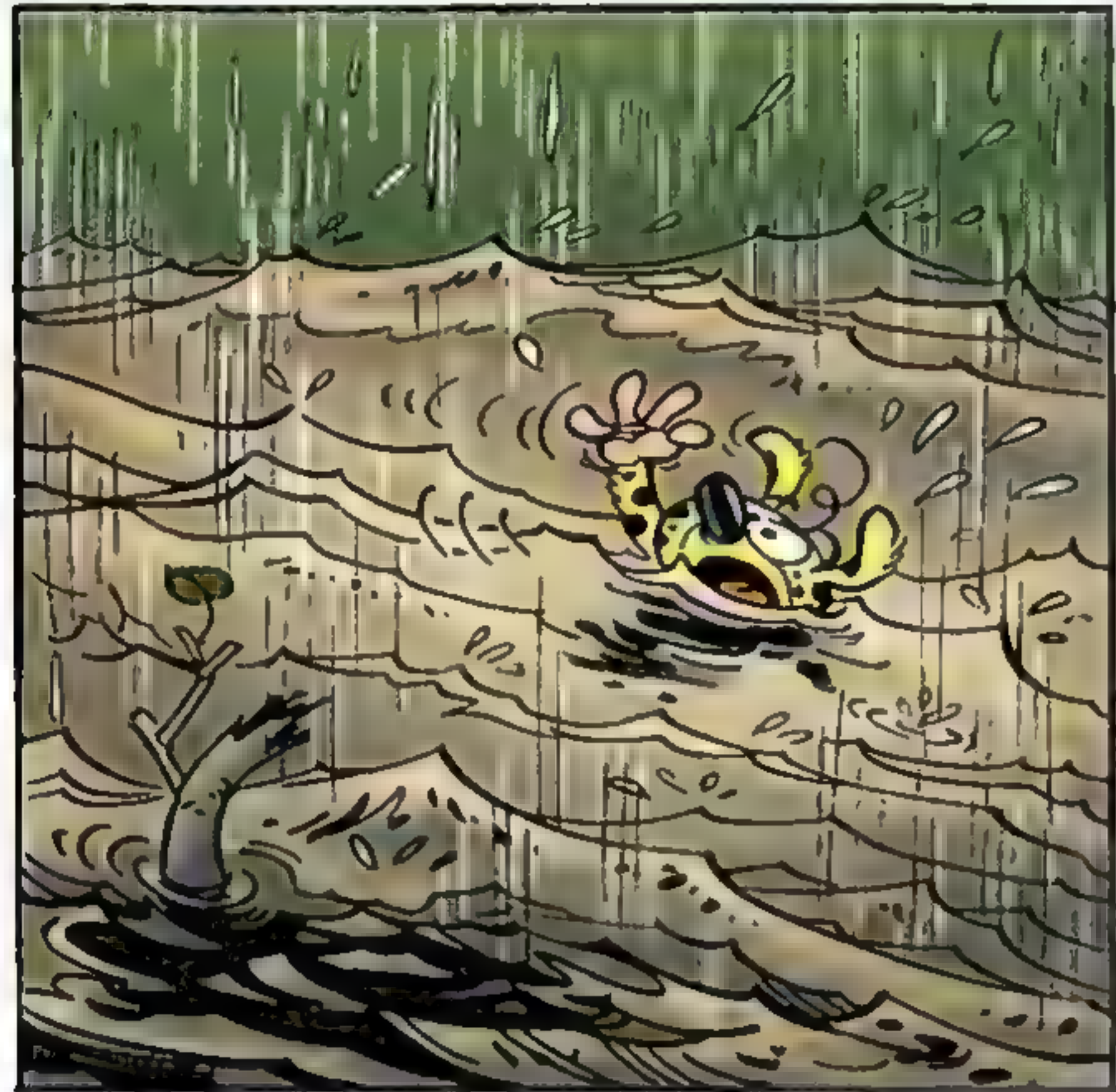
... AU-DELÀ, LES ESPRITS VIVANT DANS LES EAUX SONT EN COLÈRE!

20.B.

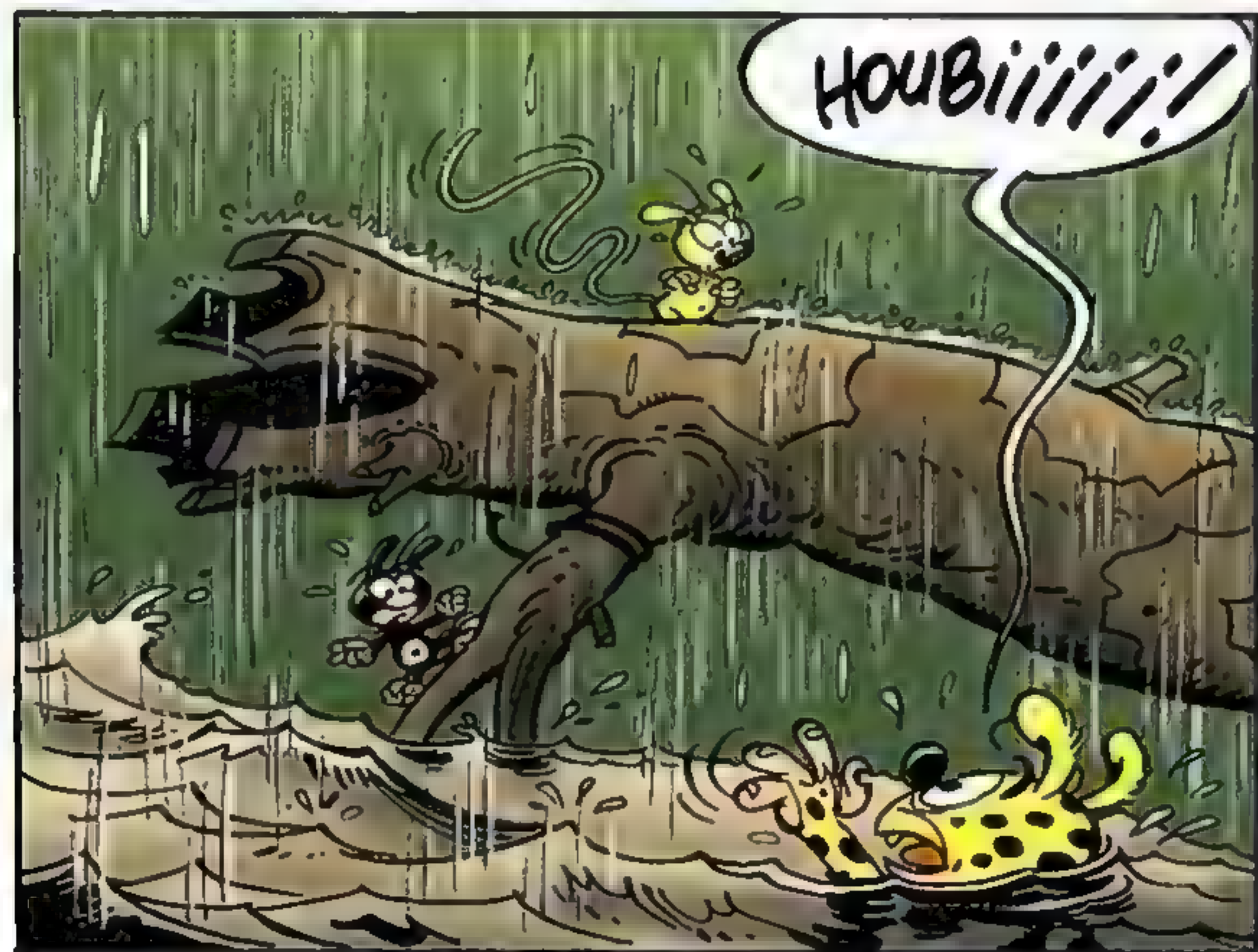


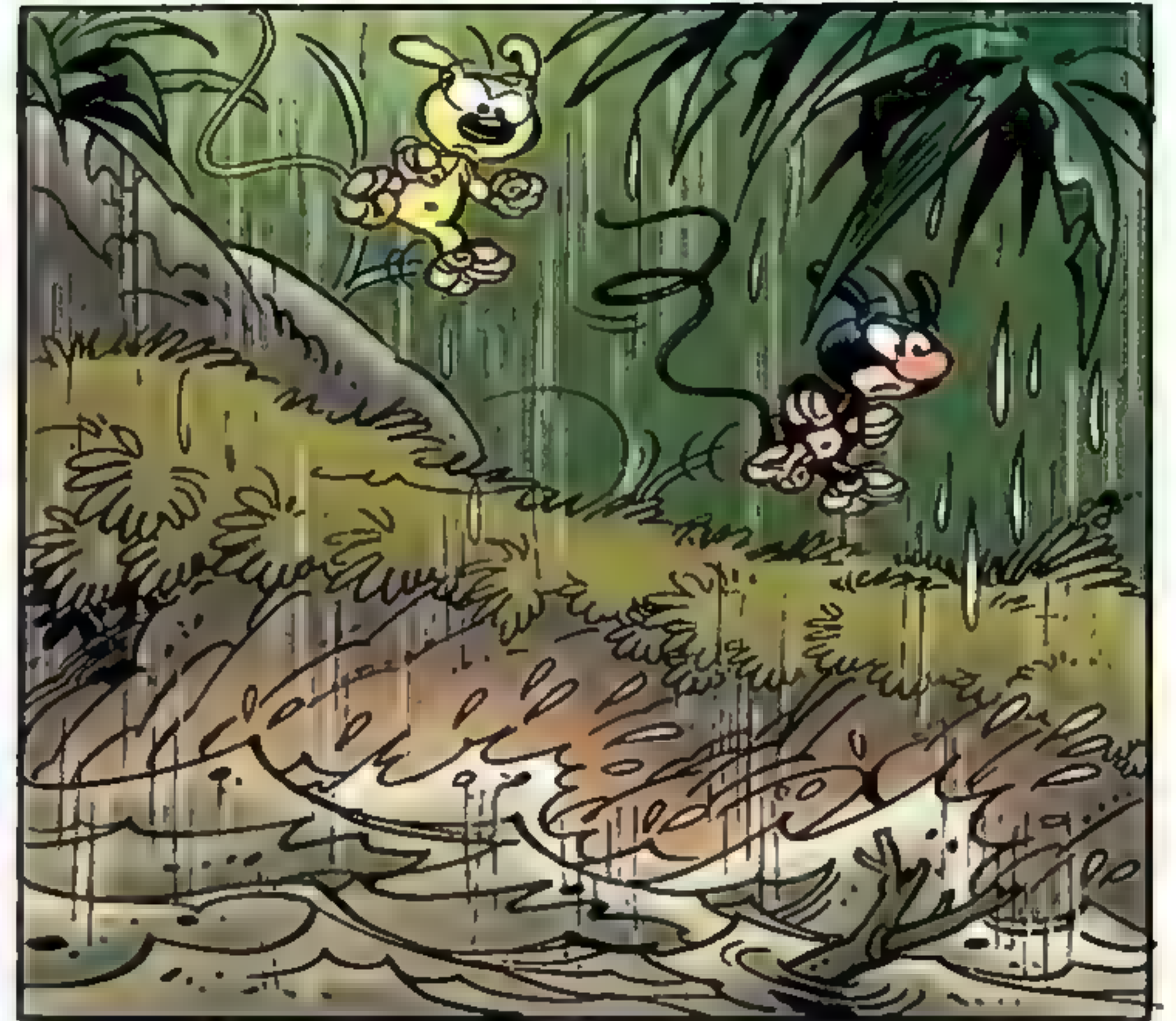
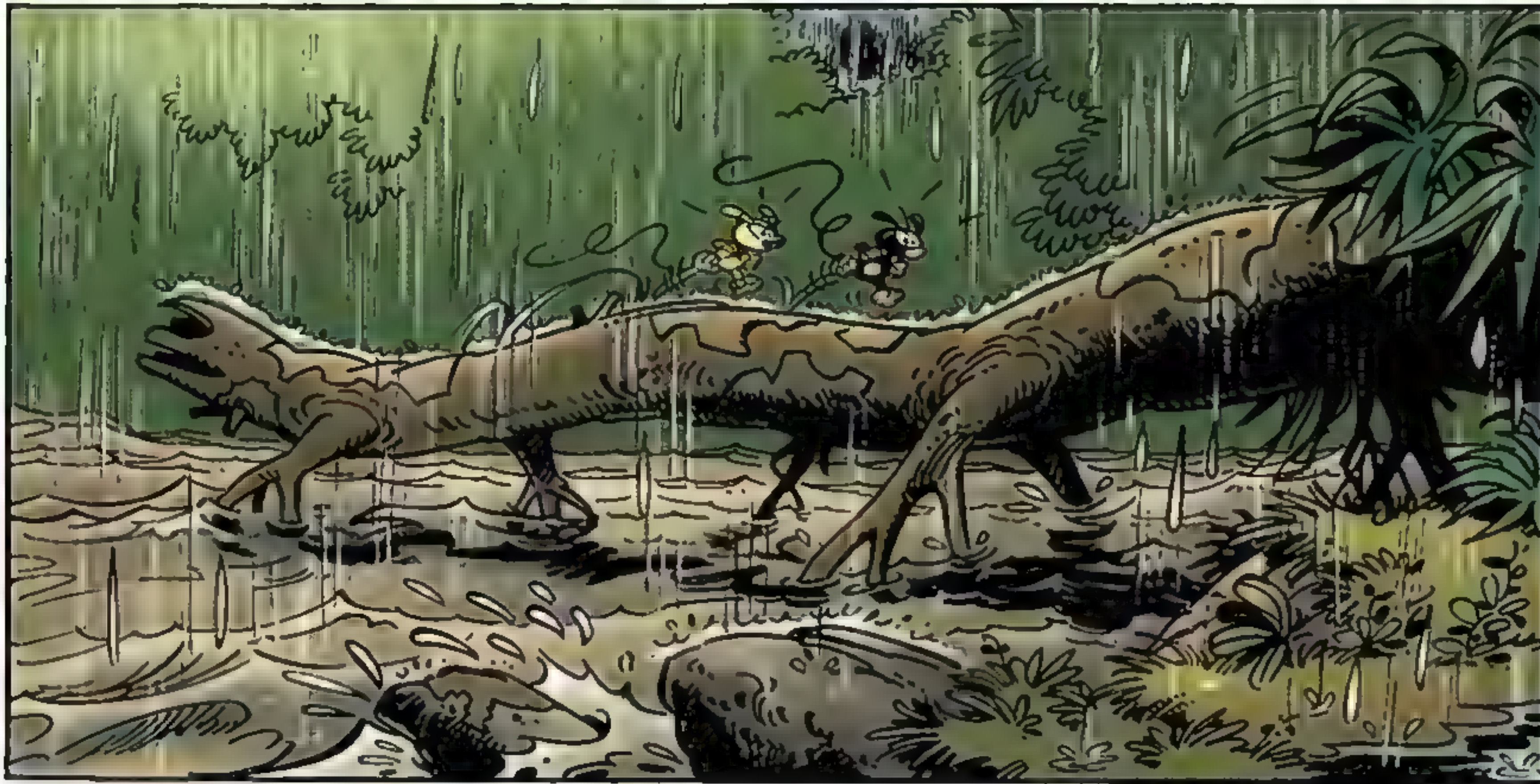


21A.

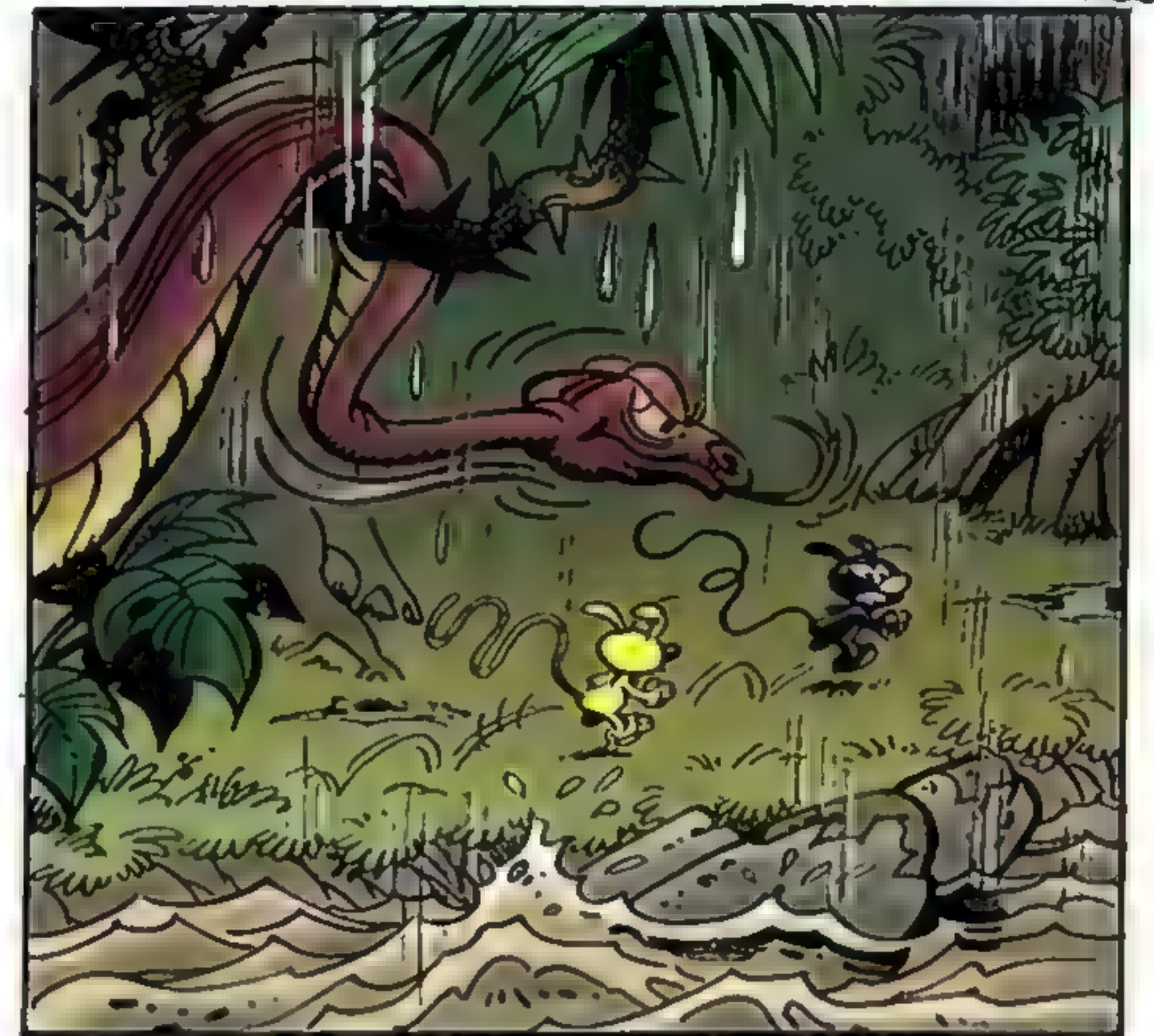
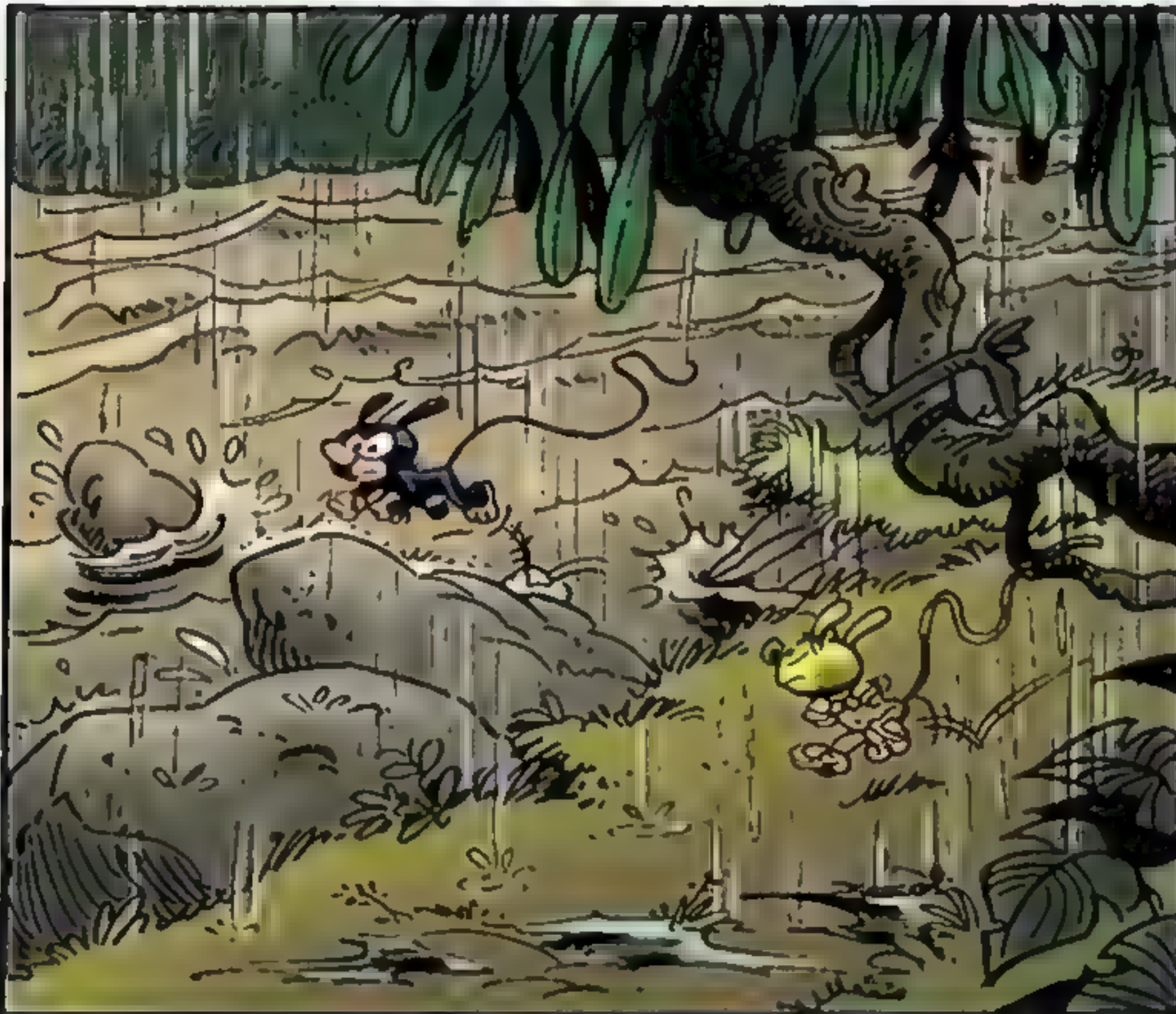


21B.

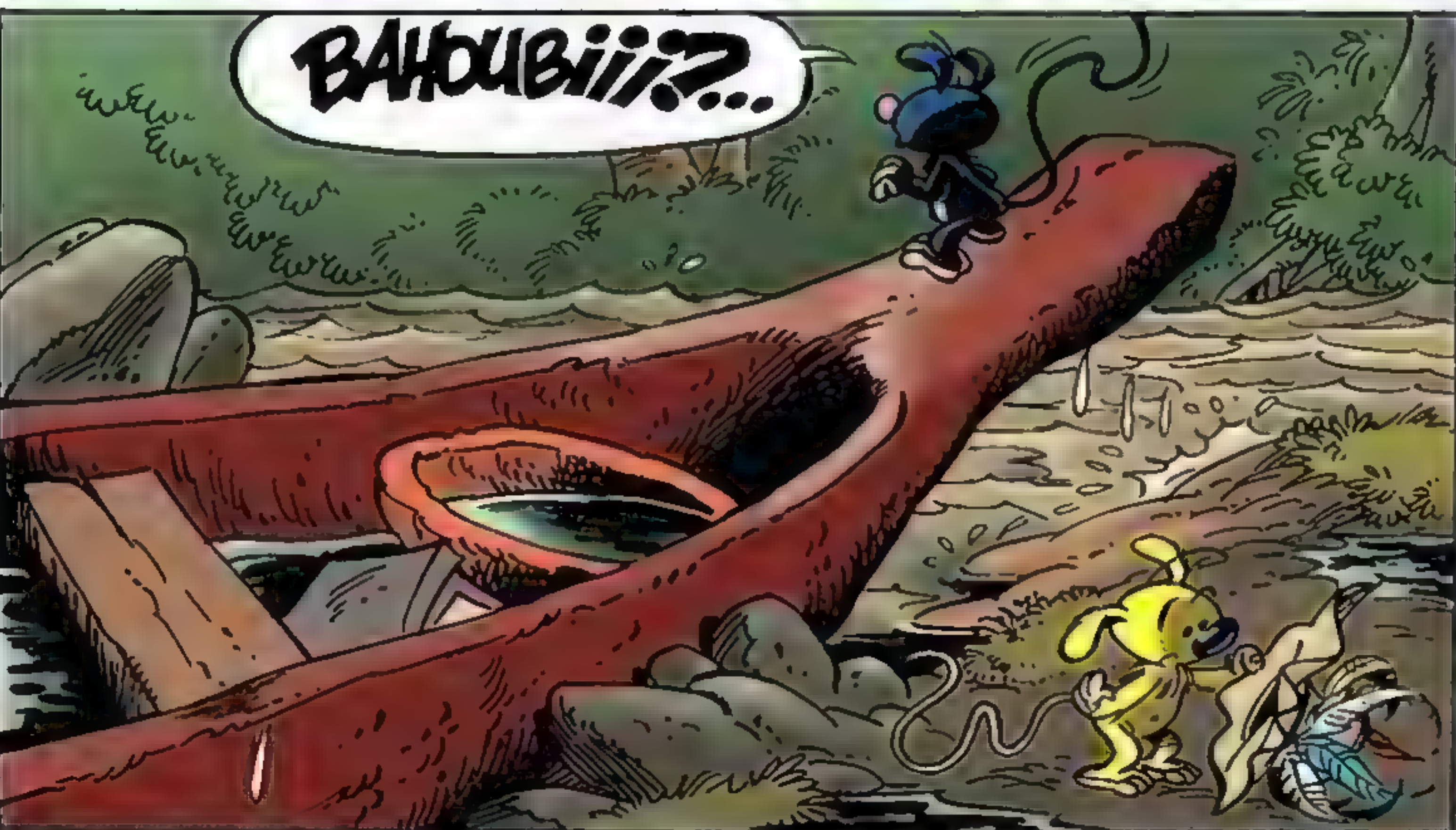


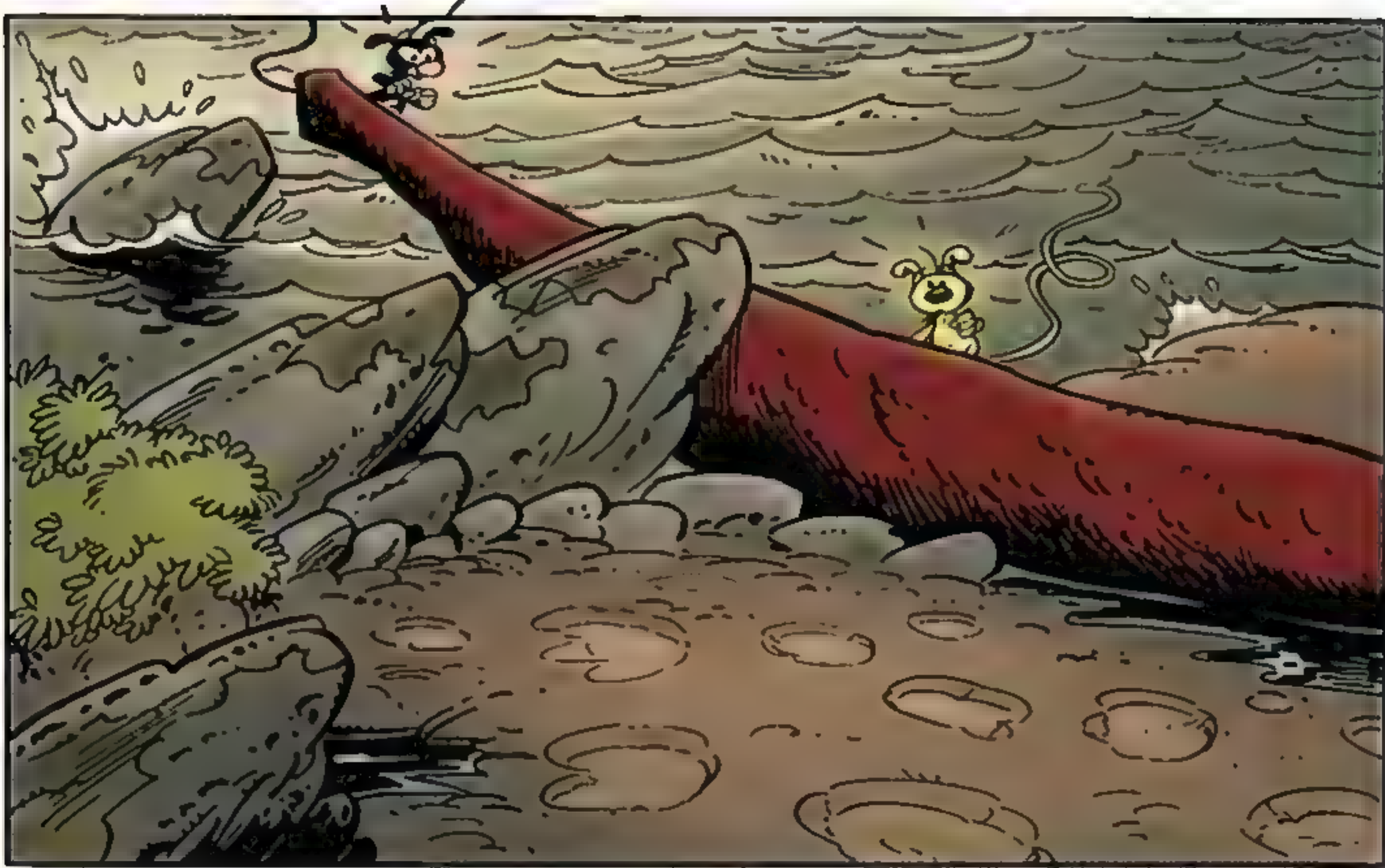


22A.

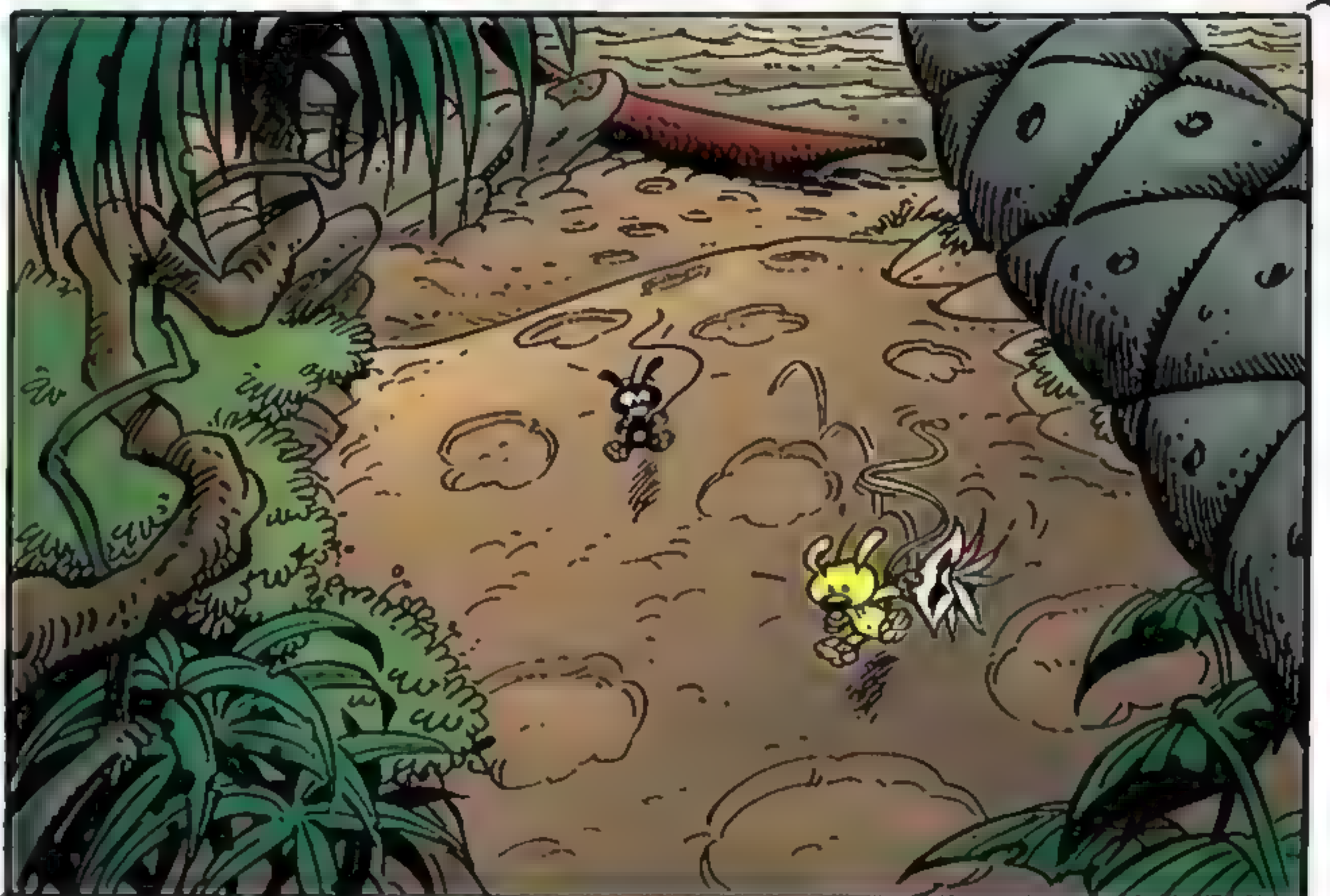
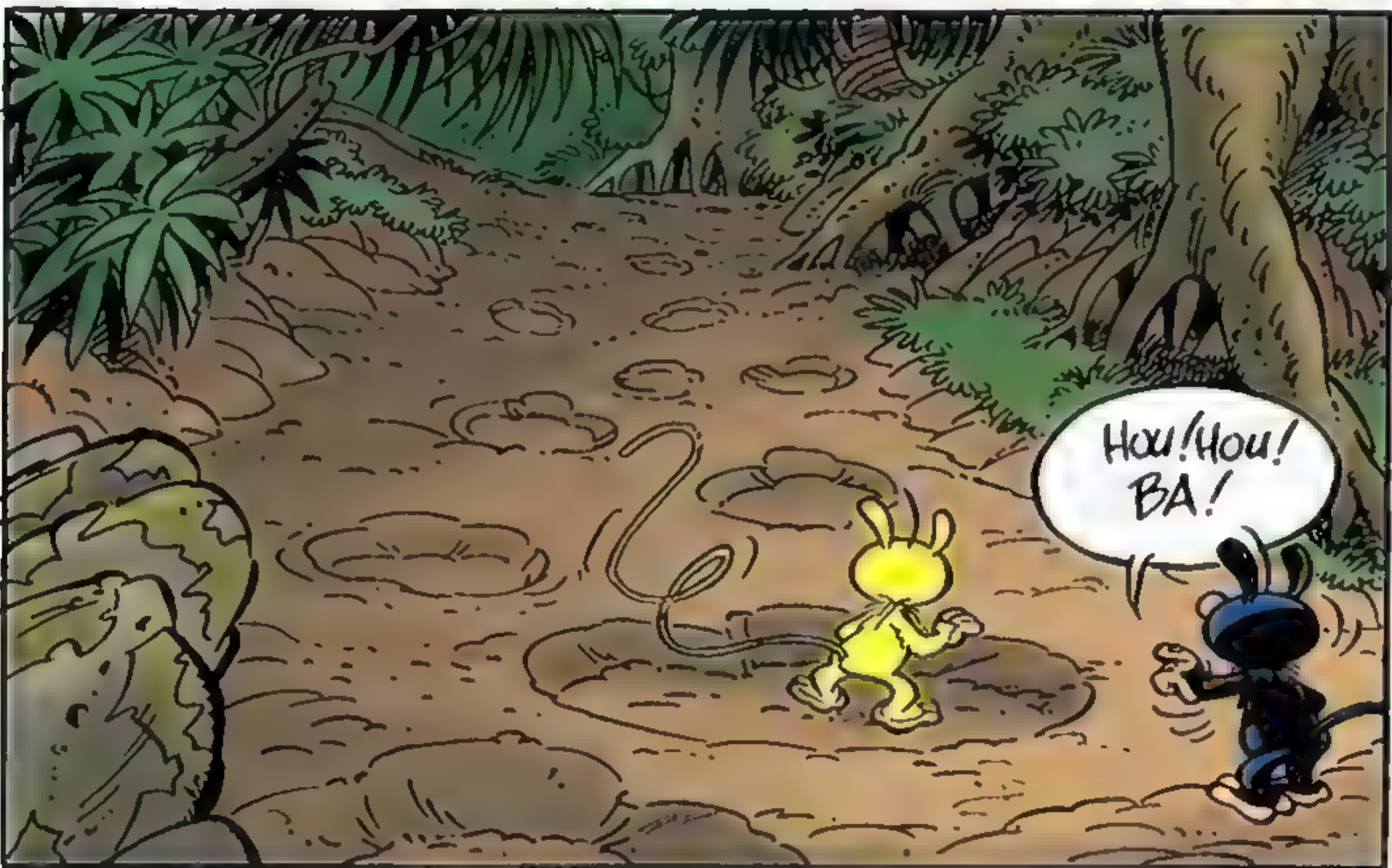


22B.

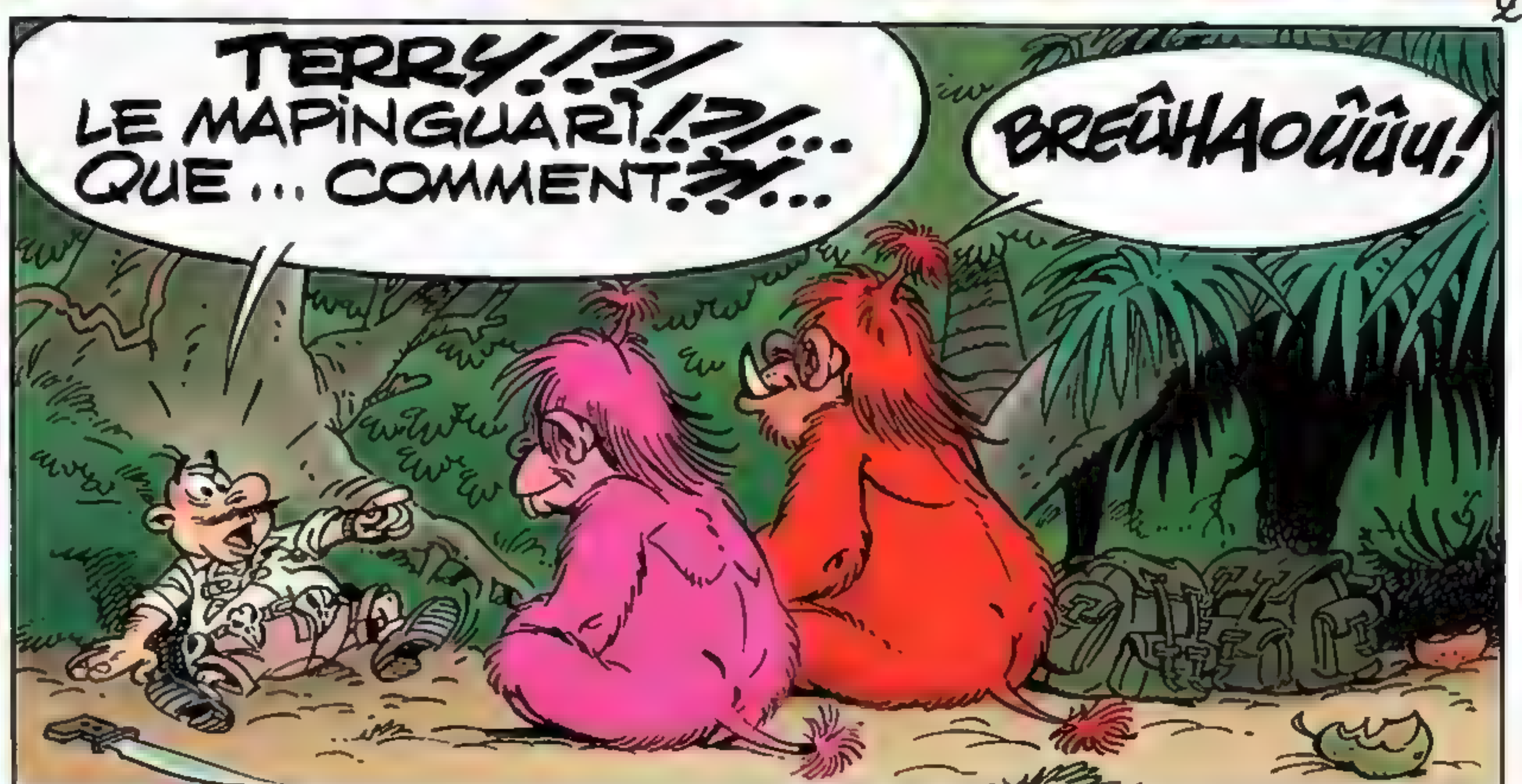




23A.

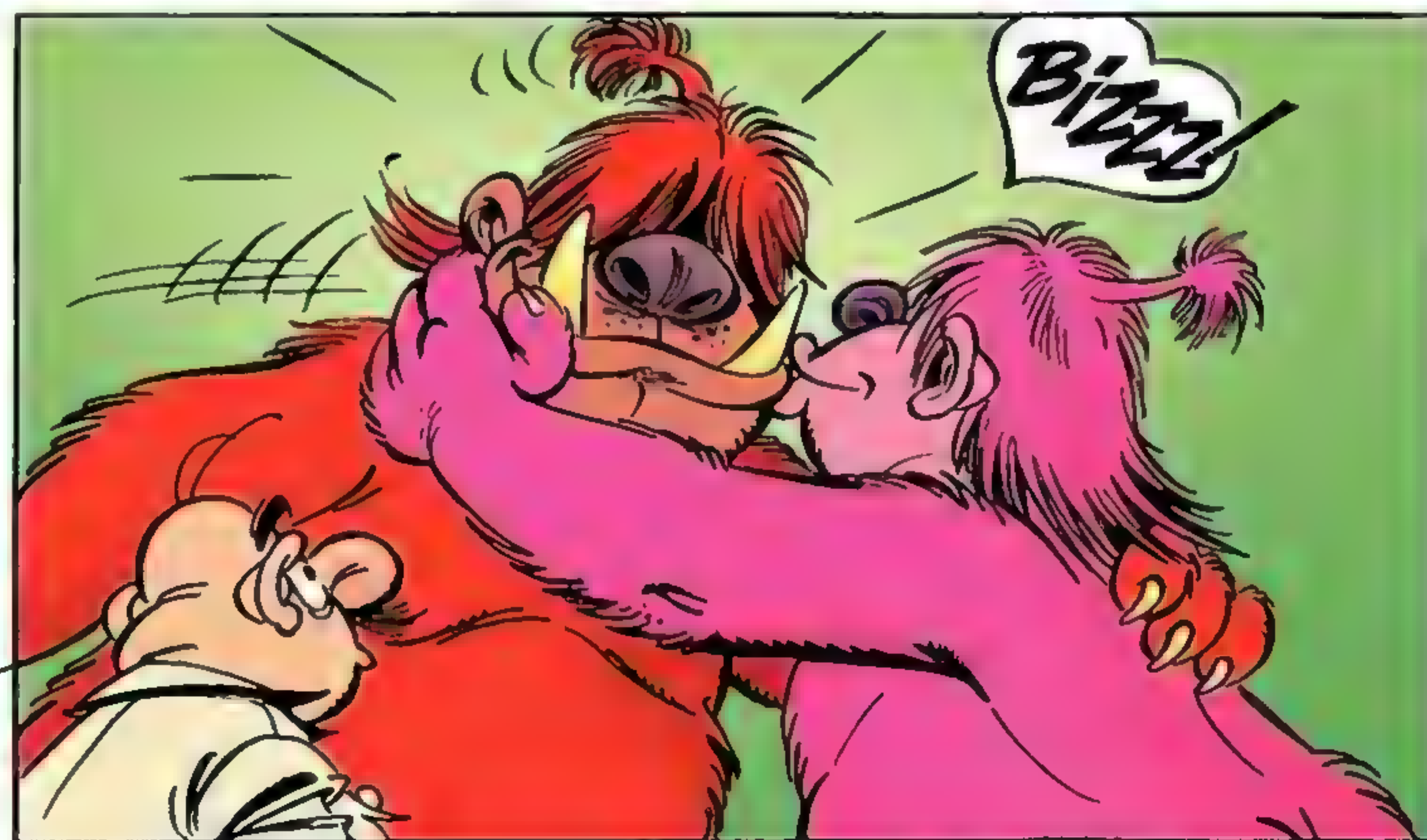


23B.





24A.



24B.





PAHD'KARTIÉ!

SAHVAFÈRMAHL!

ET LES P'TITS MARSUPILAMIS?...
ILS ÉTAIENT AVEC MOI DANS
LA PIROGUE,... MON DIEU,
QU'A-T-IL PU LEUR ARRIVER?!



JE NE ME
SOUVIENS DE
RIEN!... C'EST
ÉPOUVANTABLE!

25A.



JAMAIS JE NE ME PARDONNERAIS
QU'IL LEUR SOIT ARRIVÉ MALHEUR!

BREÛH! ...



... ILS SONT TELLEMENT ADORABLES...
ET CETTE ESPÈCE EST SI RARE!...
QU'AI-JE FAIT?... C'EST AFFREUX!



MARSU!



UN MARSUPILAMI!...
EST-IL?...

DOR!

25B.



IL DORT!... JE... JE N'Y
VOIS RIEN SANS MES
LUNETTES!... EST-CE LE
PETIT MÂLE?...

FEMÈL!!



SES FRÈRES?...
DITES-MOI QUE
VOUS AVEZ RE-
TROUVÉ SES FRÈ-
RES! N'EST-CE PAS
MISTER GUARI?!



26A.



26 B





27A.



27B.





28A.

NOUS SOMMES PRÊTS! J'EMMÈNE LA PETITE MARSUPI-
MIE, CAR JE PENSE QUE SON INSTINCT POURRAIT
M'ÊTRE UTILE POUR LOCALISER LES SIENS! JE L'AI
EXAMINÉE ET JE PEUX AFFIRMER QUE SON ÉTAT EST
EXCELLENT!



QUANT À VOUS, JE VOUS SUPPLIE
DE RESTER CACHÉS TANT QUE
CETTE HISTOIRE DE MONSTRE ROUGE
ENRAGÉ N'EST PAS ÉCLAIRCIE!...
COMPRENEZ-VOUS?... VOUS AVEZ
BIEN TROP À PERDRE!



28B.



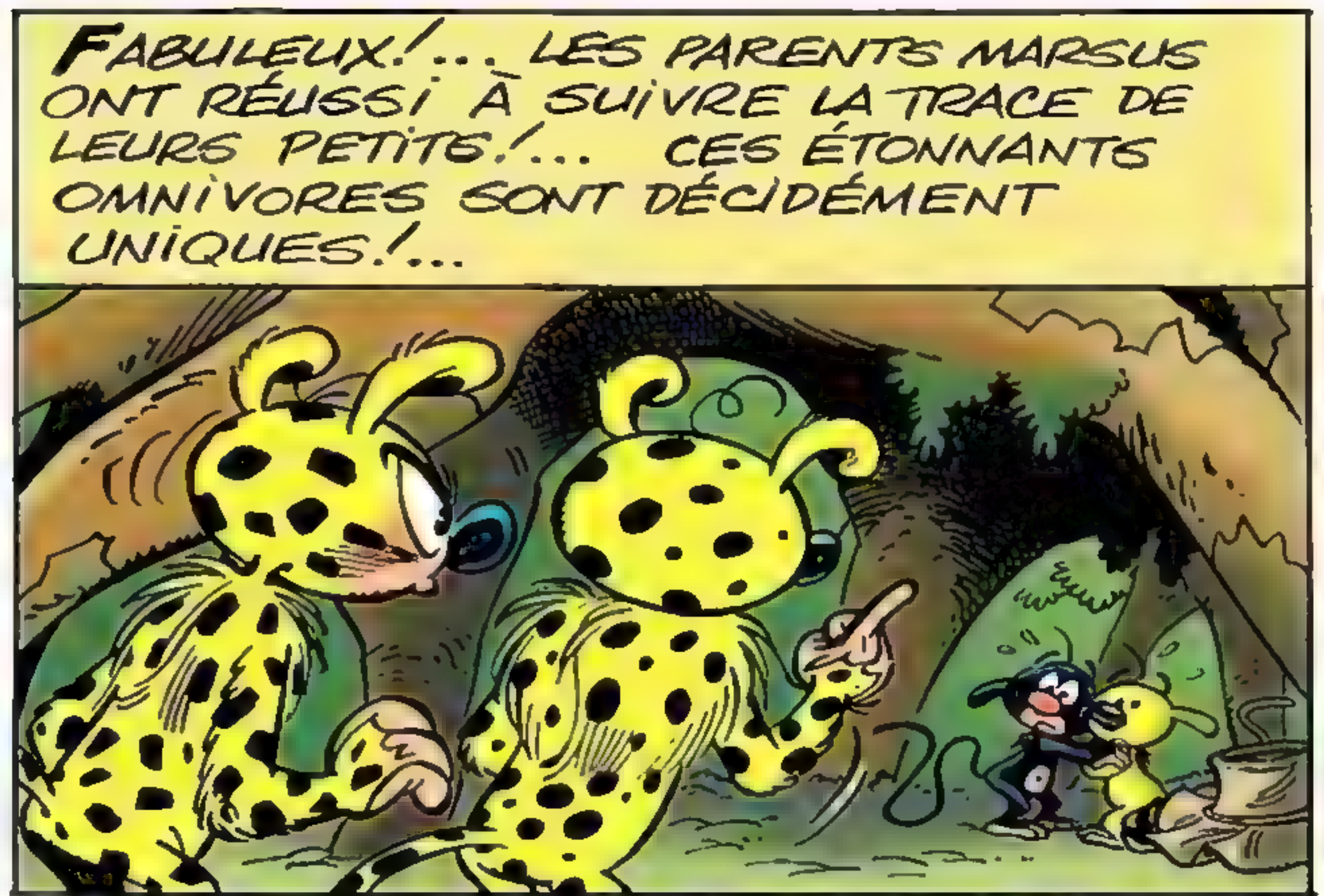


29A.



29B.



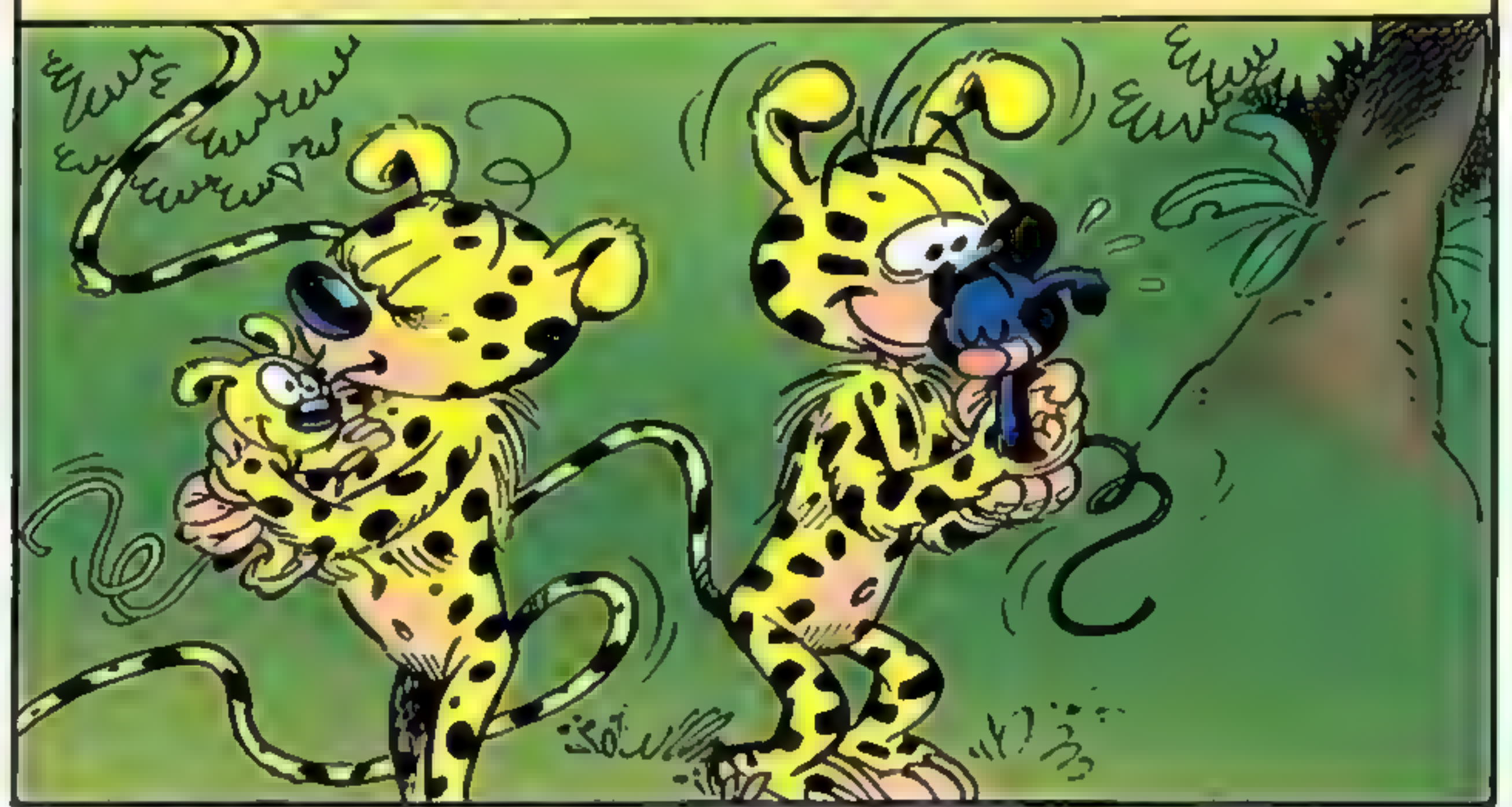


30A.

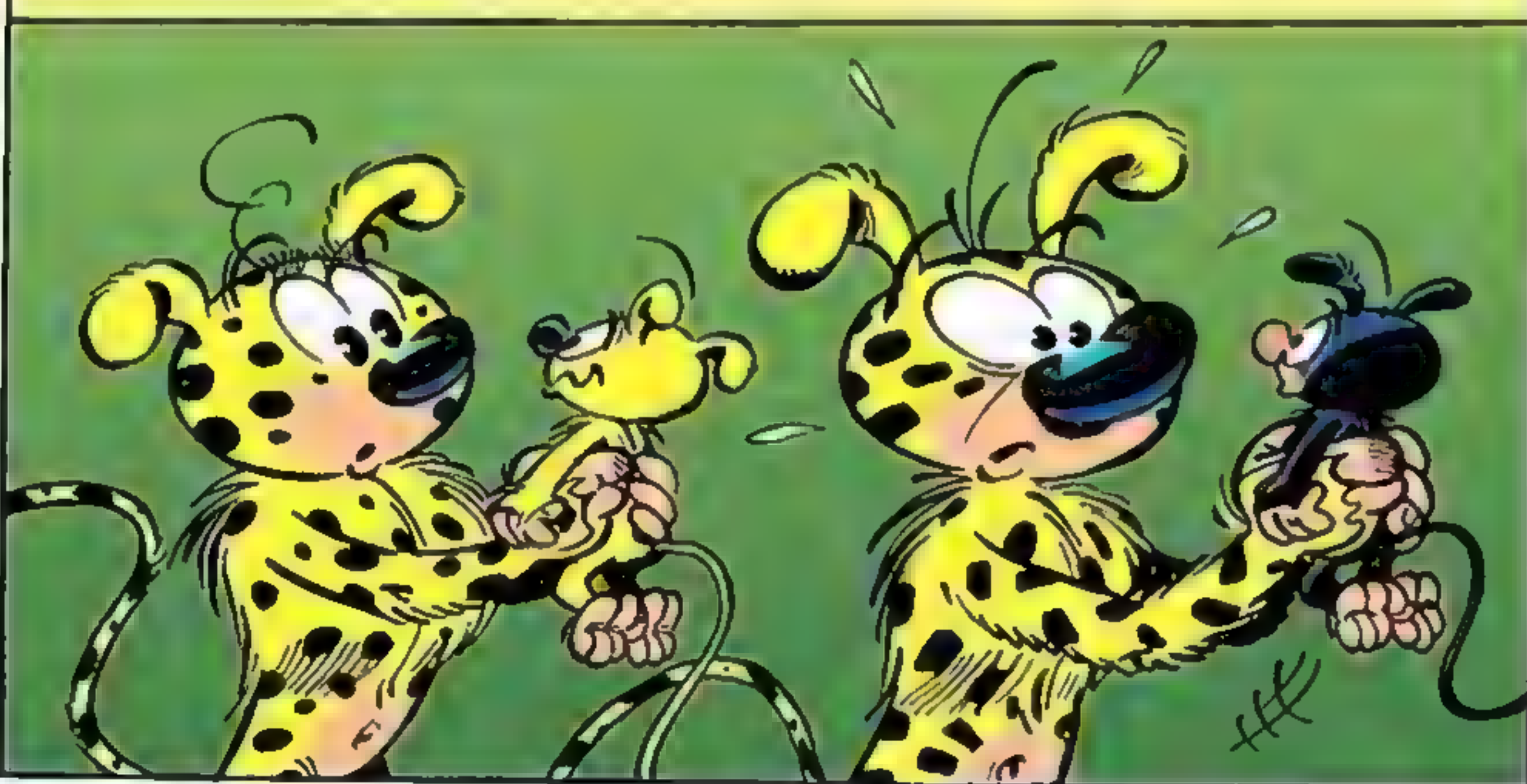
CE QUI NE LES EMPÊCHE PAS D'ÊTRE
EXTRÊMEMENT FÂCHÉS!...



MAIS CETTE COLÈRE LÉGITIME
S'ÉTEINT VITE, TANT LA JOIE DE SE
RETROUVER EST GRANDE!



HÉLAS, CETTE EUPHORIE EST DE COURTE
DURÉE!... LES FUGUEURS NE SONT
QUE...DEUX!...



QU'EST-IL ADVENU DE LEUR SŒUR?...
POURQUOI N'EST-ELLE PAS AVEC EUX?...



30B.

... OÙ PEUT-ELLE ÊTRE?



PAR-LÀ!... LE FLAÏR D'UN MARSUPILAMI ADULTE
DÉPASSE DE LOIN CELUI D'UN CONTRÔLEUR DES
IMPÔTS!





314



318.





CETTE PESTILENCE EST DE PLUS EN PLUS INSUPPORTABLE....
QUEL MACABRE SPECTACLE
ALLONS-NOUS DÉCOUVRIR ?...



LA RAFFLÉSIE :

PLUS GRANDE FLEUR AU MONDE, LA RAFFLÉSIE EST UNE PLANTE PARASITE DÉPOURVUE DE CHLOROPHYLLE. NE POSSÉDANT NI TIGE, NI FEUILLES, NI RACINES, ELLE CROÎT PRINCIPALEMENT DANS LES FORÊTS TROPICALES INDONÉSIENNES ET MALAISES, POUVANT PESER JUSQU'À DIX KILOS ET D'UN DIAMÈTRE DÉPASSANT LE MÈTRE, ELLE ÉMET UNE ODEUR PUTRIDE DE CADAVRE POUR ATTIRER LES MOUCHES À LA RECHERCHE DE CHAROGNES, LES MOUCHES ASSURANT, AINSI, LA POLLINISATION... LA VIE DES MONSTRUEUX PÉTALES NEDURE QUE QUELQUES JOURS AVANT DE SE DÉCOMPOSER EN UNE MASSE VISQUEUSE ET NOIRÂTRE... ON L'OFFRE RAREMENT POUR LA FÊTE DES MÈRES...!

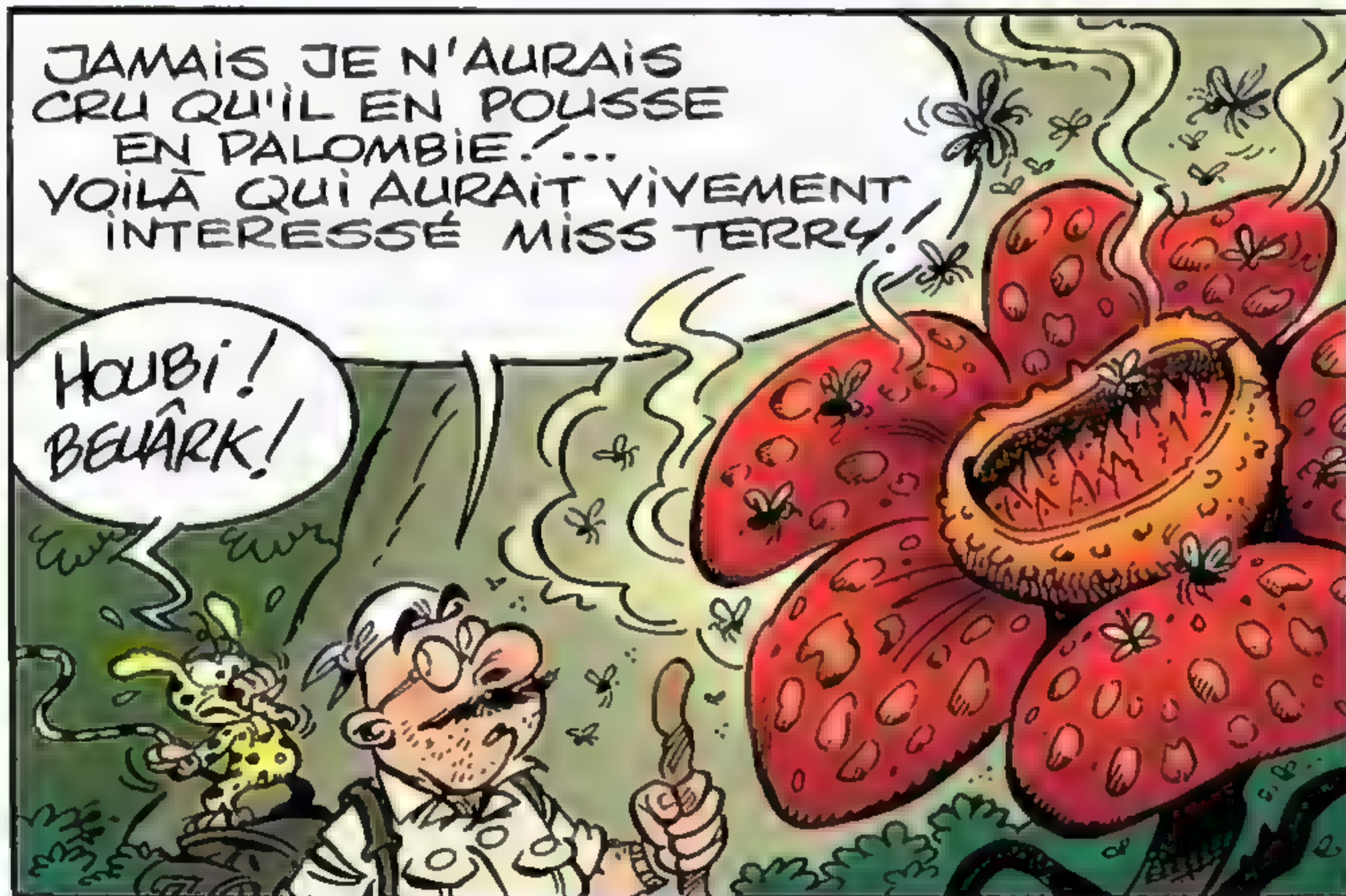


UNE
RAFFLÉSIE !!

...

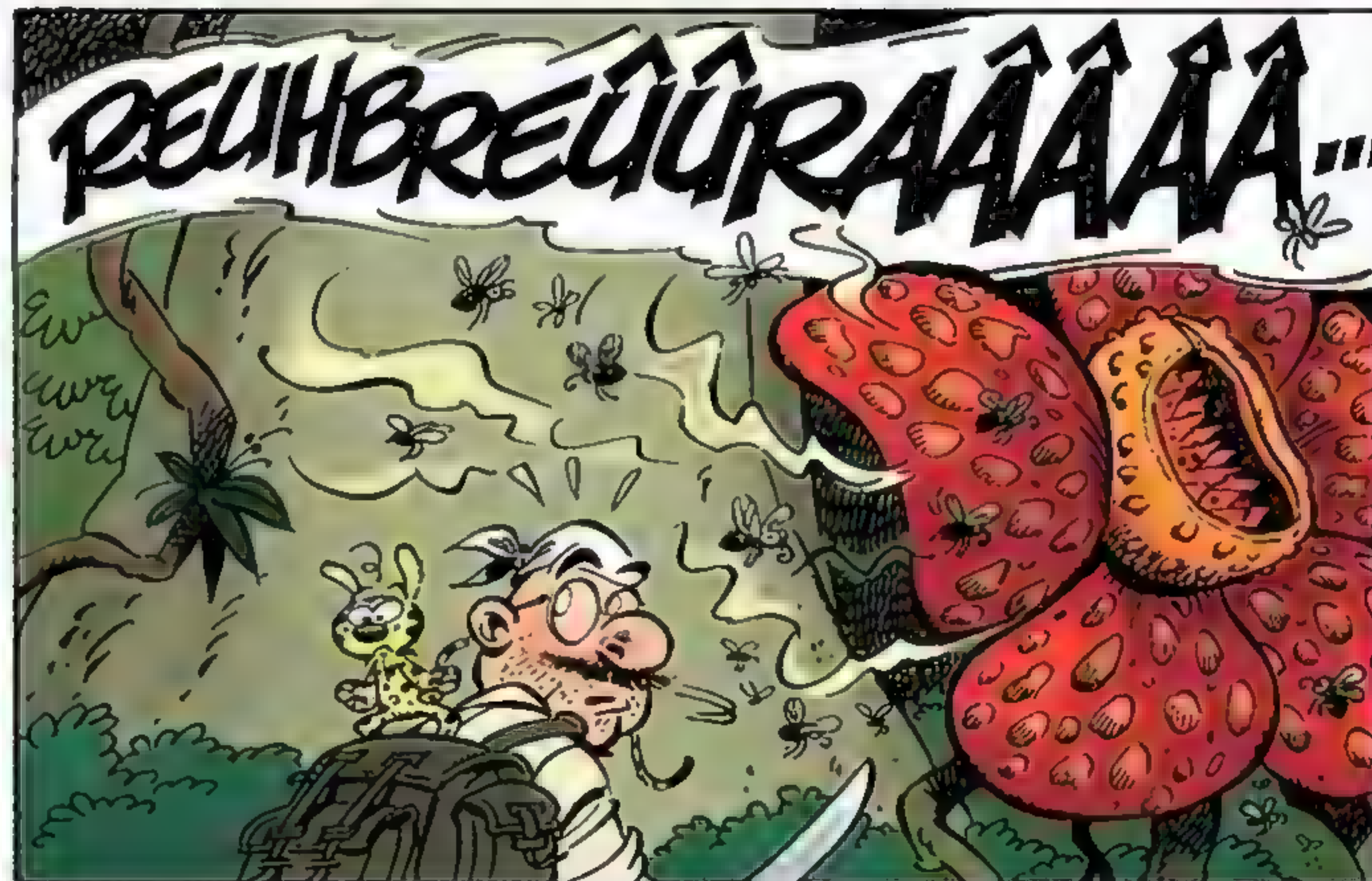
C'EST
EXTRAORDINAIRE
!!!

32A.



JAMAIS JE N'AURAIS
CRU QU'IL EN POUSSE
EN PALOMBIE...
VOILÀ QUI AURAIT VIVEMENT
INTÉRESSÉ MISS TERRY!

Houbi!
BEUÂRK!



REUHBREUÛRAAAA...

32B.



RAAÂBREUÛÛ...REU

L'AUTRE
MAPINGUARI !...
IL N'EST PLUS
TRÈS LOIN !
...



CES HORRIBLES
GROGNEMENTS SEMBLANT VENIR
DE CETTE DIRECTION, ET LA BÊTE
À L'AIR TERRIBLEMENT EN COLÈRE.
... SOYONS PRUDENTS!

?!?...

FLITCH!



33A.



33B.



34A.



34B

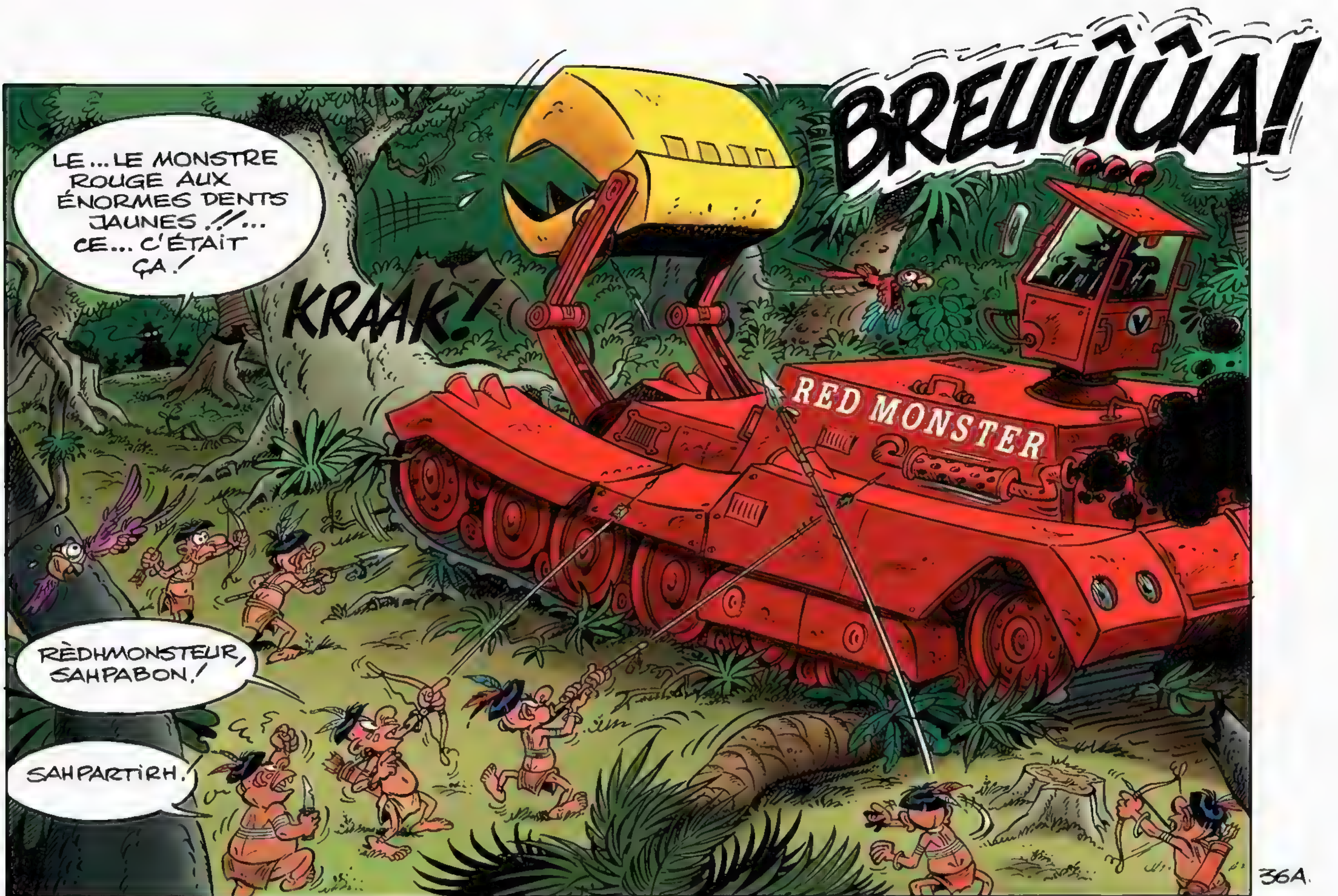




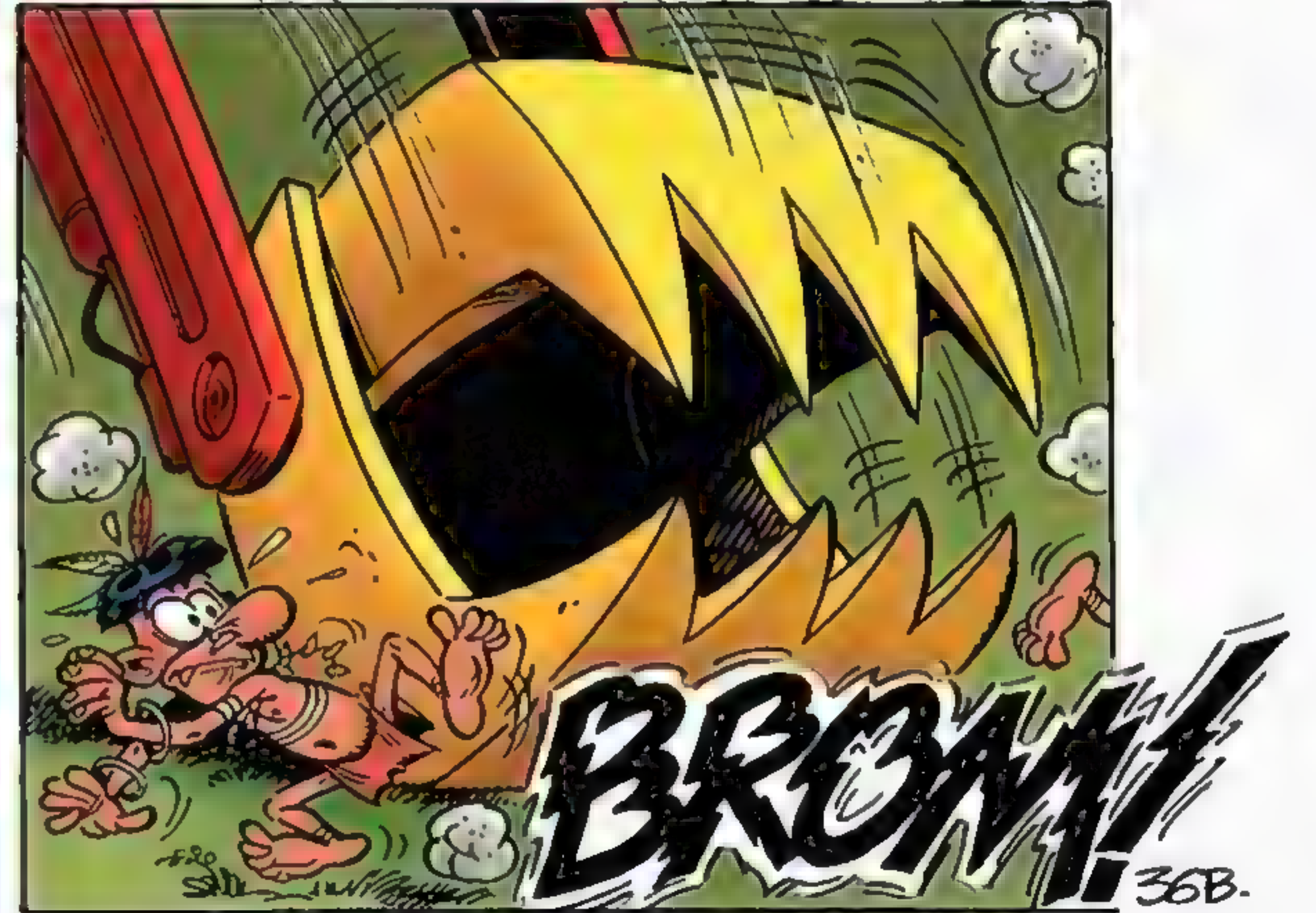
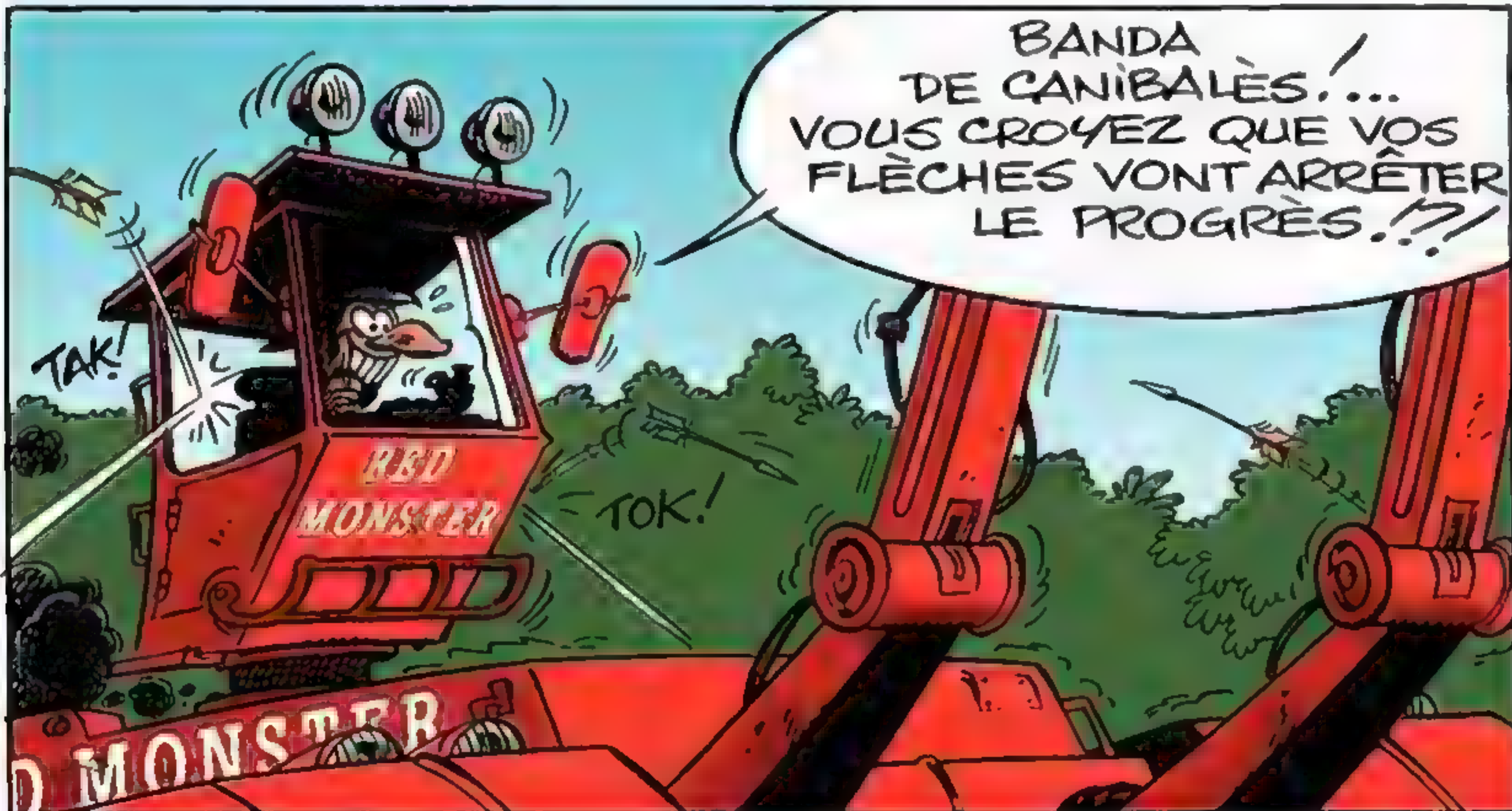
35A.



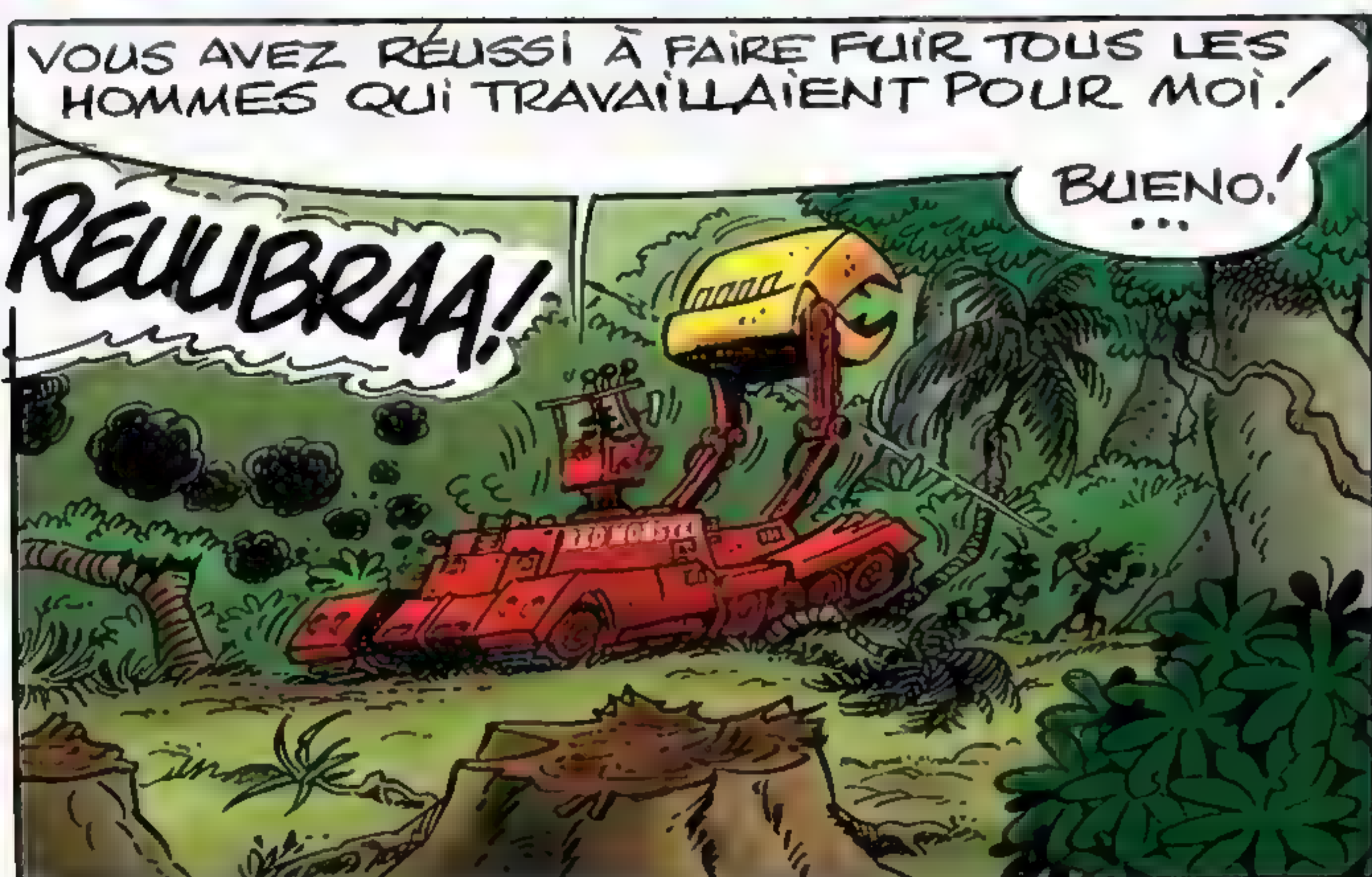
35B.



36A.

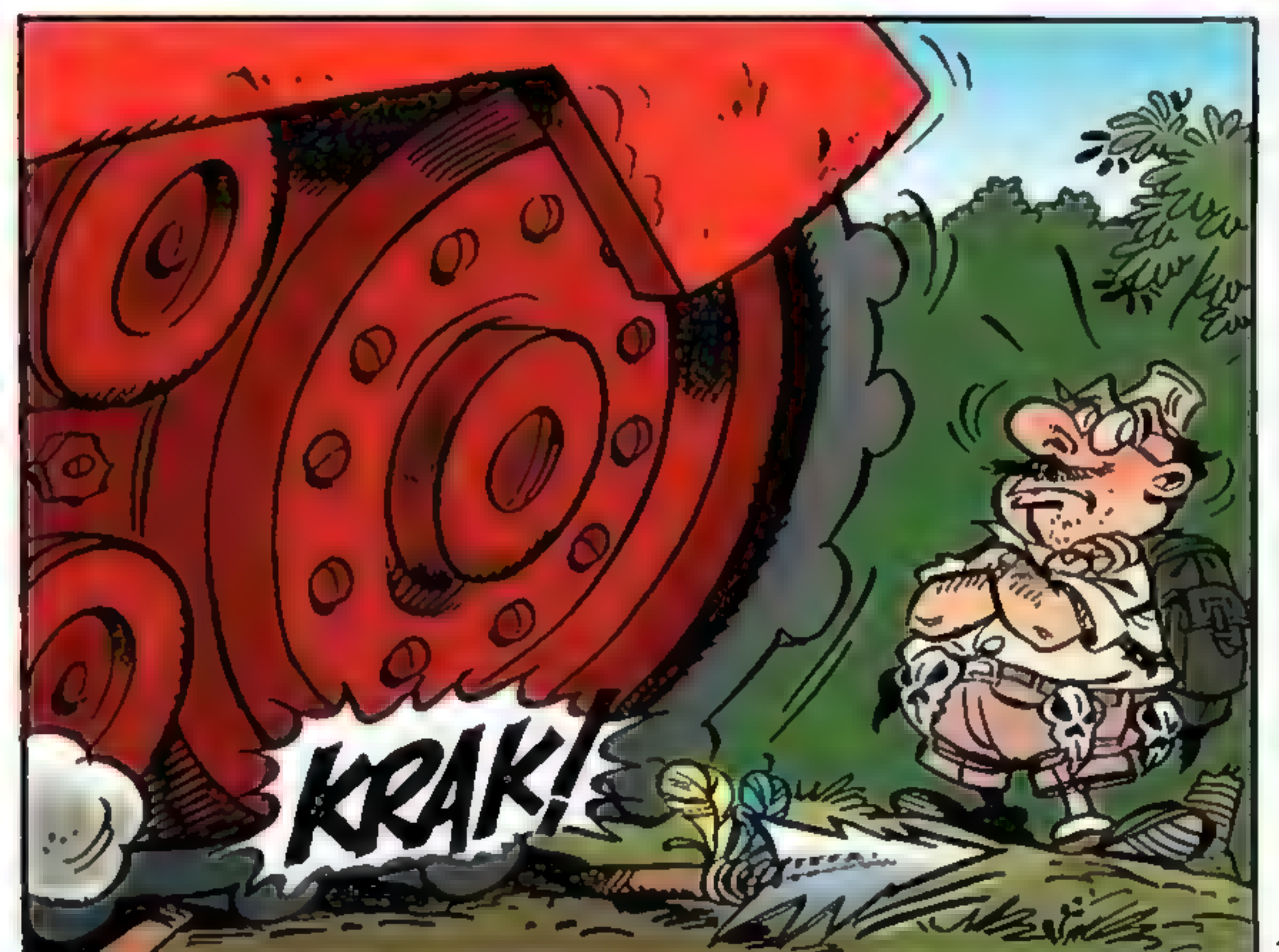
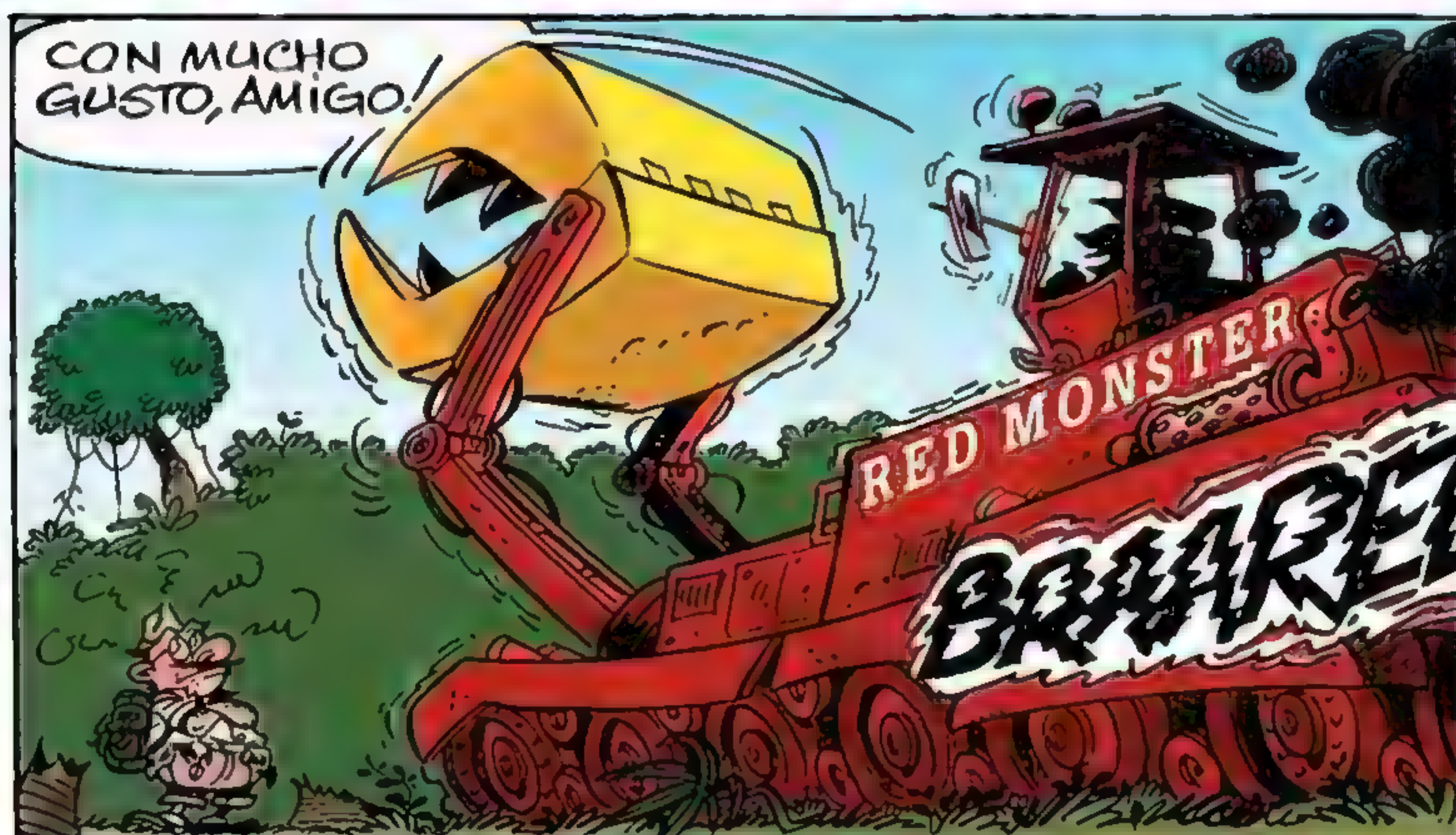


36B.

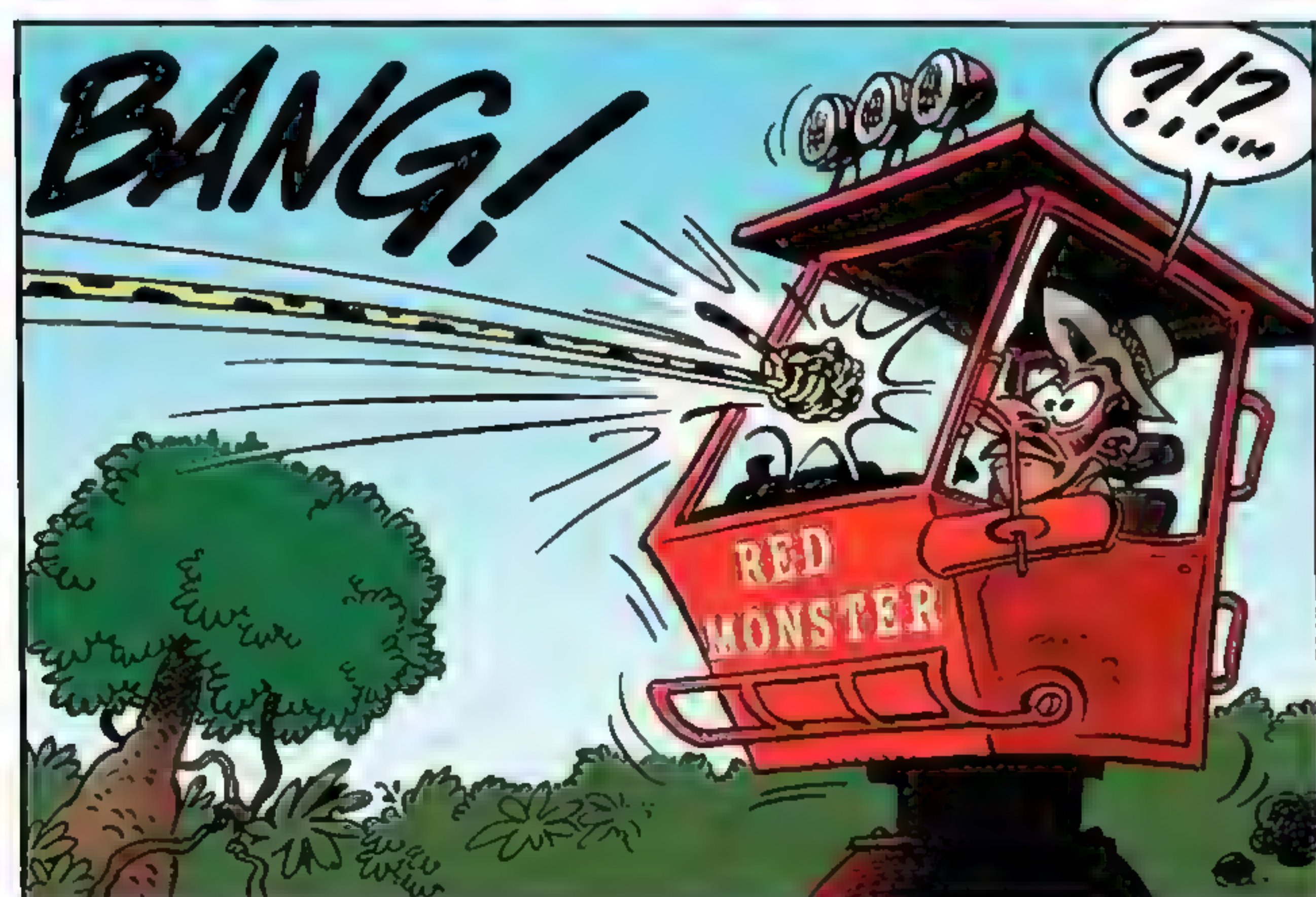


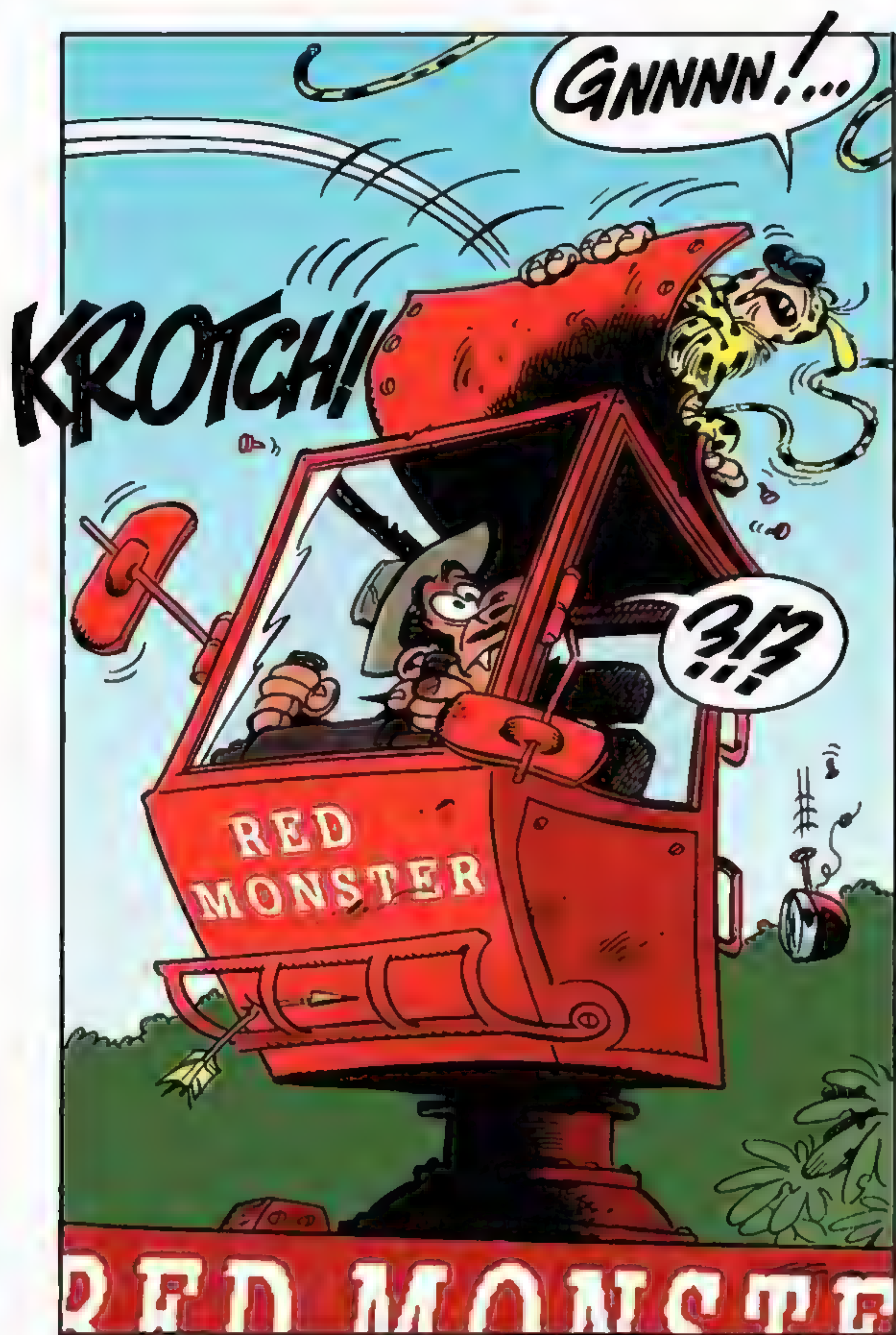


37A



37B

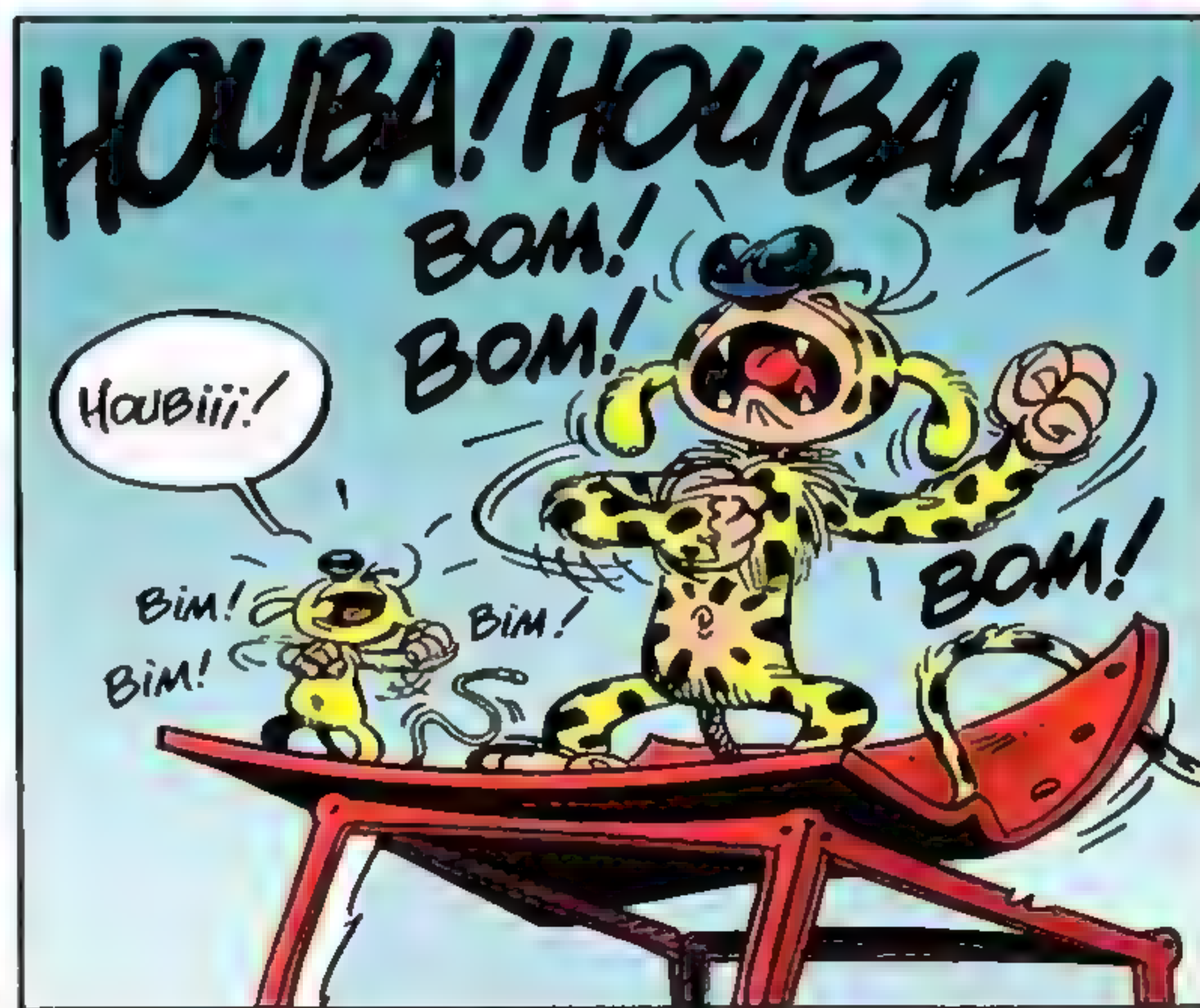


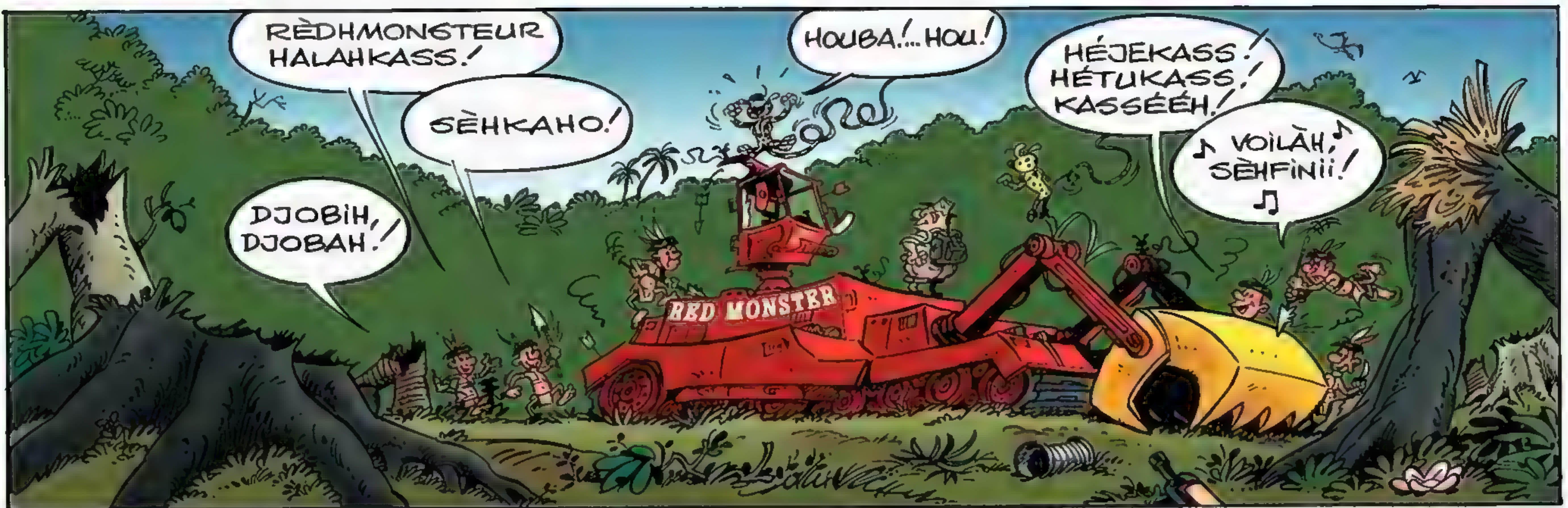


38A



38B





39A.



39B.



COMME LE CHANTENT LES LÉGENDES DEPUIS QUE LA TERRE EST NÉE, IMMUABLEMENT, LE REGARD SOMBRE DE L'OBSCURITÉ FAIT PLACE AU SOURIRE DU JOUR...



JE PARS AVANT QUE LE VILLAGE NE SE REVEILLE... J'AI HÂTE DE RETROUVER DES AMIS TRÈS CHERS!



40A

J'ESPÈRE QUE TU NE M'EN VEUX PAS TROP POUR LE COQ!... ADIEU, ET QUE LES ESPRITS VEILLENT SUR TA TRIBU, LAHMIKORÉ!



40B





41A.

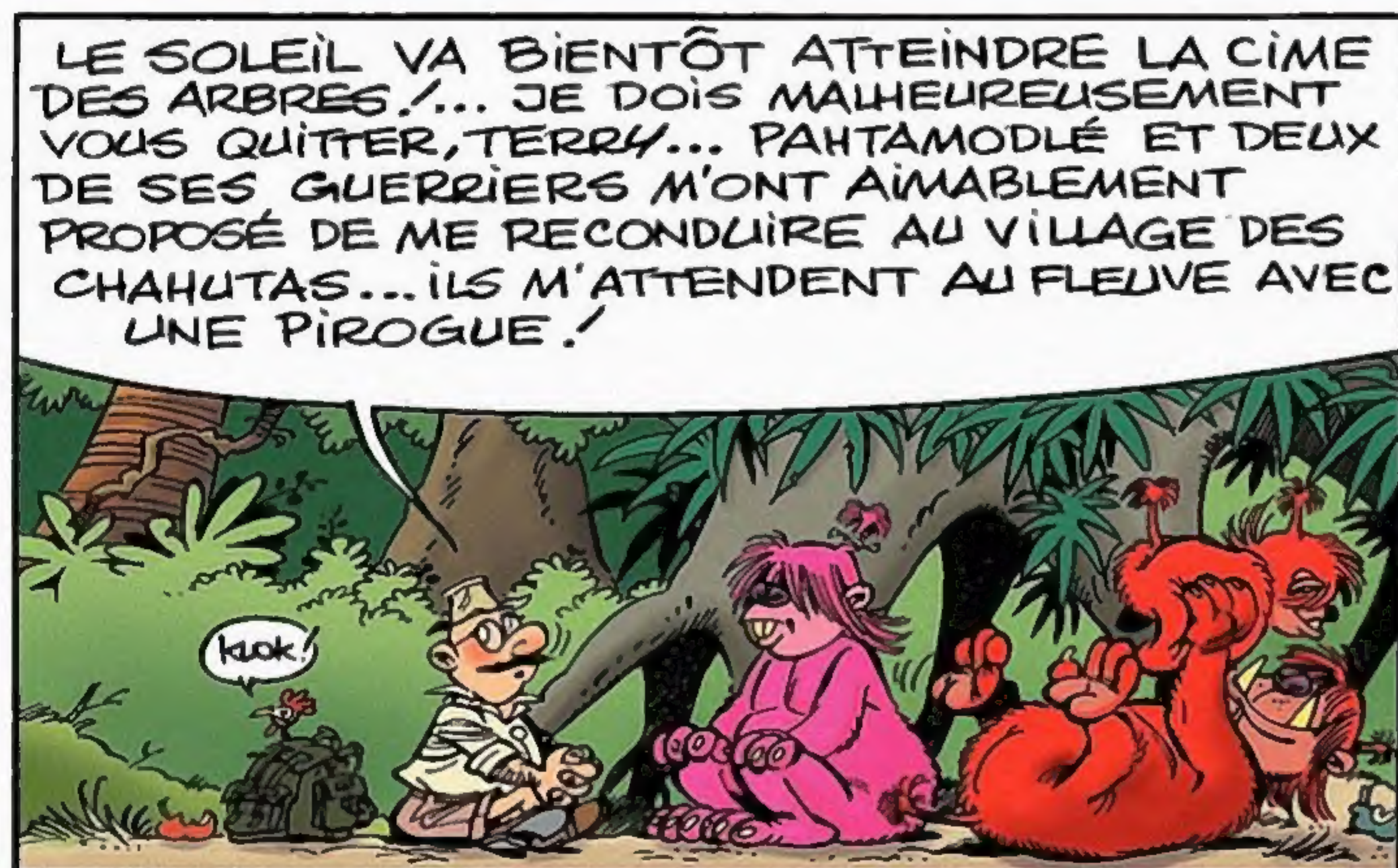
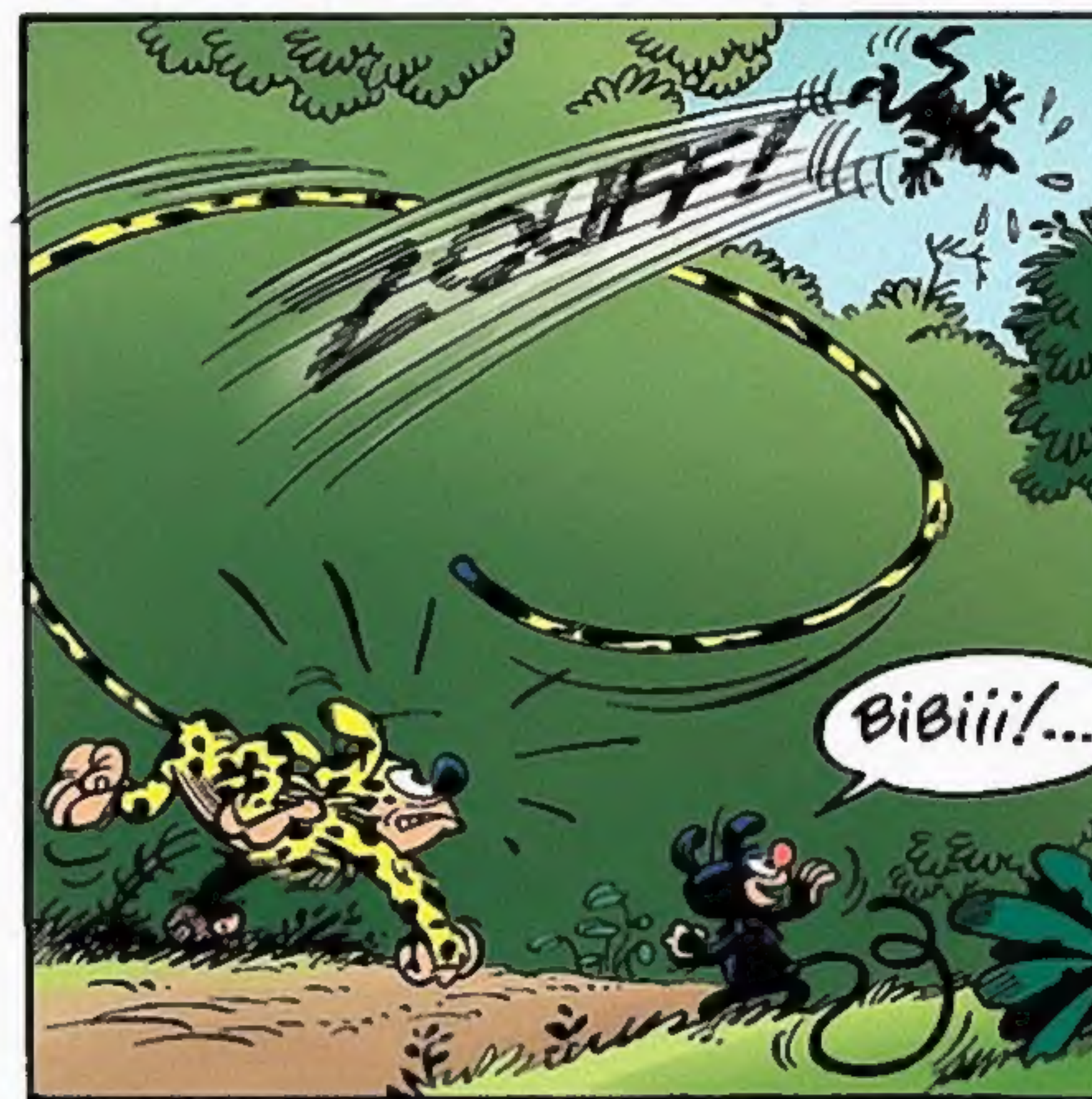
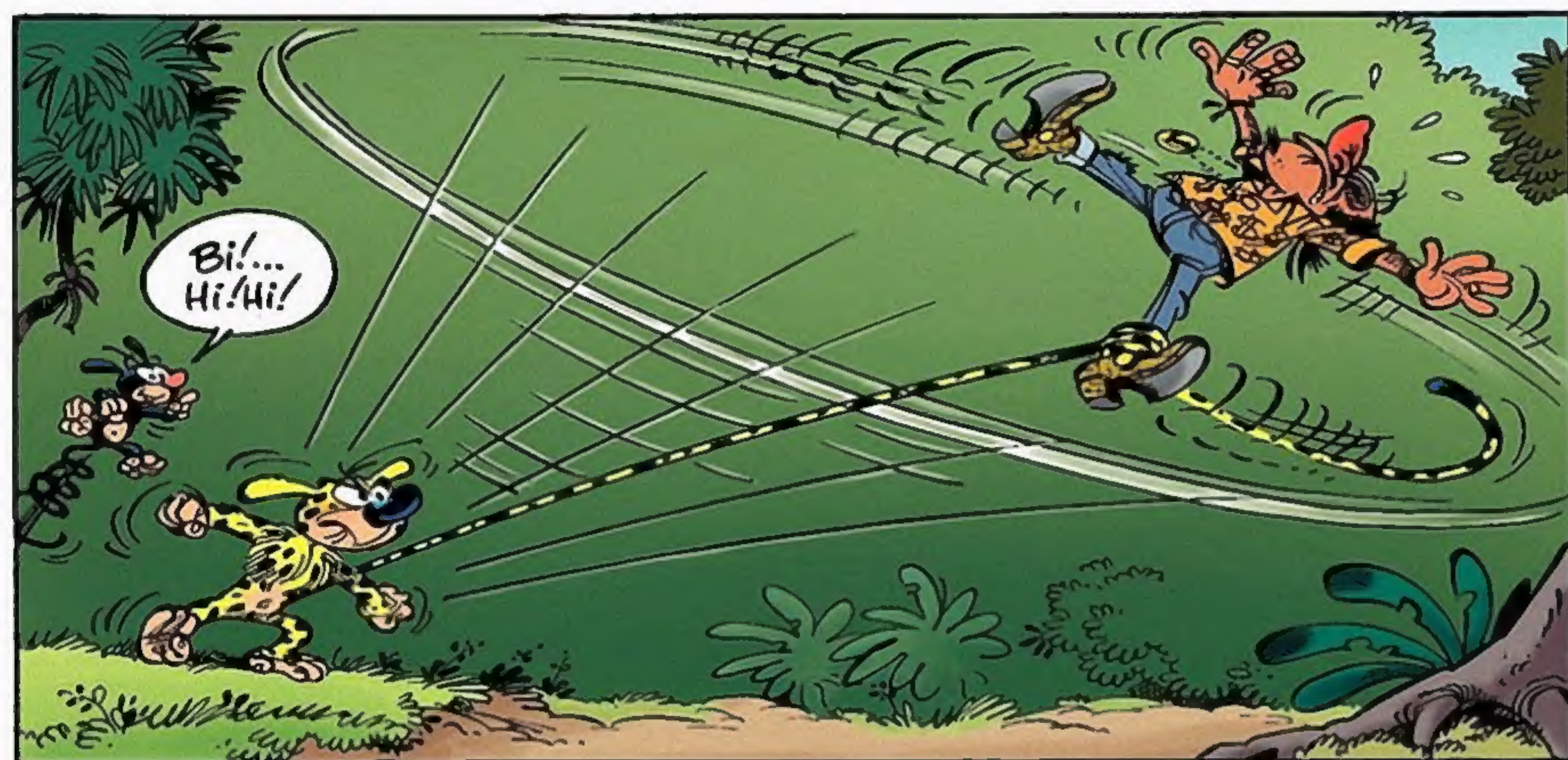


41B.





42A.



42B

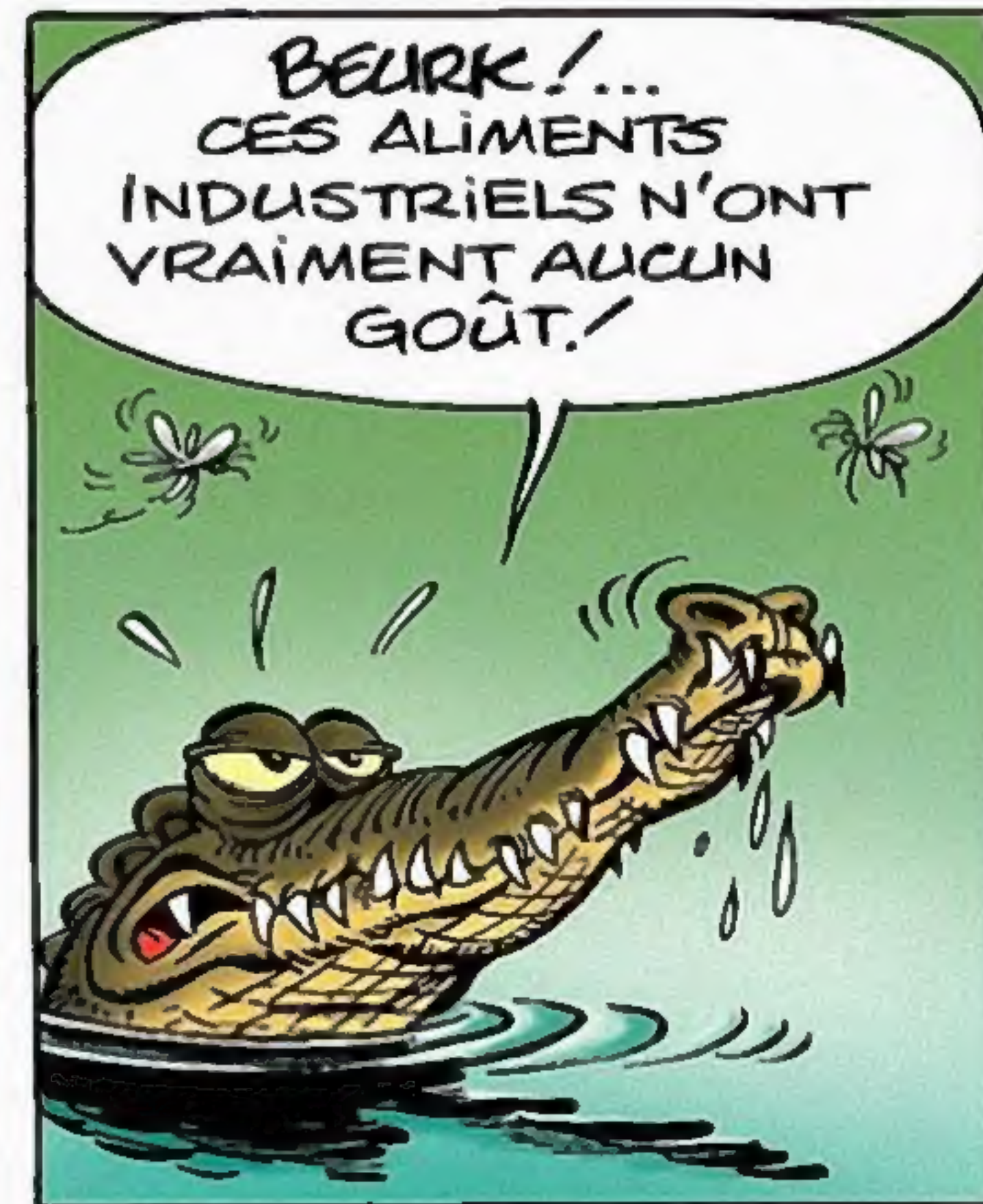




43A.



43B





CETTE HISTOIRE N'ÉTAIT
QU'UNE FABLE DIVERTISSANTE!
MALHEUREUSEMENT, LA RÉA-
LITÉ EST DE LOIN PLUS
EFFRAYANTE! LE TEMPS DE LI-
RE CET ALBUM, PLUSIEURS
MILLIONS DE MÈTRES CARRÉS
DE FORÊTS TROPICALES ONT
ÉTÉ ANÉANTIS!...

... IL FAUT EN PRENDRE
CONSCIENCE ET RÉAGIR
AVANT QU'IL NE SOIT
IRRÉMÉDIABLEMENT
TROP TARD!

BATEM COLMAN



44A.



44B.





Tous droits de traduction, reproduction et adaptation réservés pour tous pays.

Dépôt légal : avril 2009
ISBN : 978-2-35426-020-0
ISSN : 1011-3819